

Cebolinha

155
Cr\$ 4000



**CONTINUA O CONCURSO:
GANHE UMA FANFARRA
E MUITOS PRÊMIOS!**

Chegou Bubbaloos.*



A nova geração do chiclé de bola.

Bubbaloos é uma bola!
Você põe um na boca, dá uma mordidinha nele... chuá! Tem um recheio líquido cheio de gostinho de tutti-frutti, que é uma loucura. Bubbaloos é muito macio e quanto mais você mastiga, mais ele faz bolas. Cada superbola que só vende!
Você vai se apaixonar em Bubbaloos, o chiclé para uma geração que está com tudo.



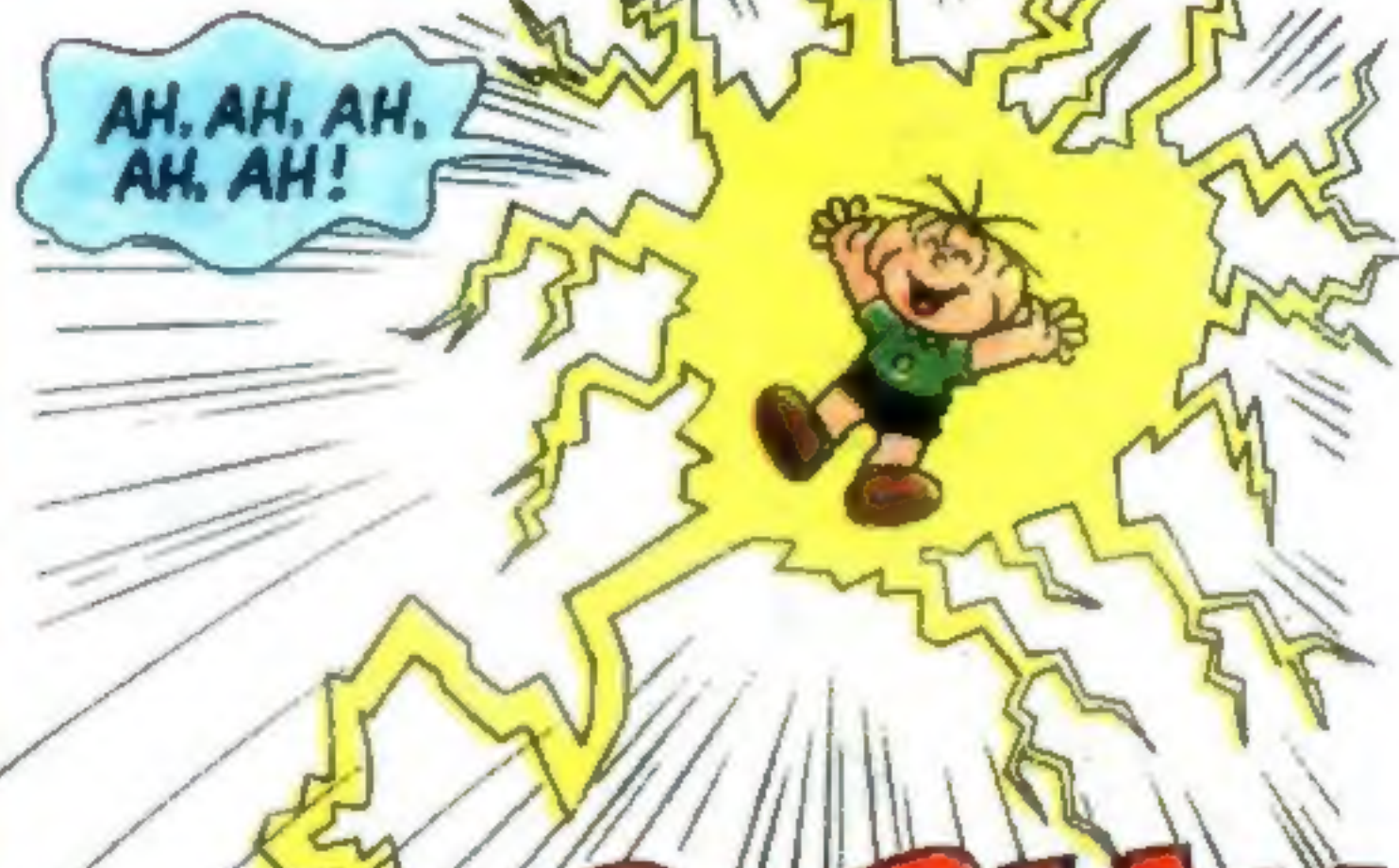
* Marca Registrada





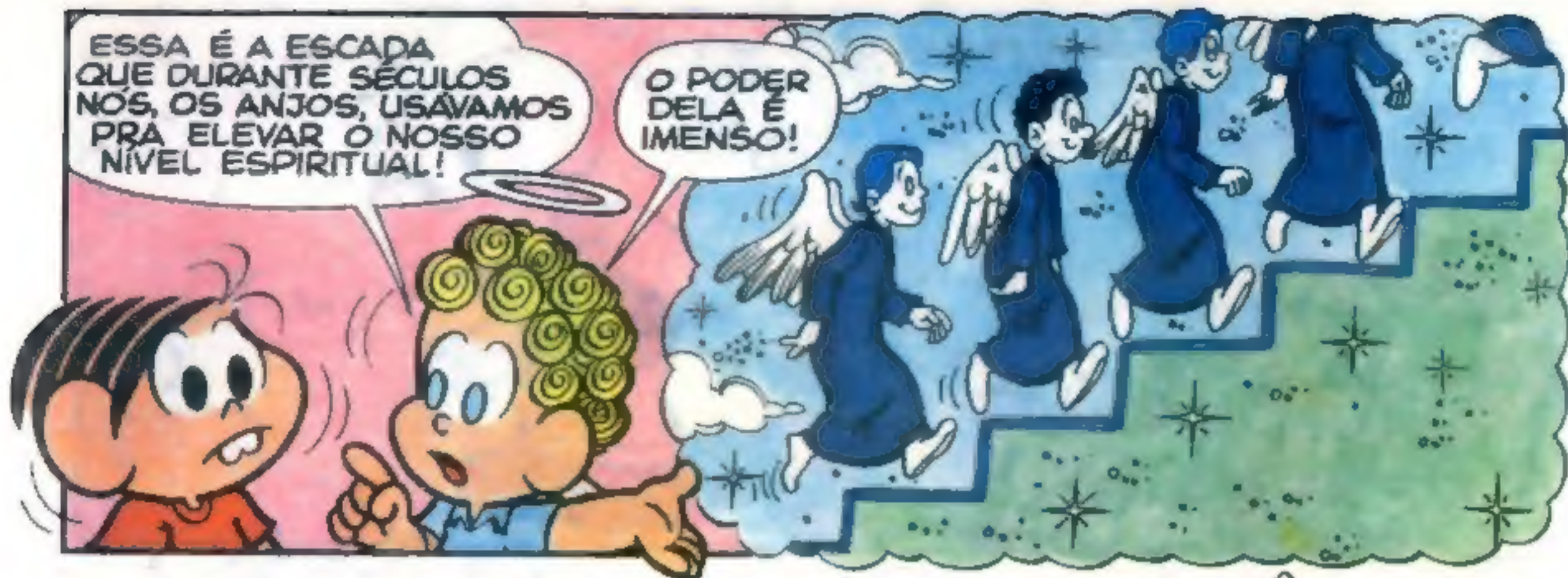






CABLIAM
CRÁS







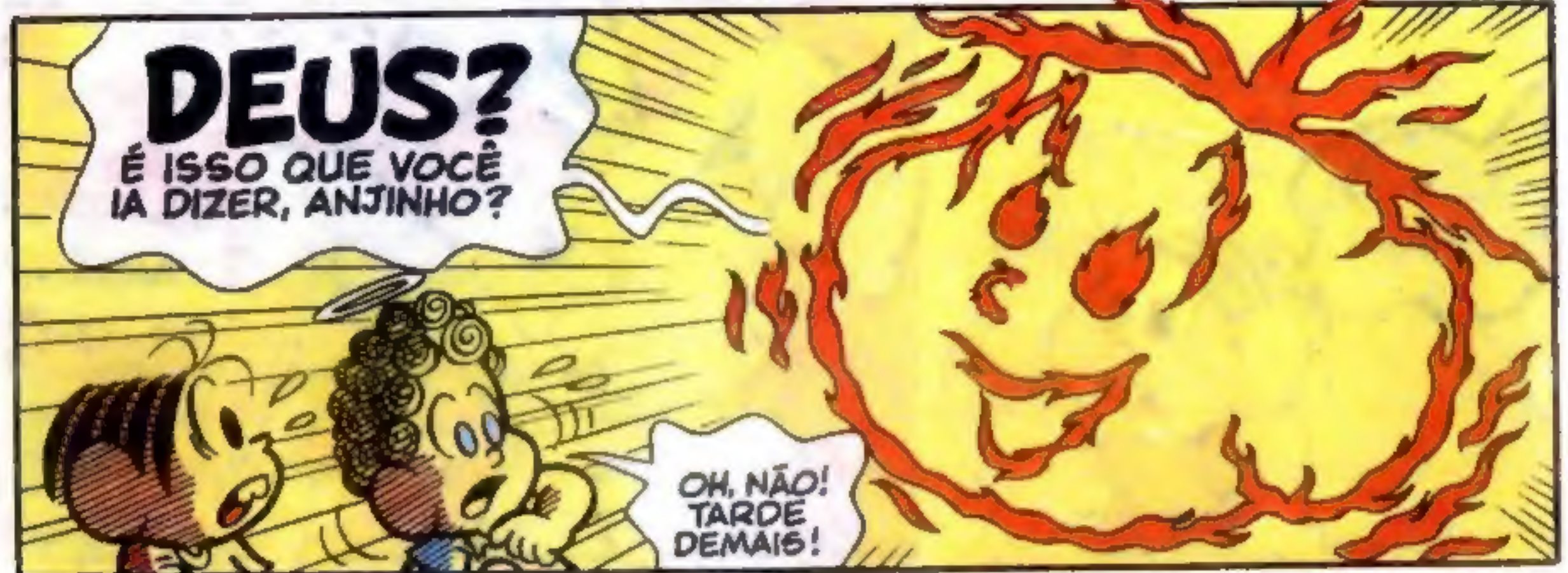
UM MORTAL NÃO ESTÁ
PREPARADO COMO NÓS,
ANJOS, PRA RECEBER A
SABEDORIA TOTAL E
INFINITA!



ESSA SABEDORIA
PODE PERTURBAR A
MENTE DE UMA
PESSOA COMUM!

POR ISSO, EM VEZ
DE SE TORNAR BOM,
ELE PODERÁ SE
TORNAR MAU!

E, COM O
PODER QUE
ELE GANHA A
CADA DEGRAU
QUE SOBE,
PODERÁ SE
TRANSFORMAR
NUM...



DEUS?
É ISSO QUE VOCÊ
IA DIZER, ANJINHO?

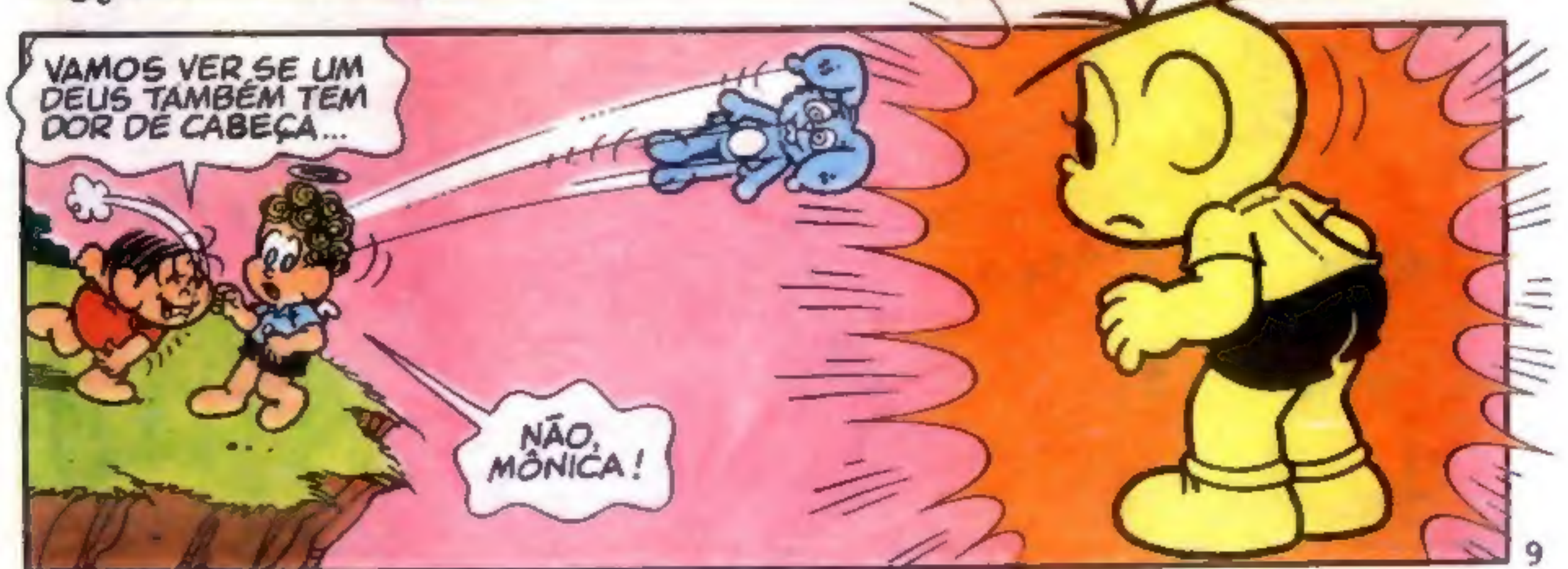
OH, NÃO!
TARDE
DEMAIS!



CULVEM-SE,
MÍSELOS
INSETOS!

TLEMAM
DIANTE DO DEUS
CEBOLINHA!

CURVAR?!
MÍSEROS INSETOS?!



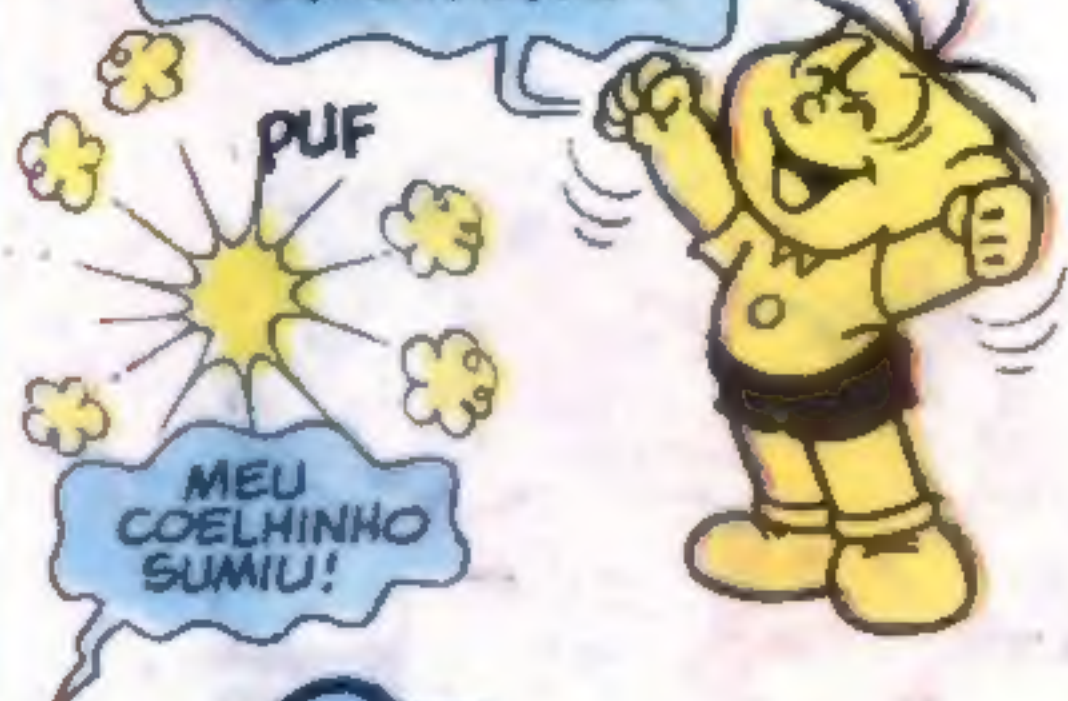
VAMOS VER SE UM
DEUS TAMBÉM TEM
DOR DE CABEÇA...

NÃO,
MÔNICA!

DEVIA TER ESCUTADO
O ANJINHO, MONICA!



AH, AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH, AH!

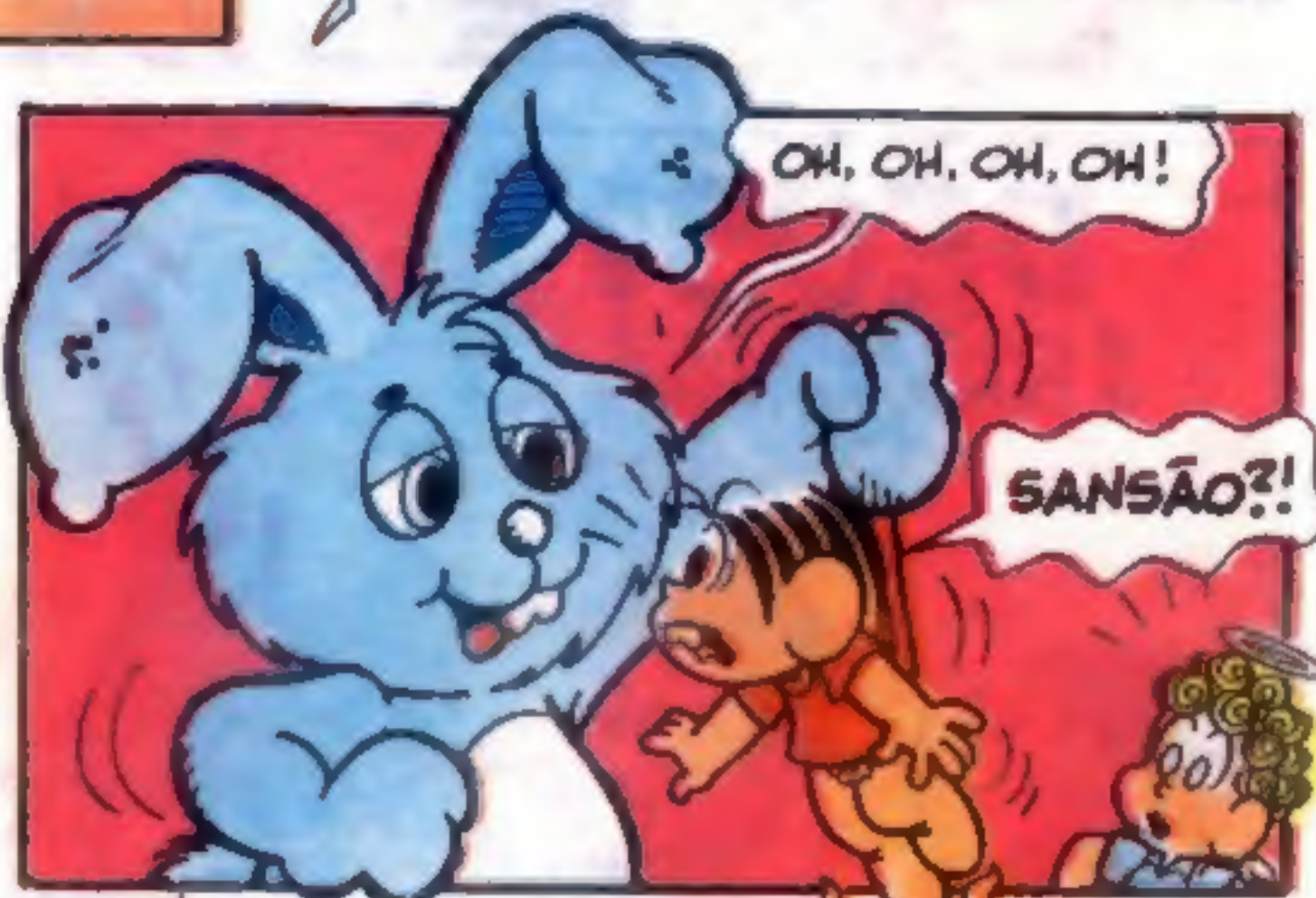


ONDE ELE
FOI PA...



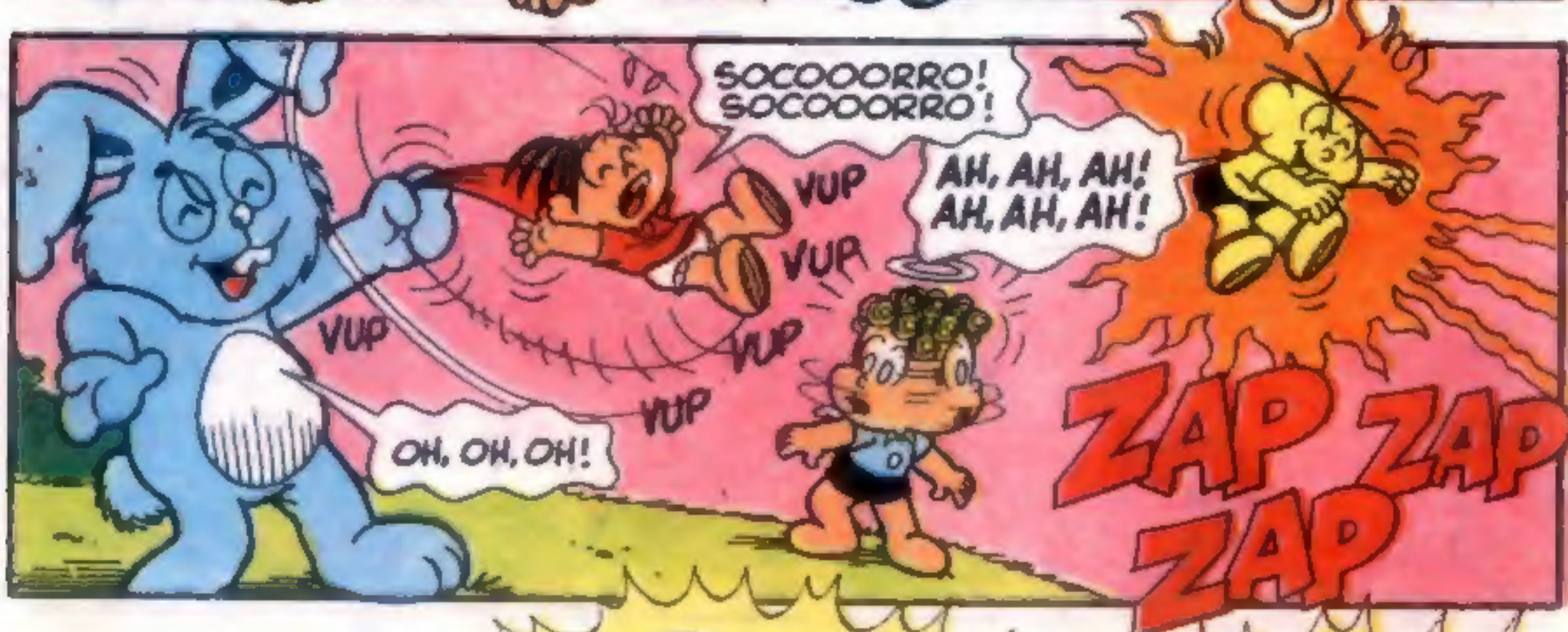
OH, OH, OH, OH!

SANSÃO?!



SOCOOORRO!
SOCOOORRO!

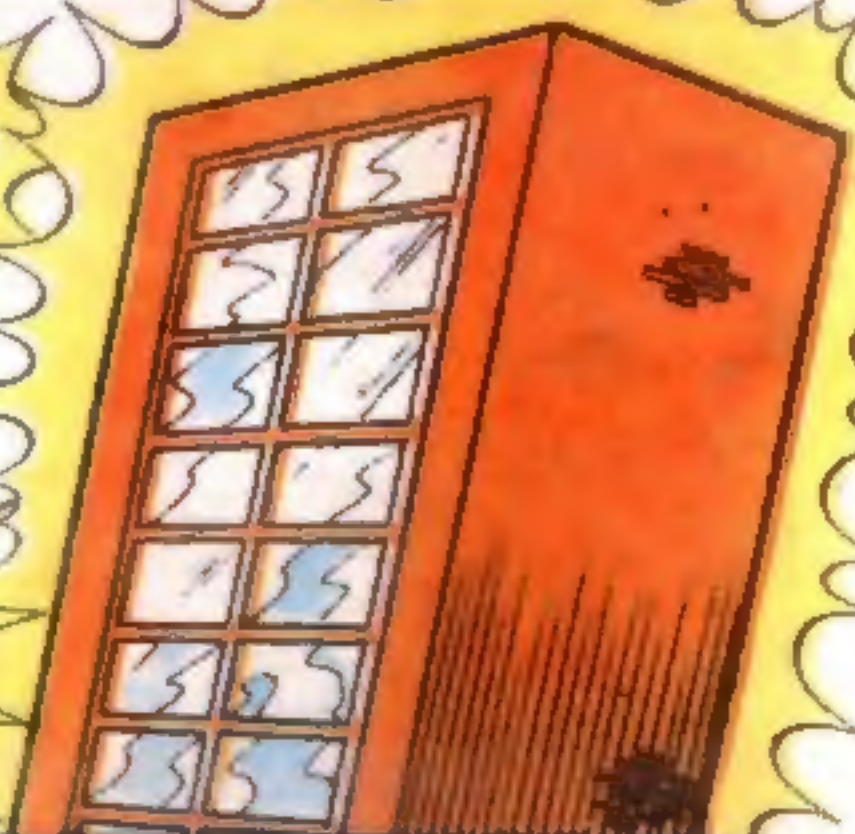
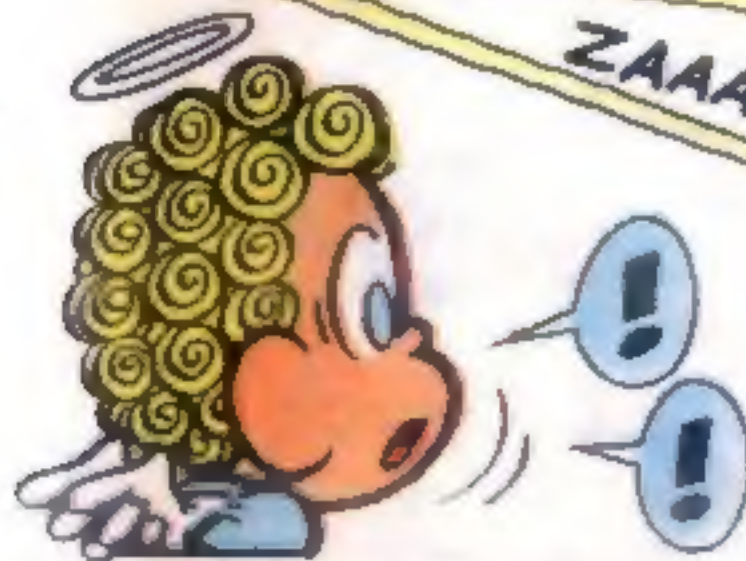
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!

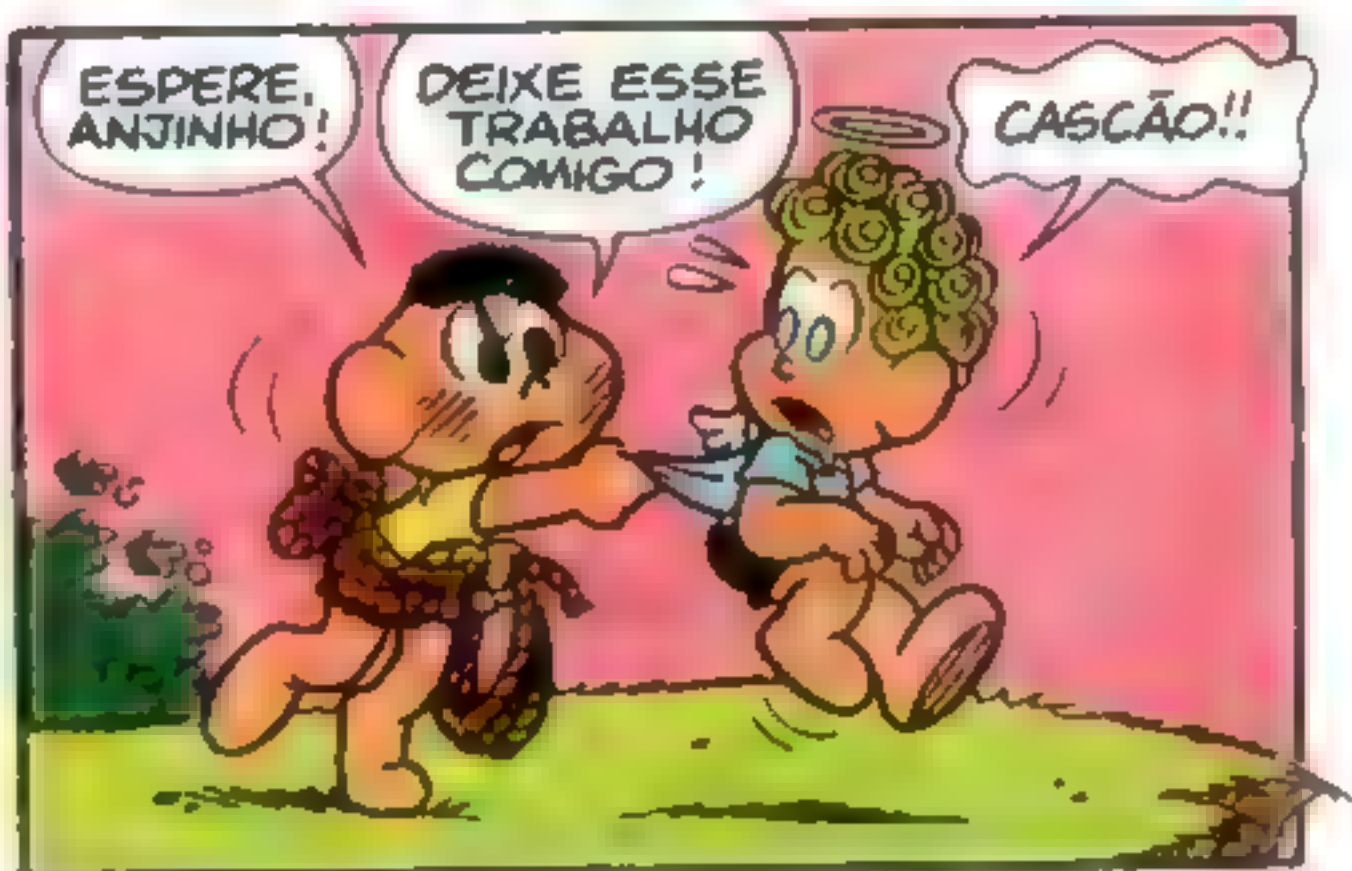
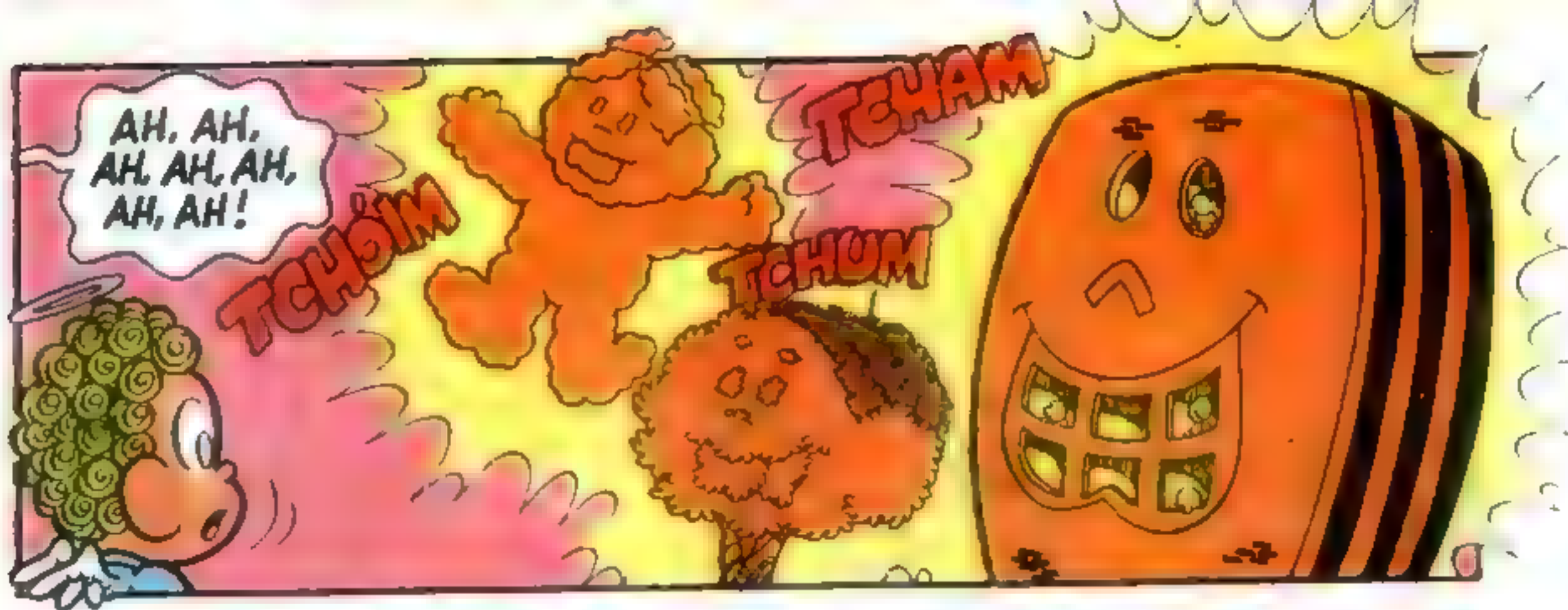


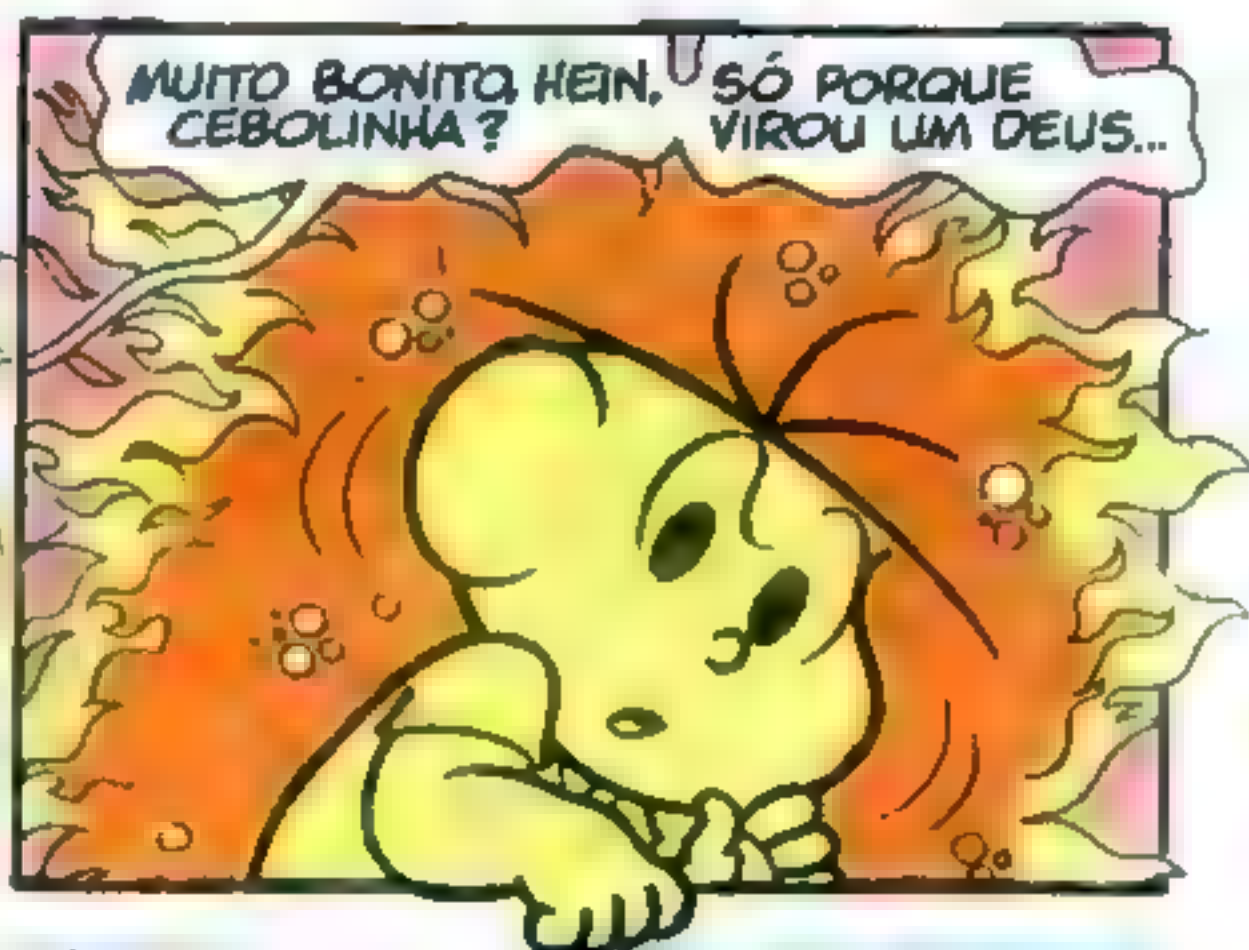
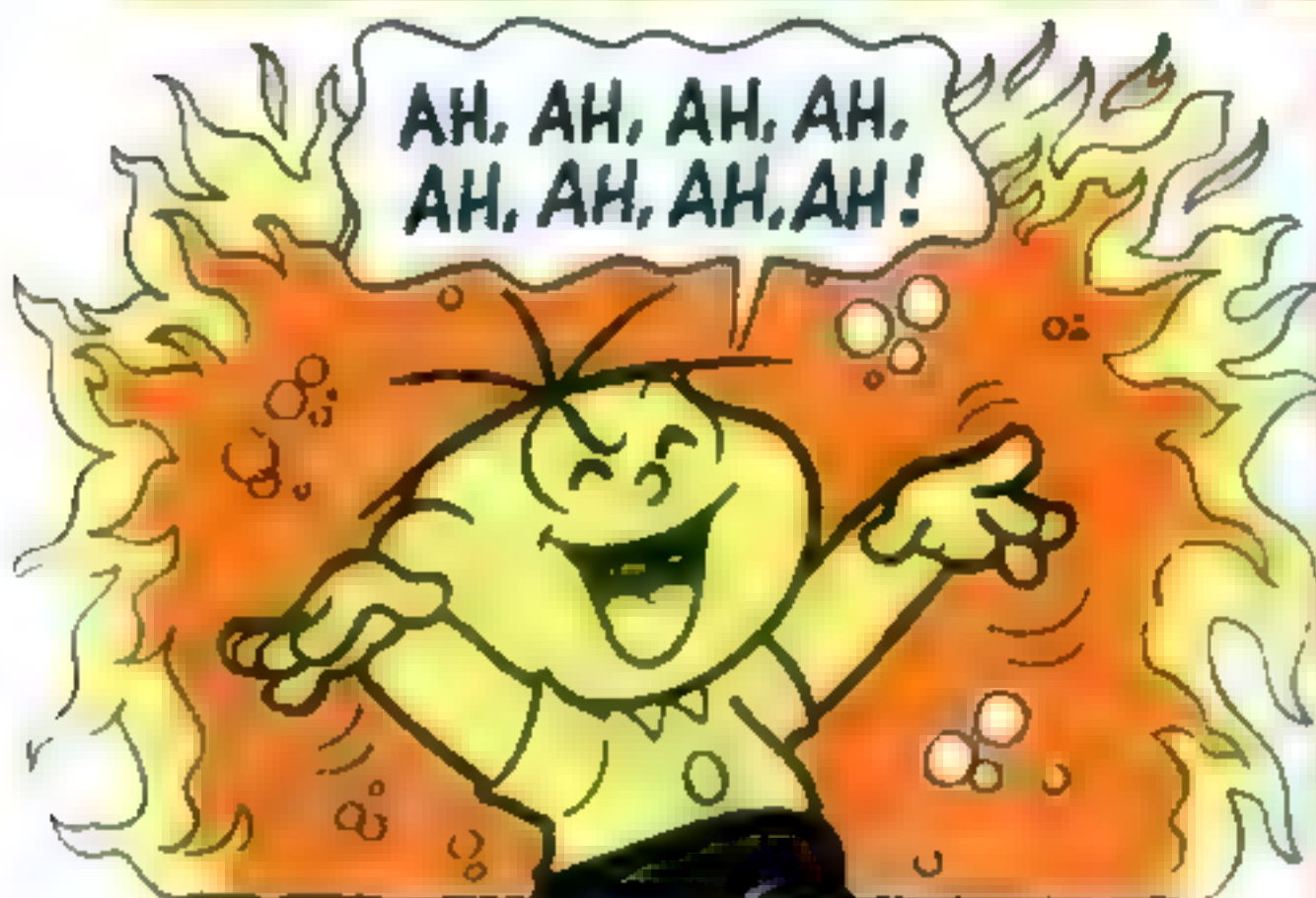
ZAAAAAP

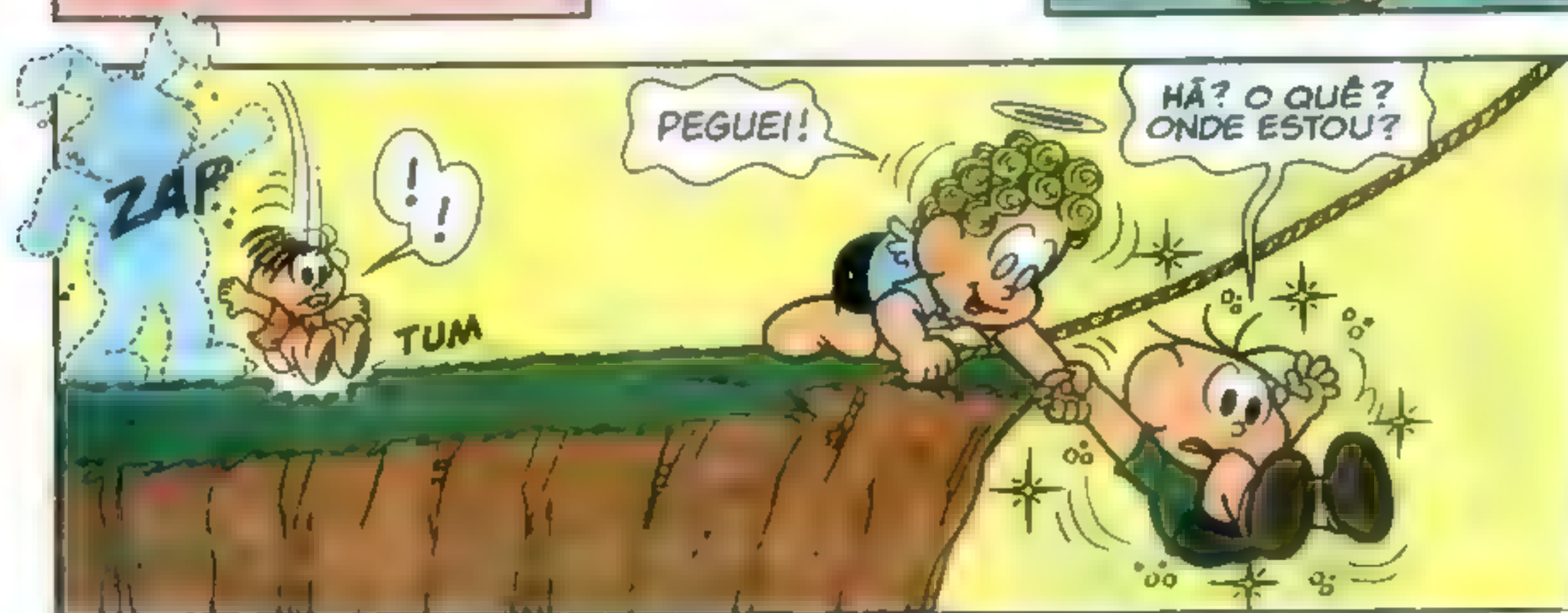
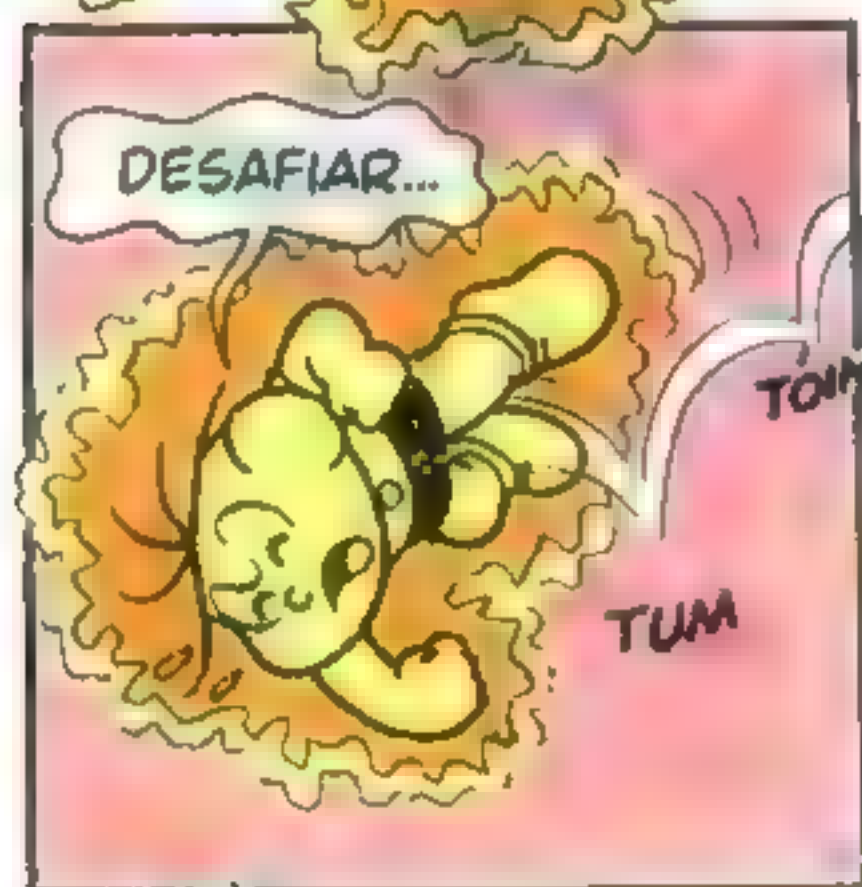
ZAAAAAP

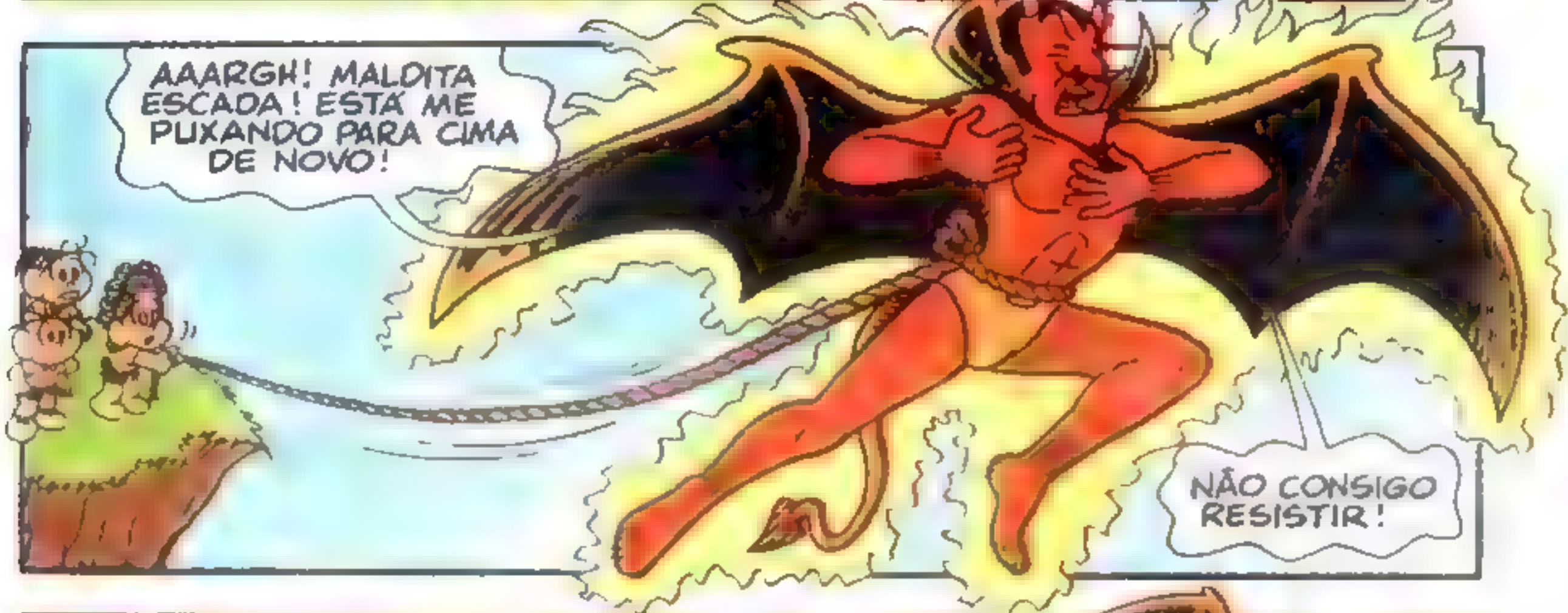
ZAAAAAP













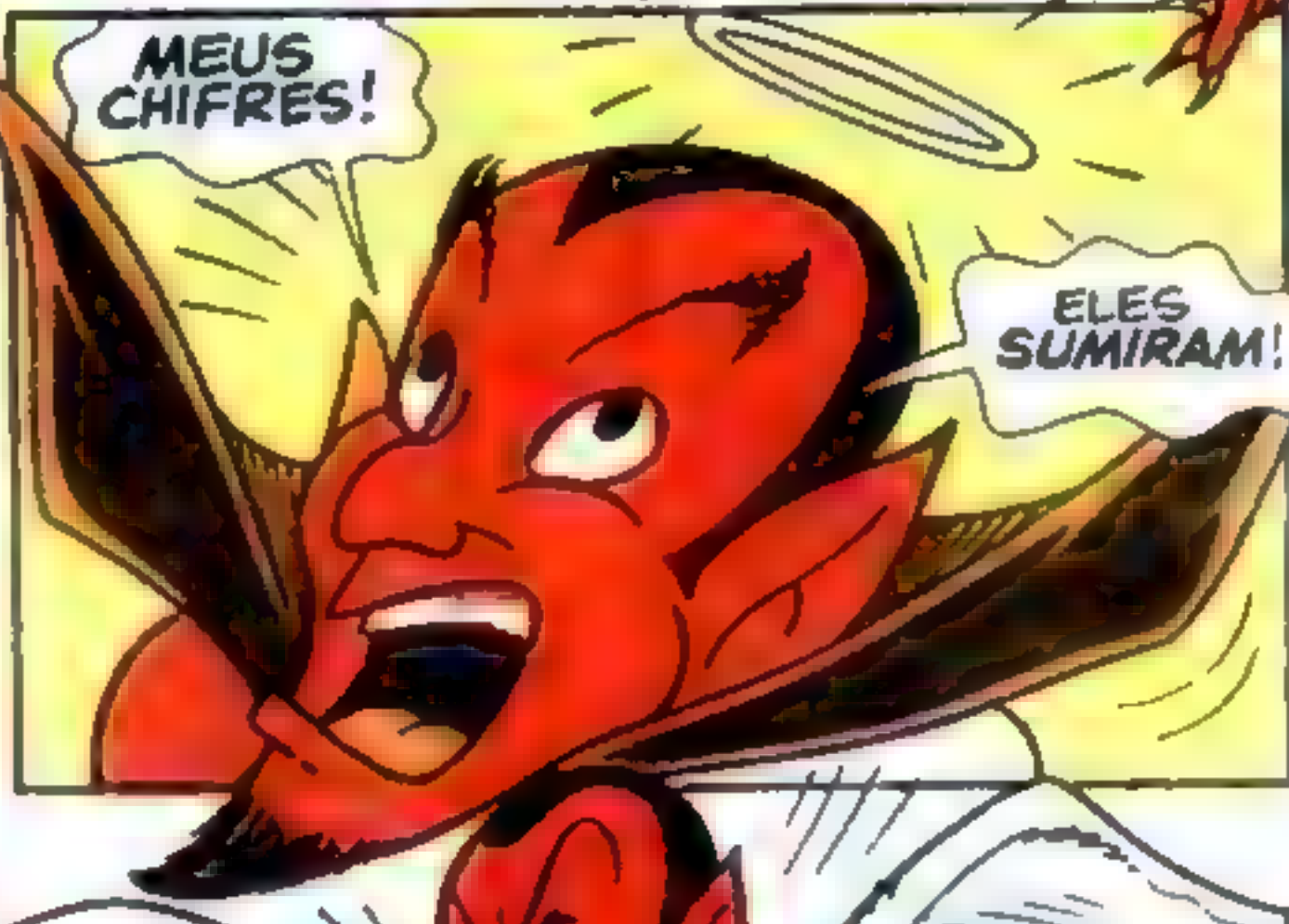
AGORA ELA QUER
ME LEVAR DE VOLTA
PARA O CÉU!

AAARGH! PENAS! ESTOU
ME TORNANDO UM ANJO
NOVAMENTE!

CADA DEGRAU
QUE EU SUBO,
ME TRANSFOR-
MO MAIS E
MAIS!



AAARGH! QUE
DOR DE CABEÇA!



MEUS
CHIFRES!

ELES
SUMIRAM!



ANJINHO!
VOCÊ
PROMETEU!

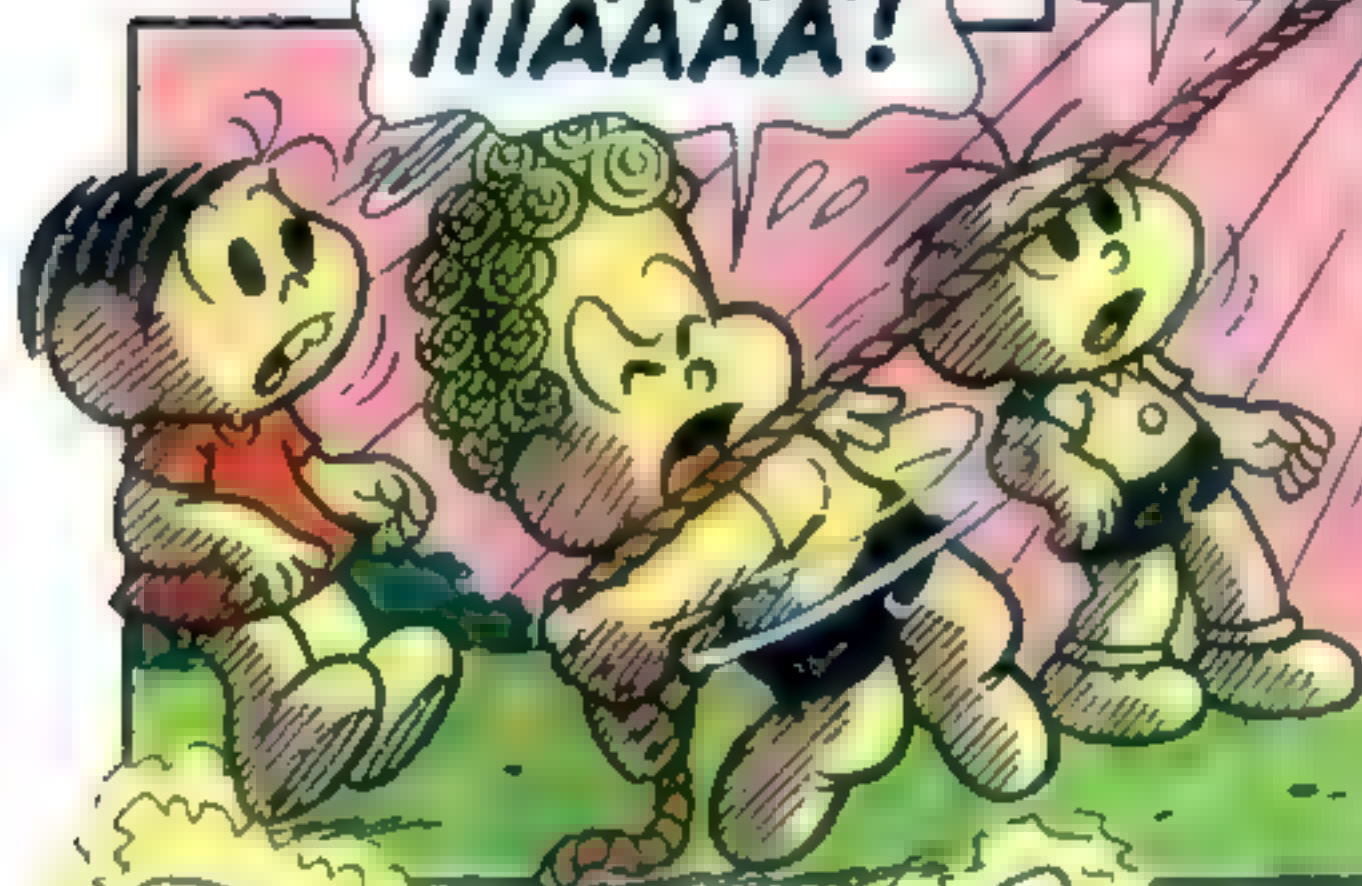
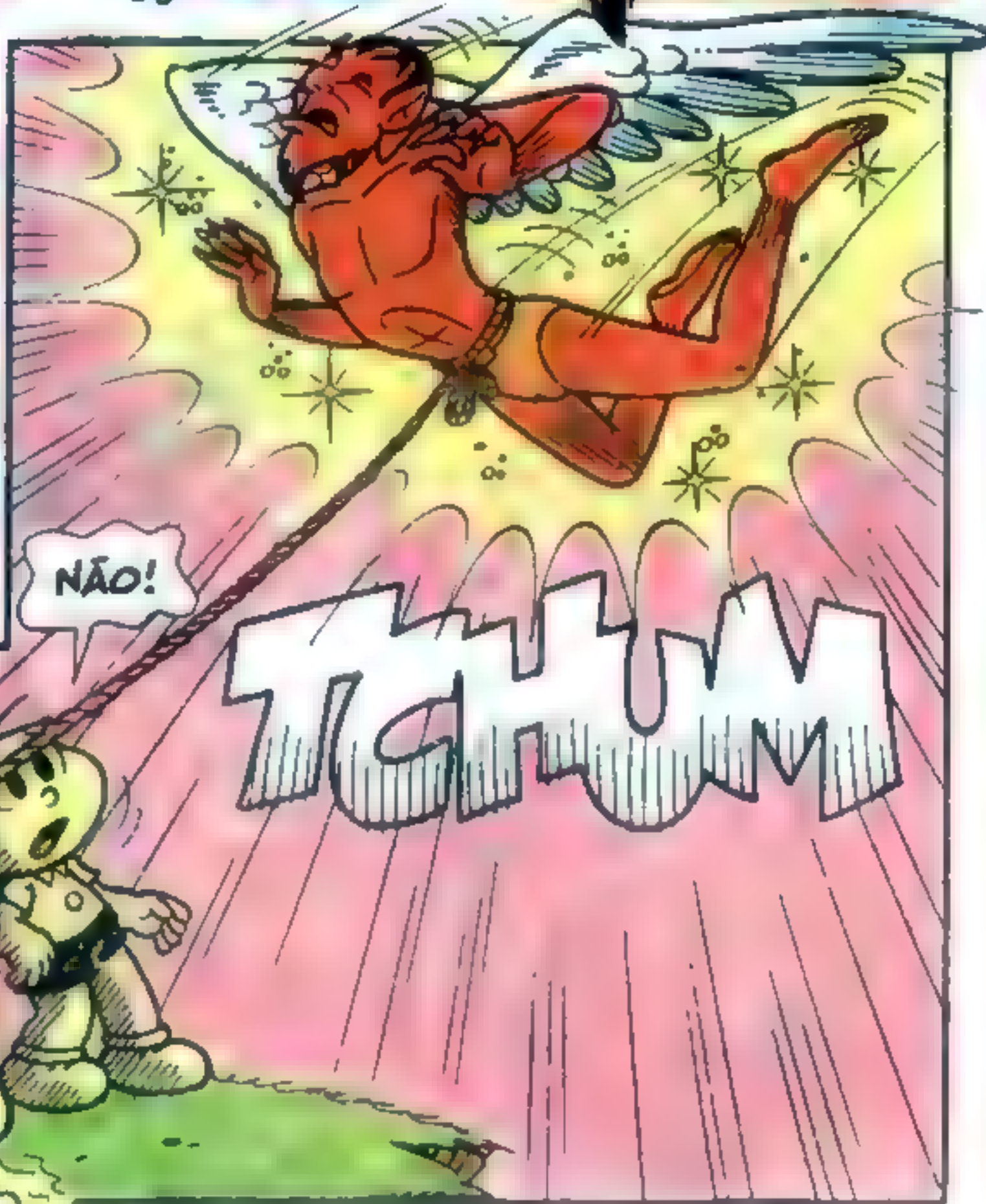
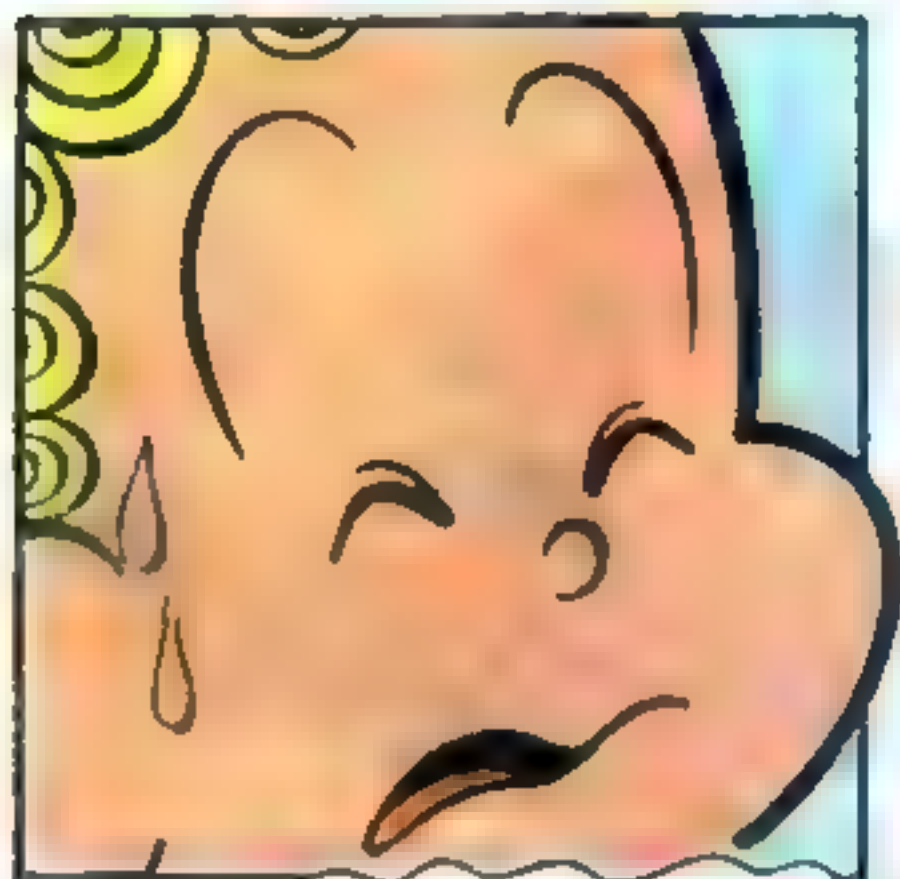
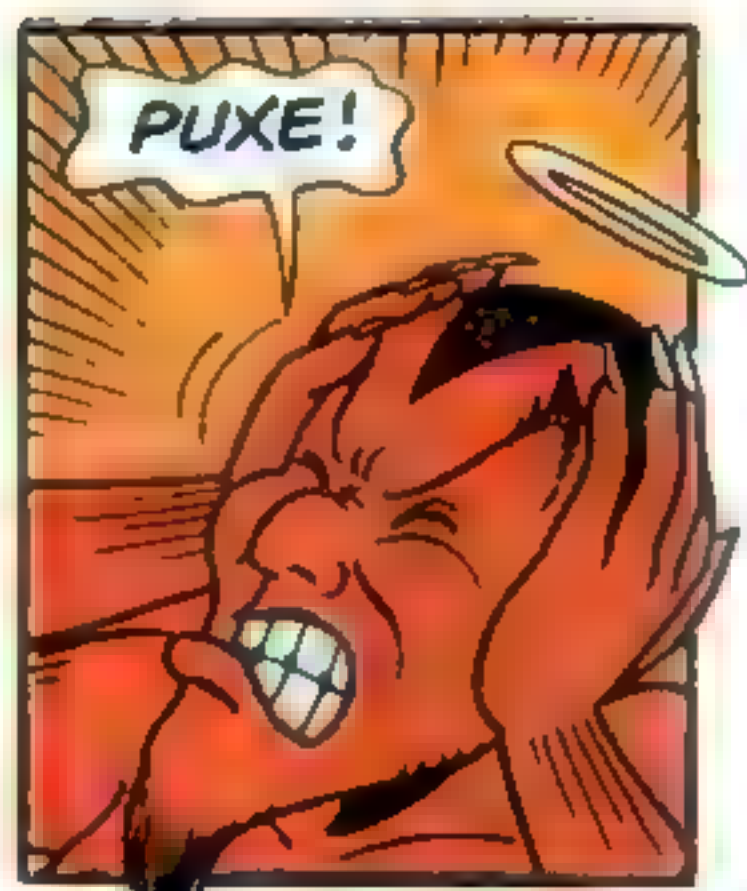
PUXE
A CORDA!
RÁPIDO!
PUXE A
CORDA!

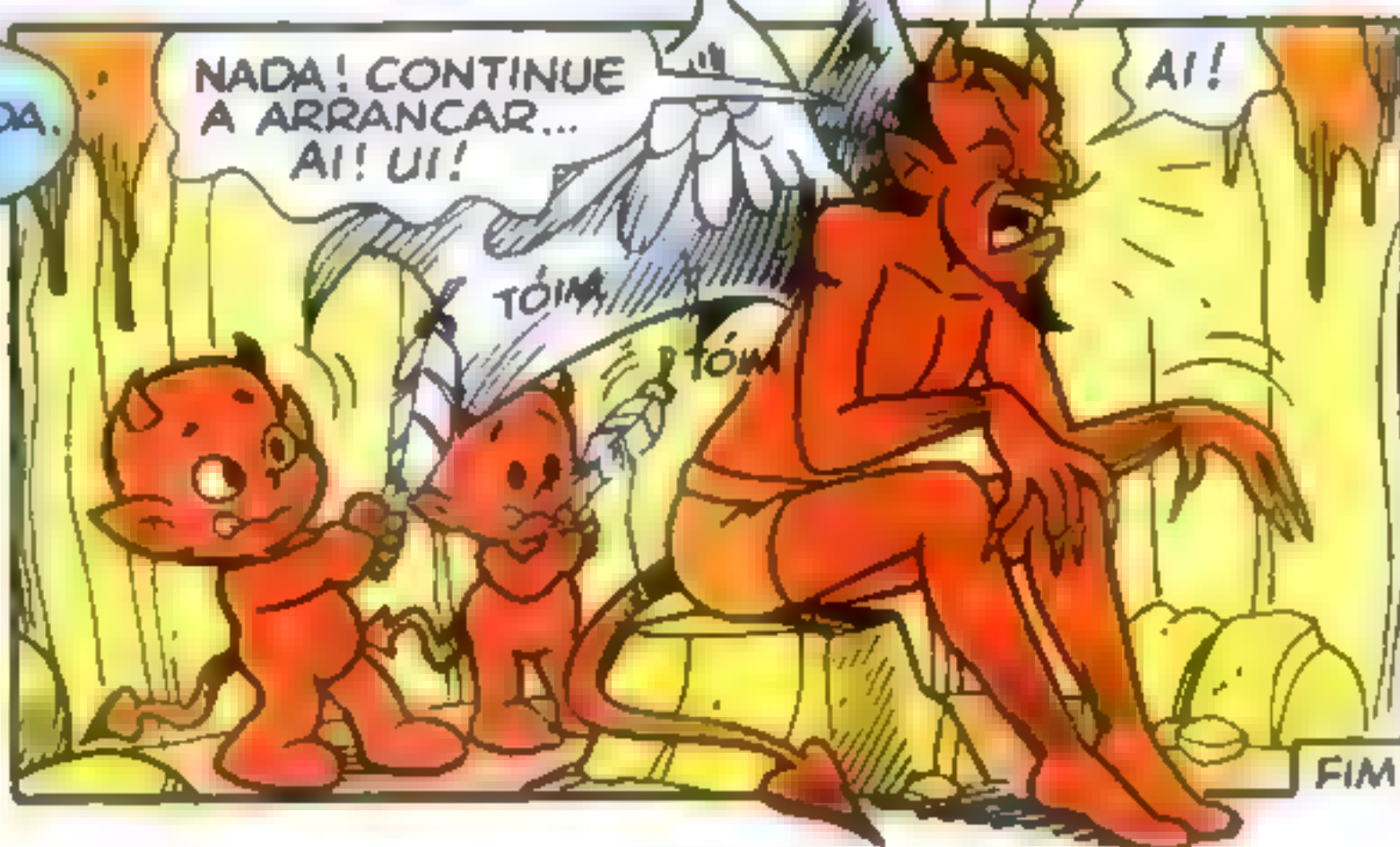
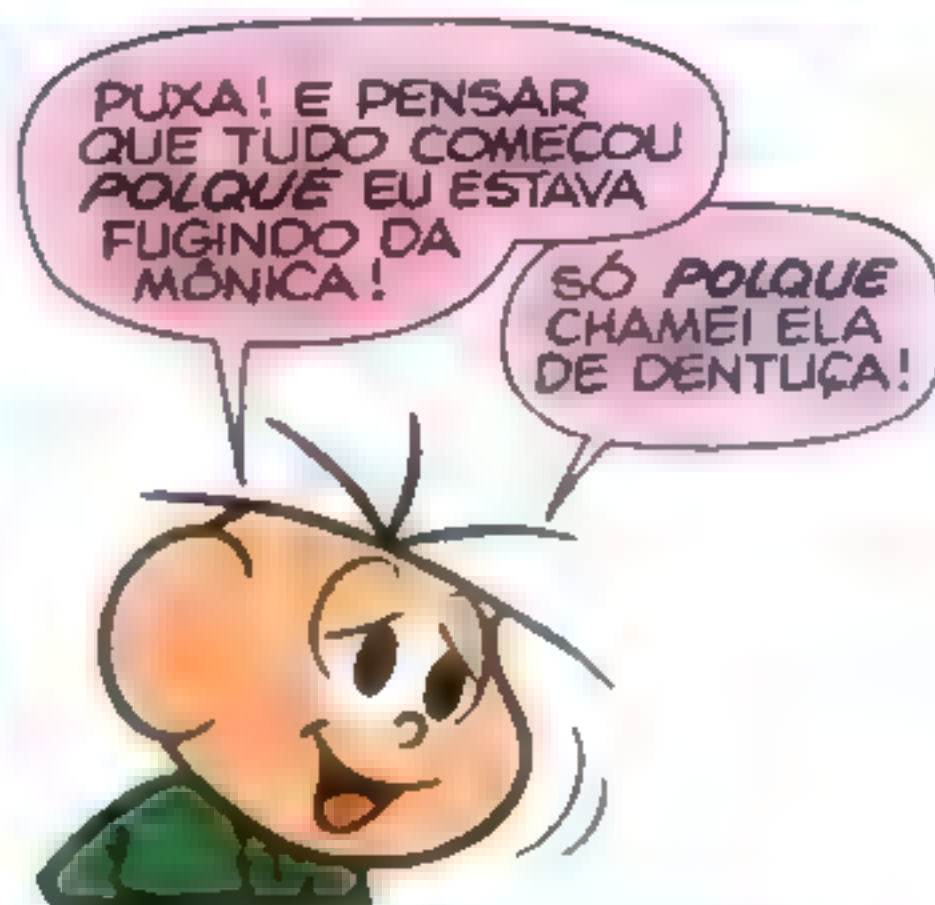
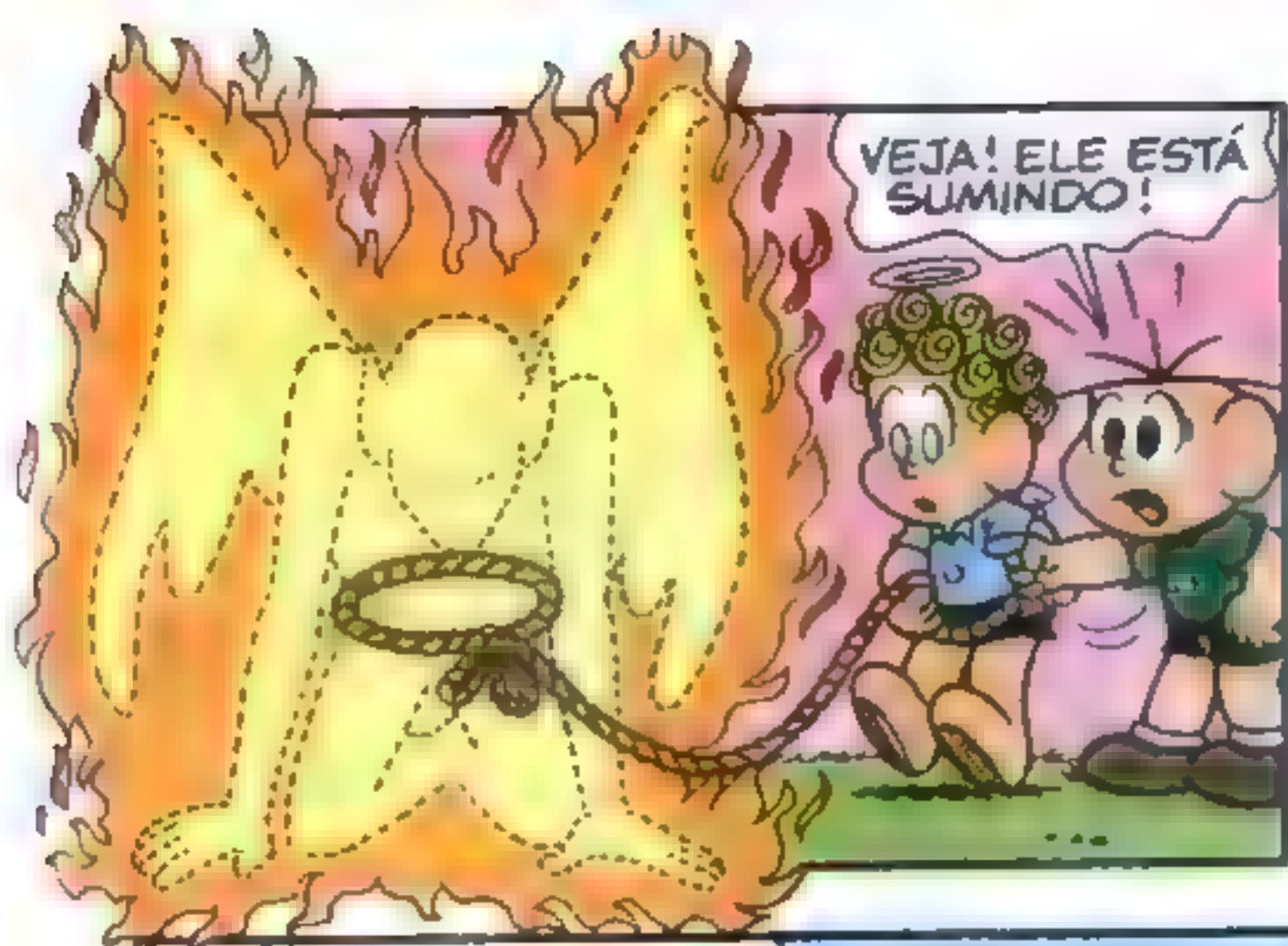


NÃO, ANJINHO!
NÃO PUXE!
JÁ PENSOU...
A TERRA SEM
DIABO...

APLOVEITA
AGOLA! DEIXA
ELE VILAR
ANJO!

NÃO!! VOCÊ
PROMETEU!
VOCÊ
PROMETEU!





INSTITUTO UNIVER

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**

Afinal



PRÉ-SELEÇÃO
MILITAR

APRESENTAÇÃO

SELEÇÃO
DE ALUNOS

MAQUINÁRIO
DE MONTA

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**SUPLETIVO
DE 1.º GRAU**

**SUPLETIVO
DE 2.º GRAU**

**CORTE E
COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO, TRICO
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECÂNICA
GERAL**

**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

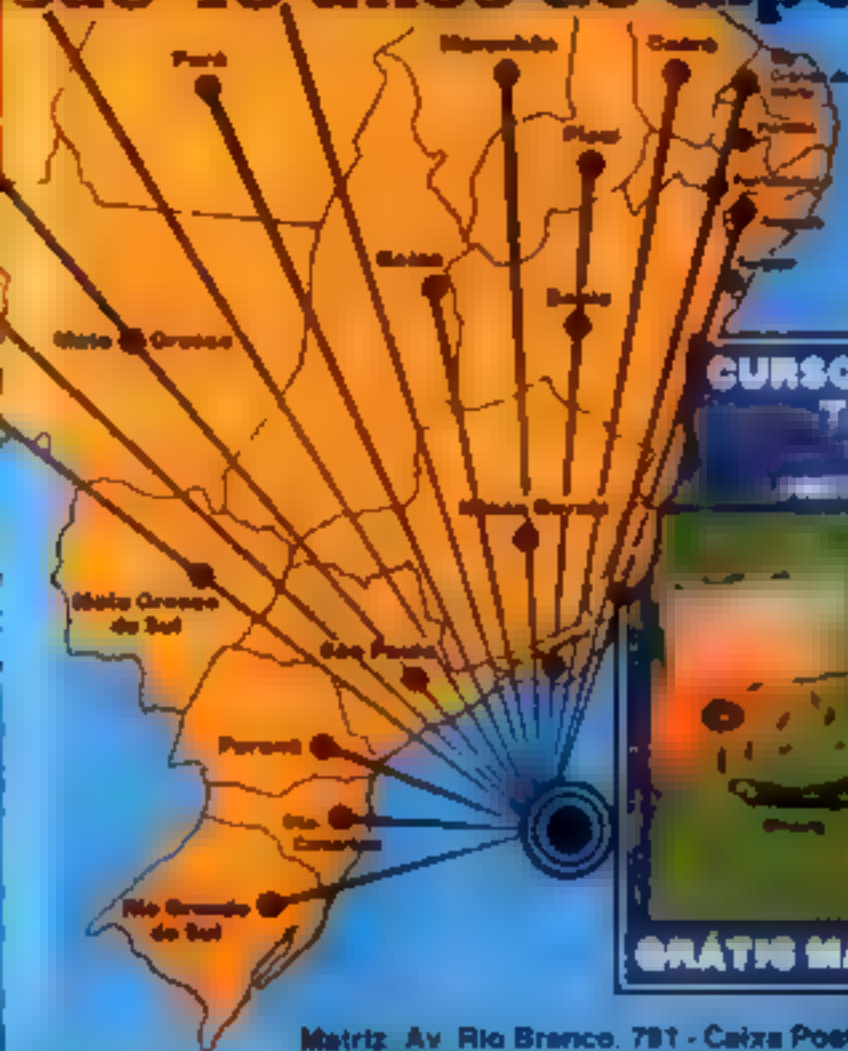
FOTOGRAFIA

**SELEÇÃO
DE ALUNOS**

UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades
ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO**
(CURSO E GRANDE 2 EM CURSO)



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5056 - São Paulo - CEP 01000
Filial: Rio de Janeiro - Rua Riachuelo, 158 (Prox. aos Arcos da Lapa)

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

CE 152

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5056 - São Paulo - CEP 01000

Senh(a) Diretor: Peça enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

instrução e folheto de matrícula

por correspondência.

Nome

Rua

N.º

CEP

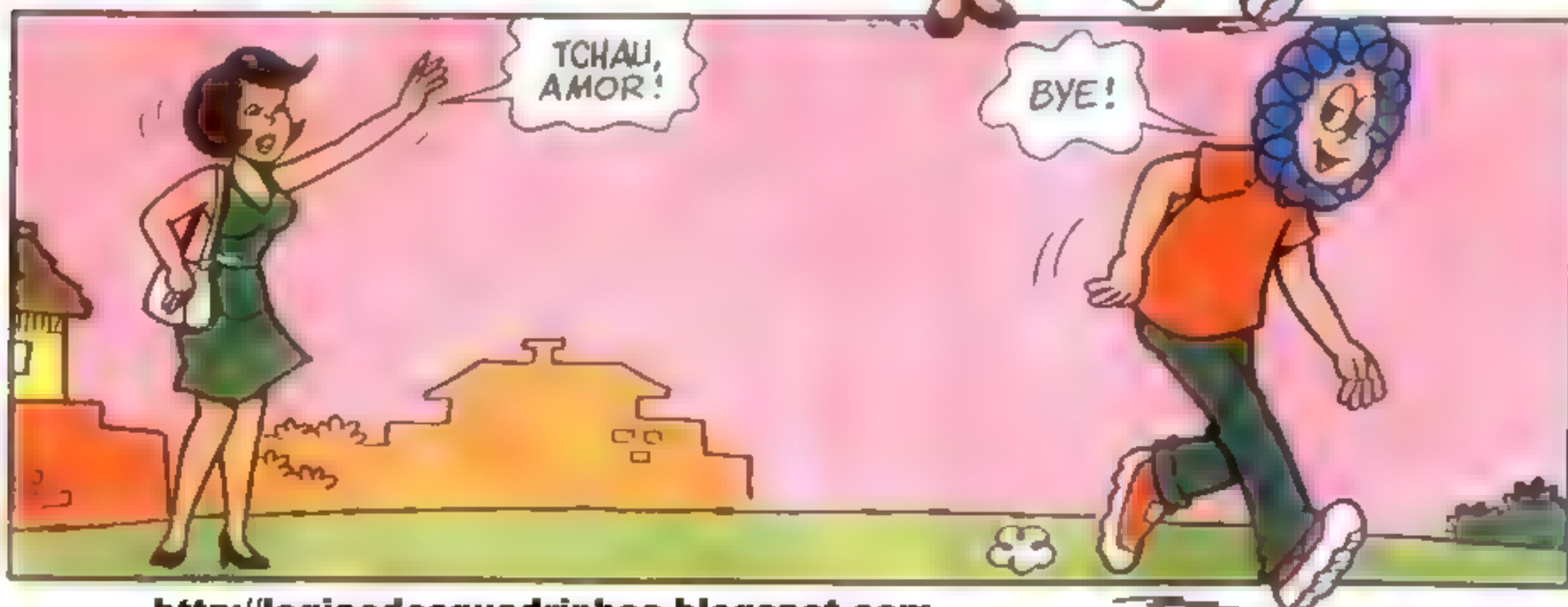
Bairro

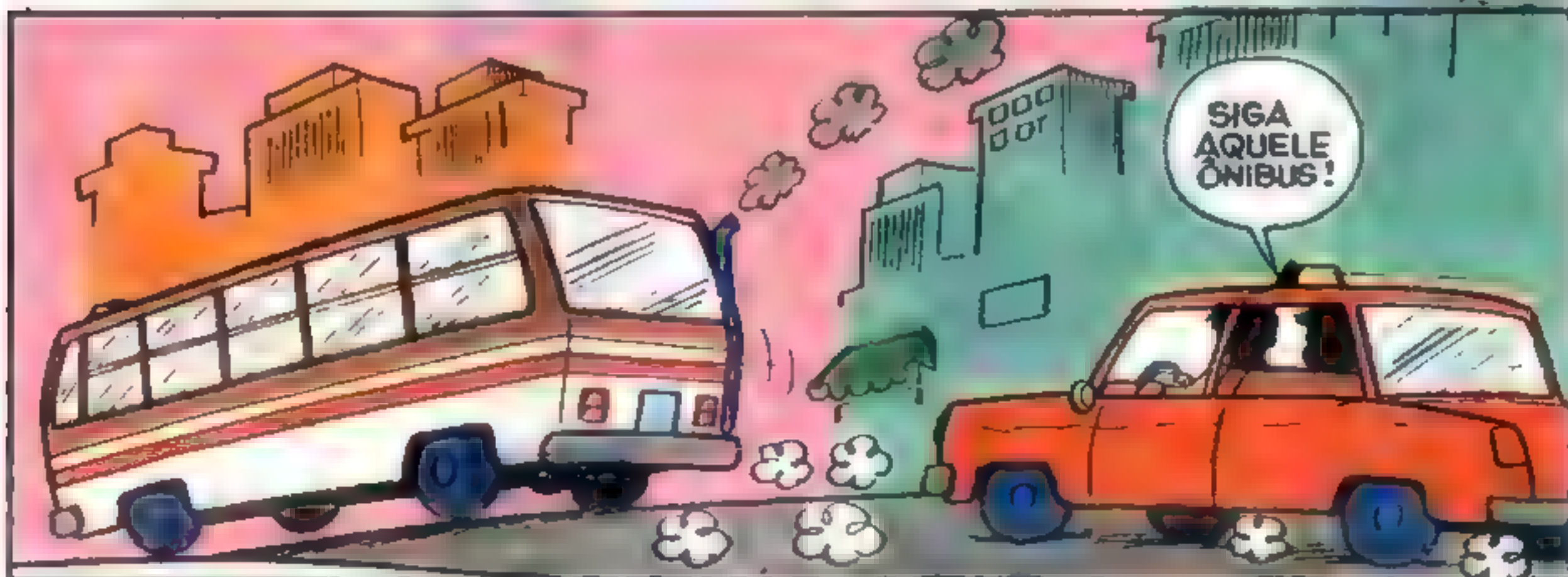
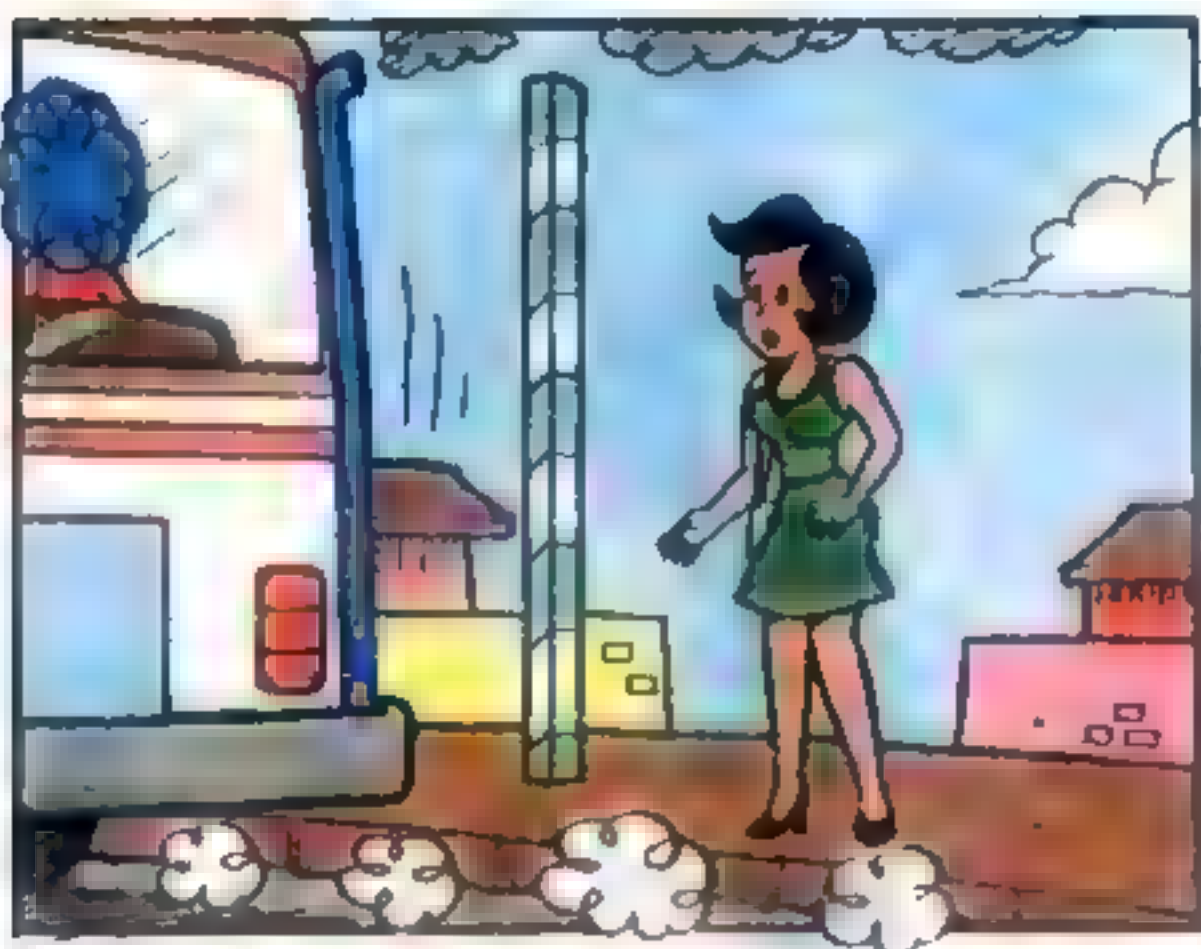
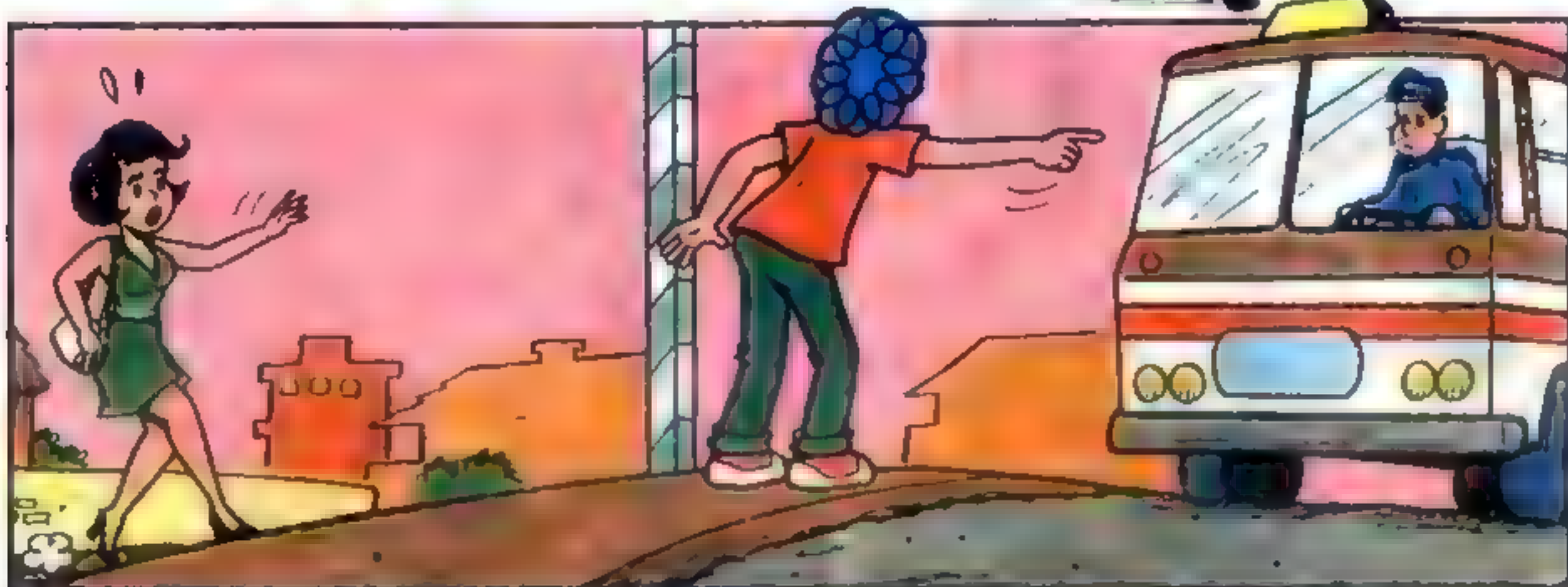
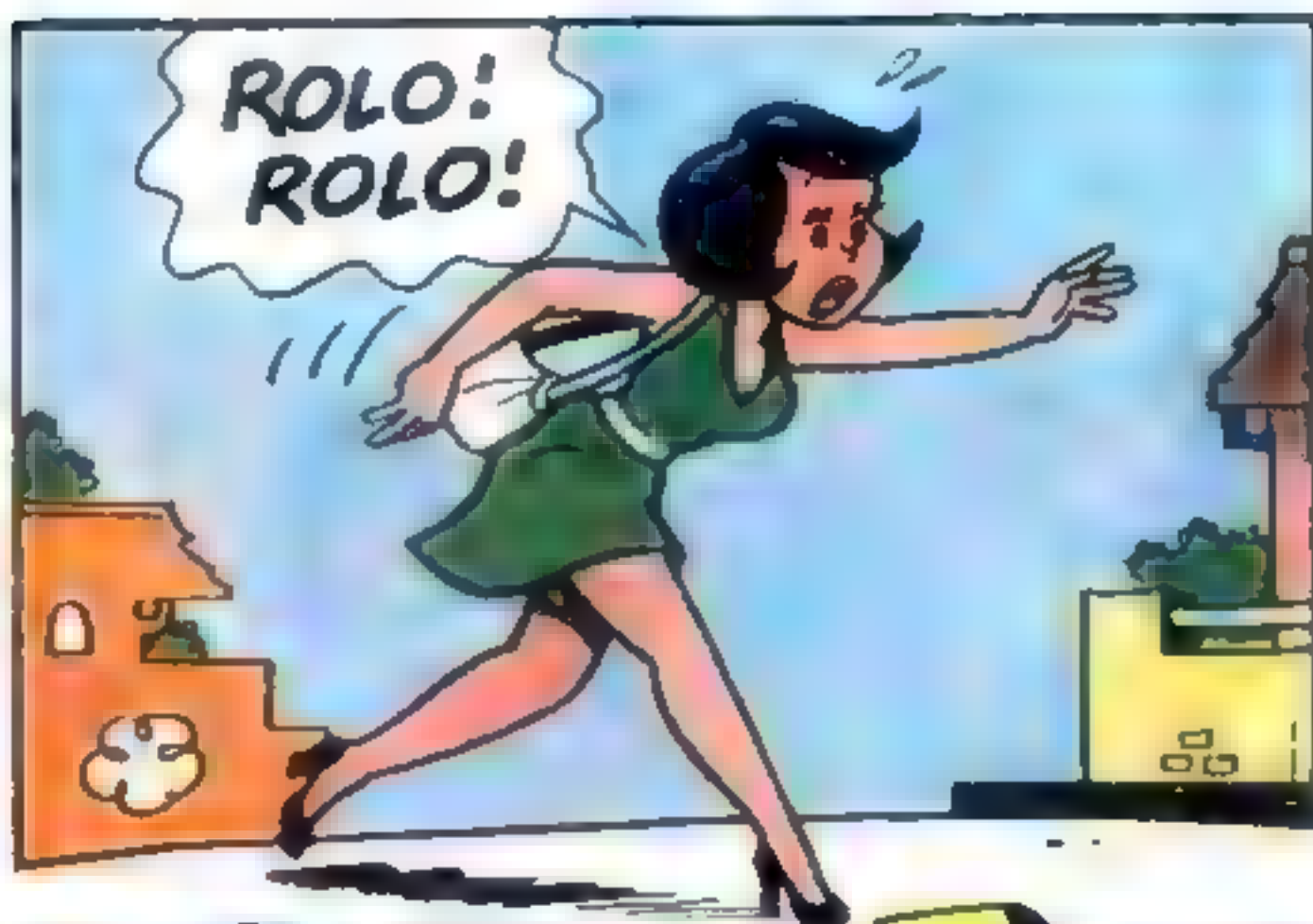
Cx. Postal

Cidade

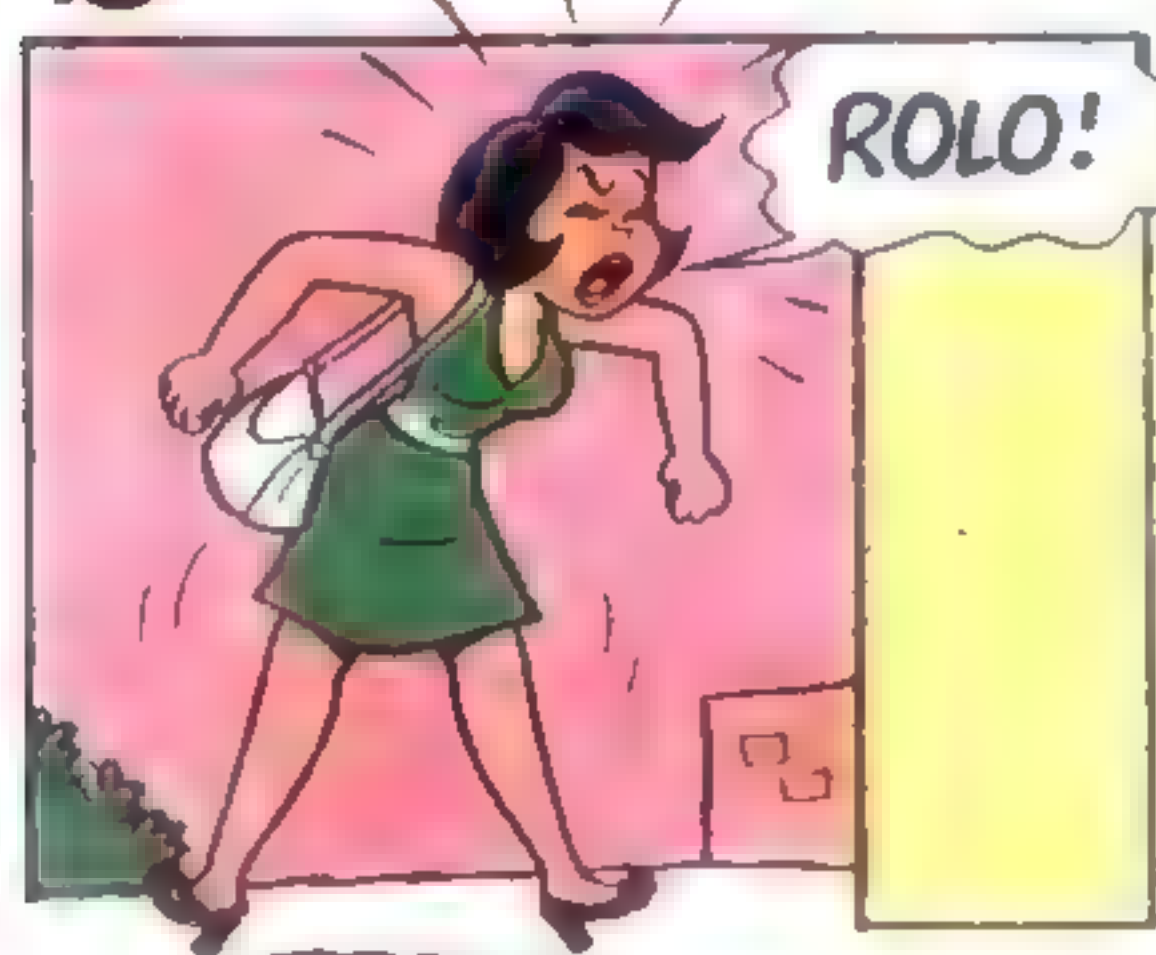
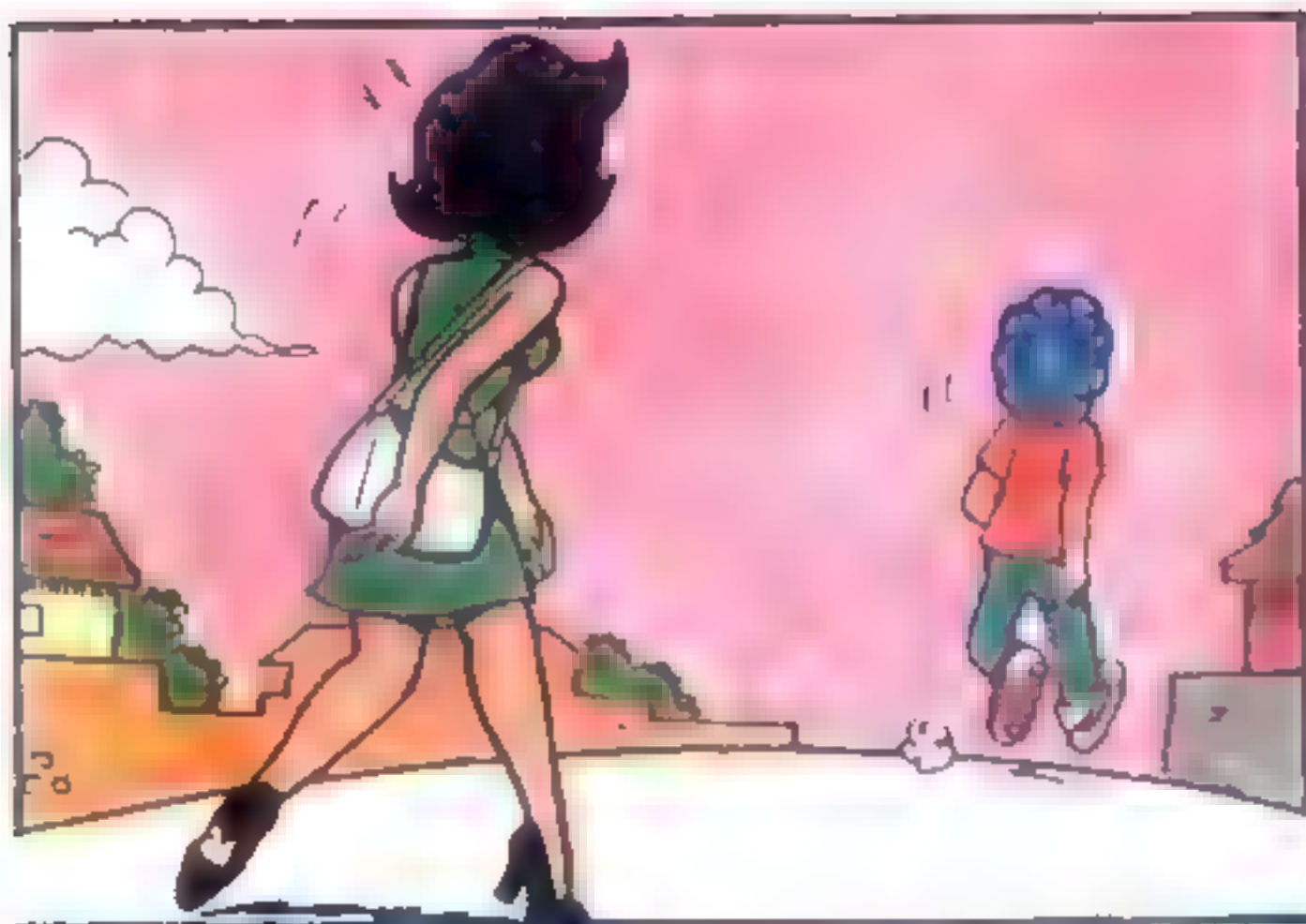
Estado

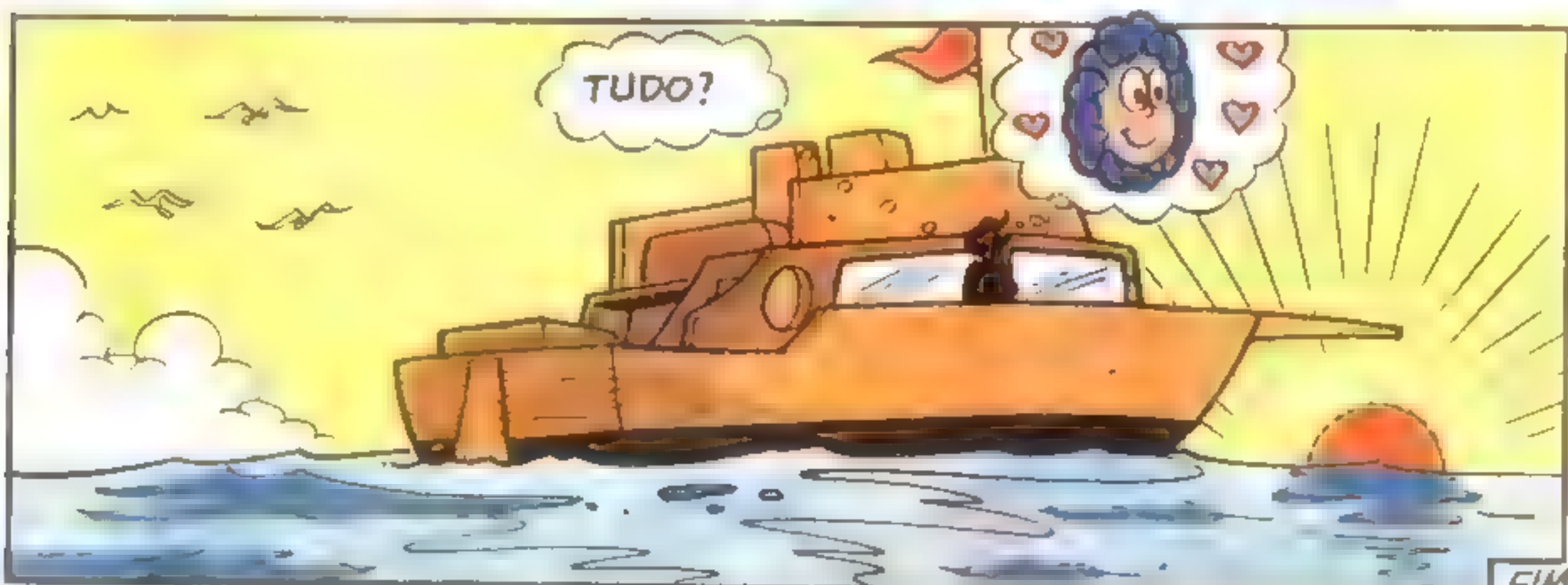
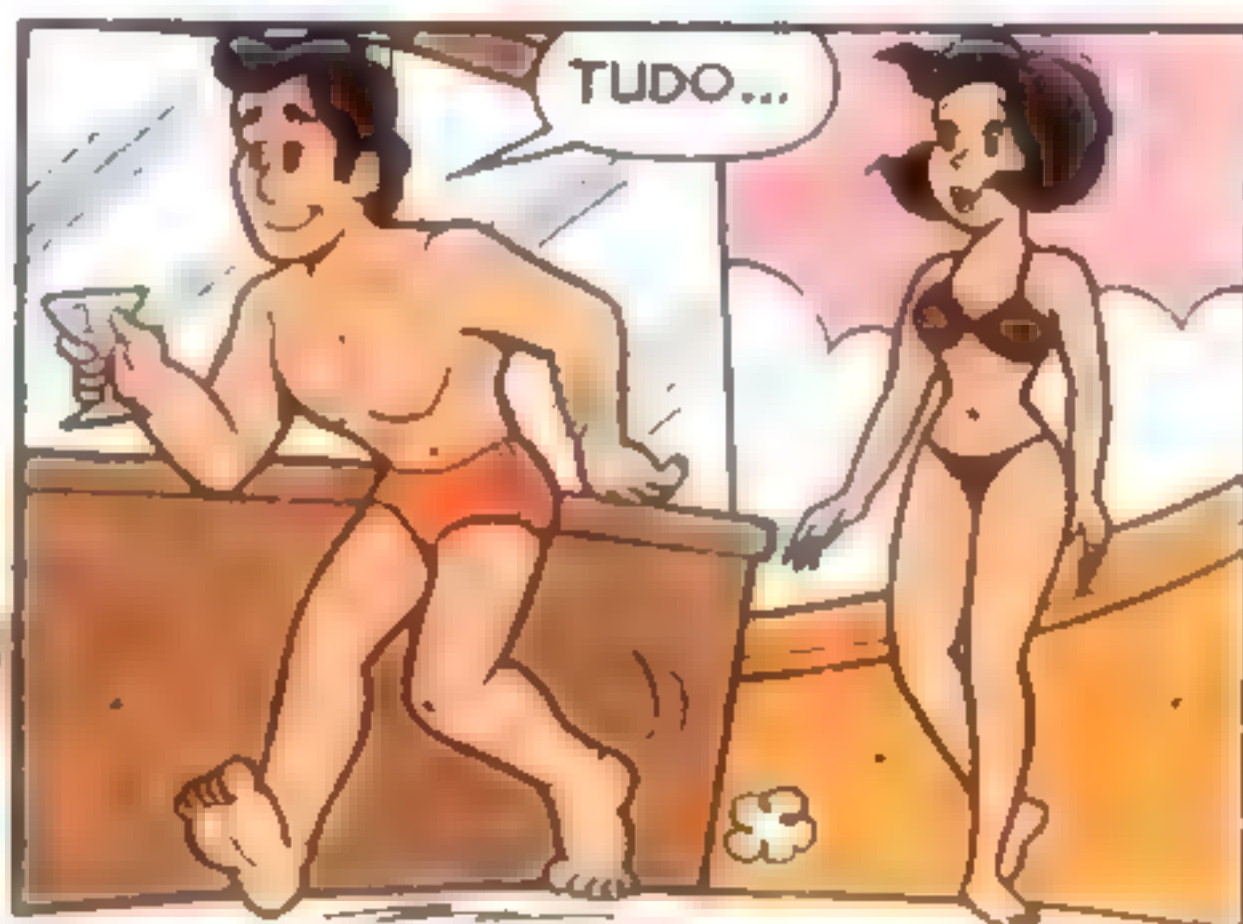
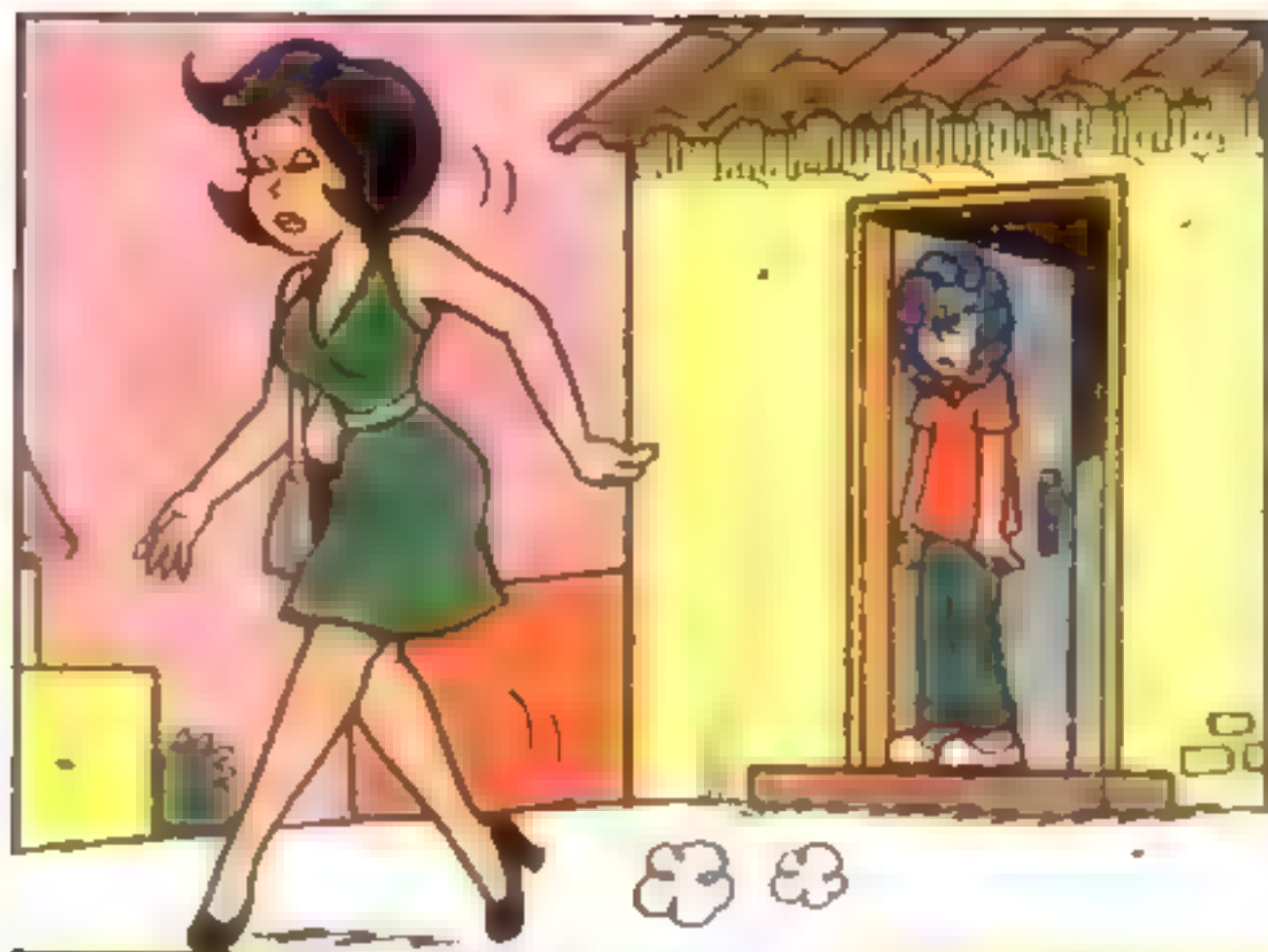
Rolo em **O FALSO BURGUEÊS**











GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensina-mos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RADIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 CE 155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome _____

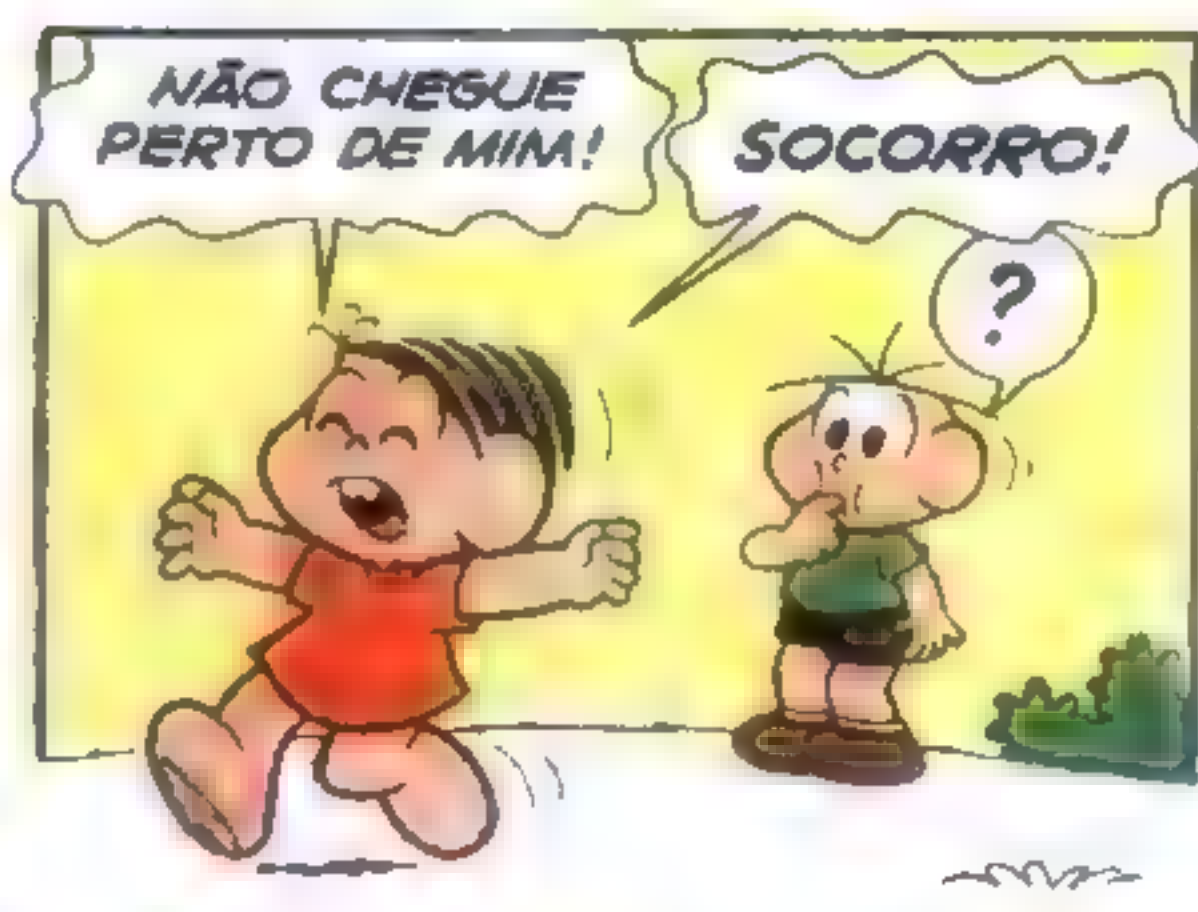
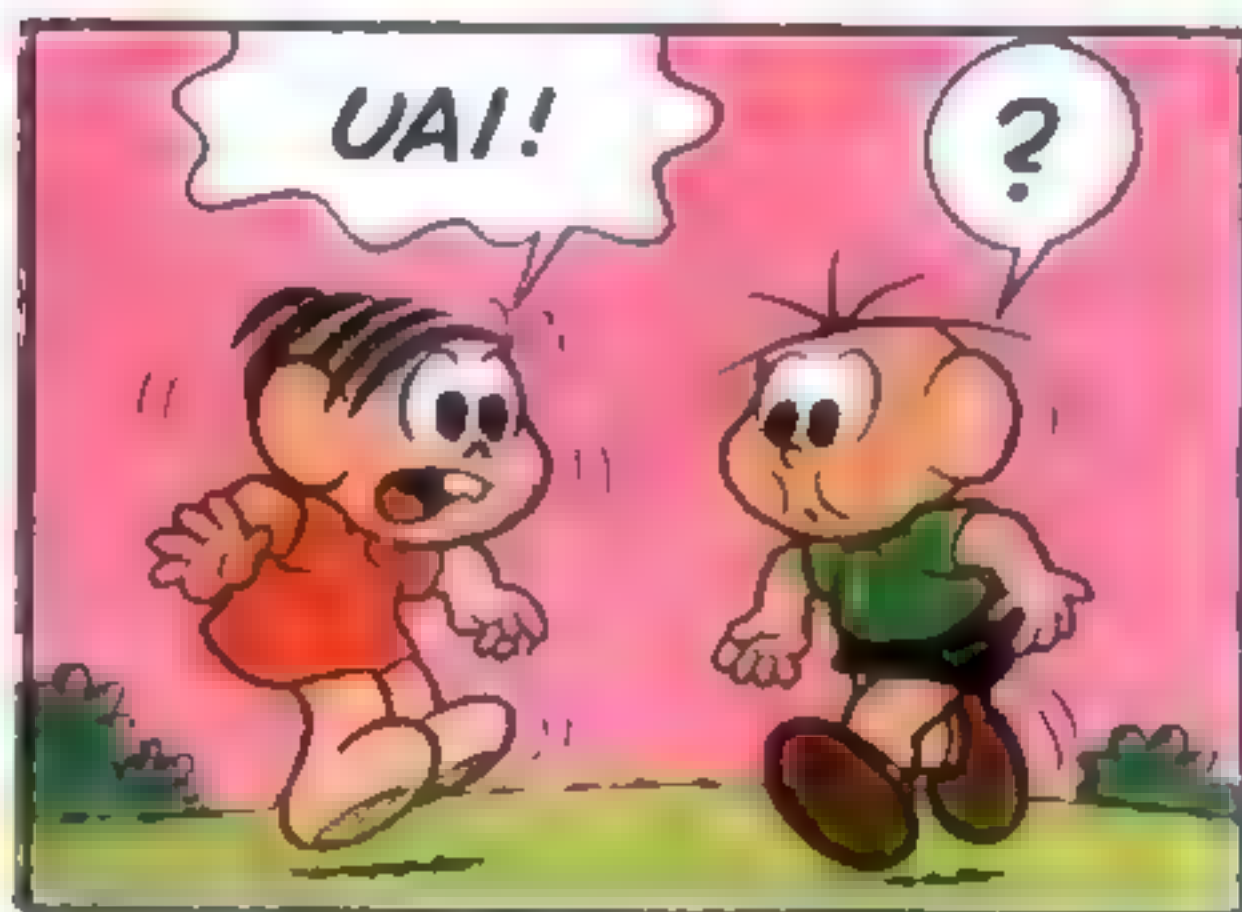
Rua _____ N.º _____

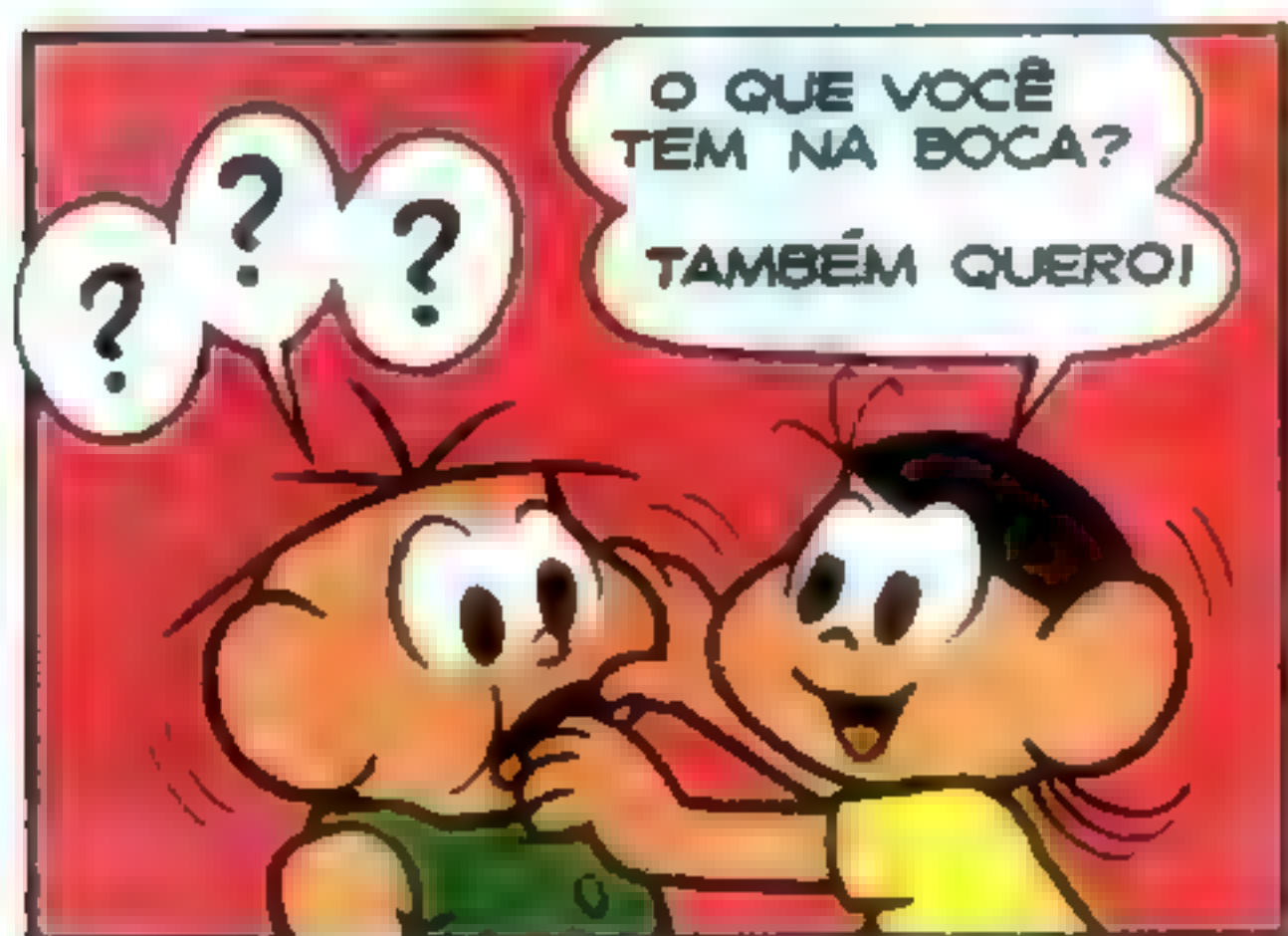
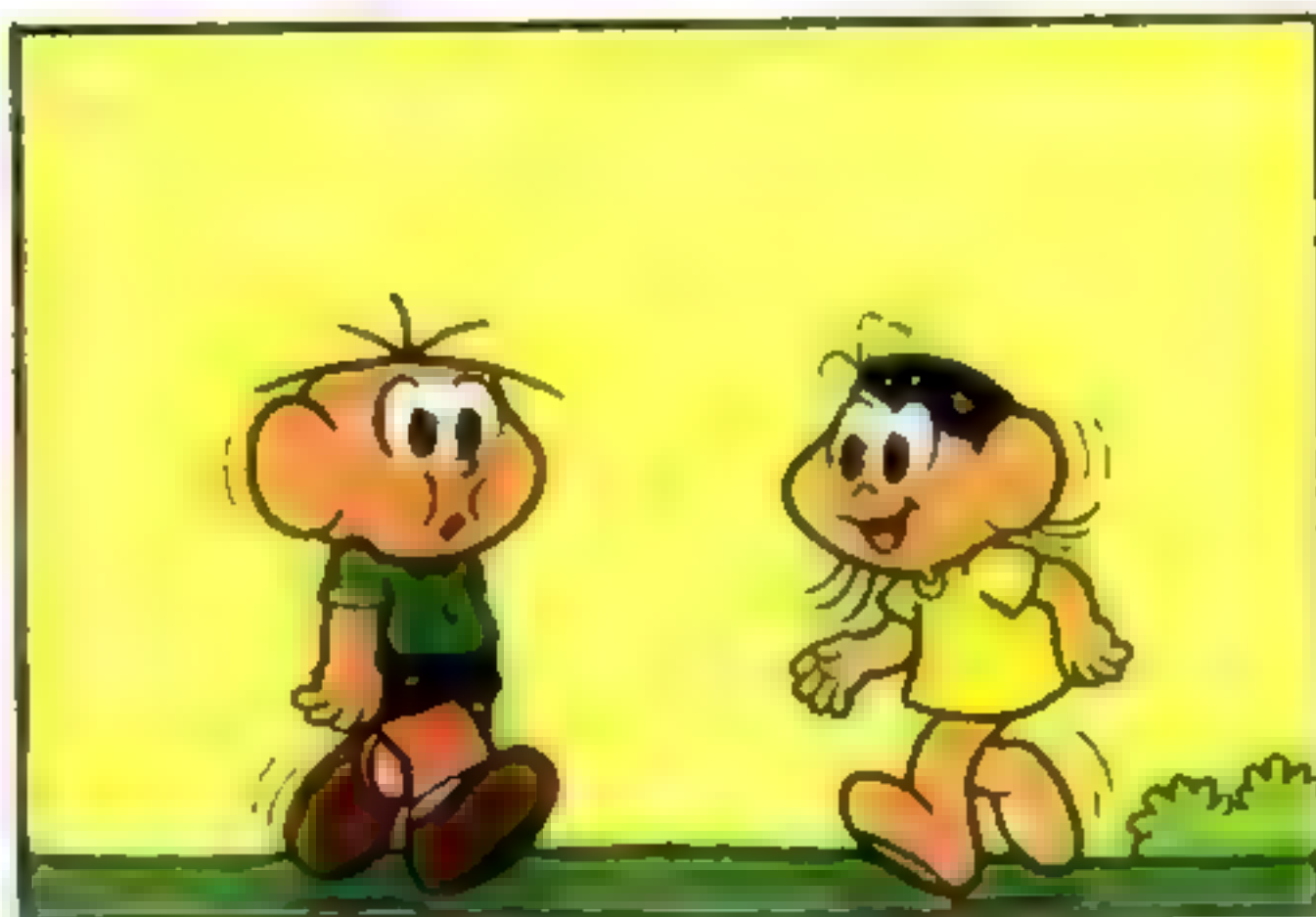
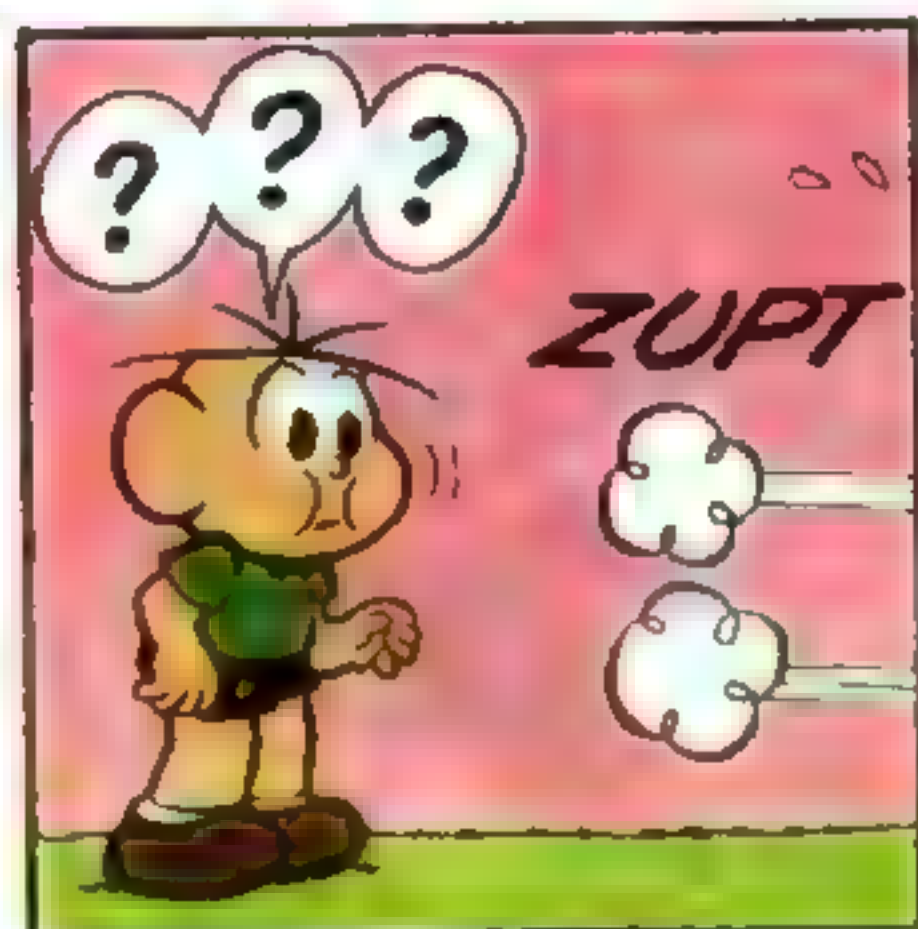
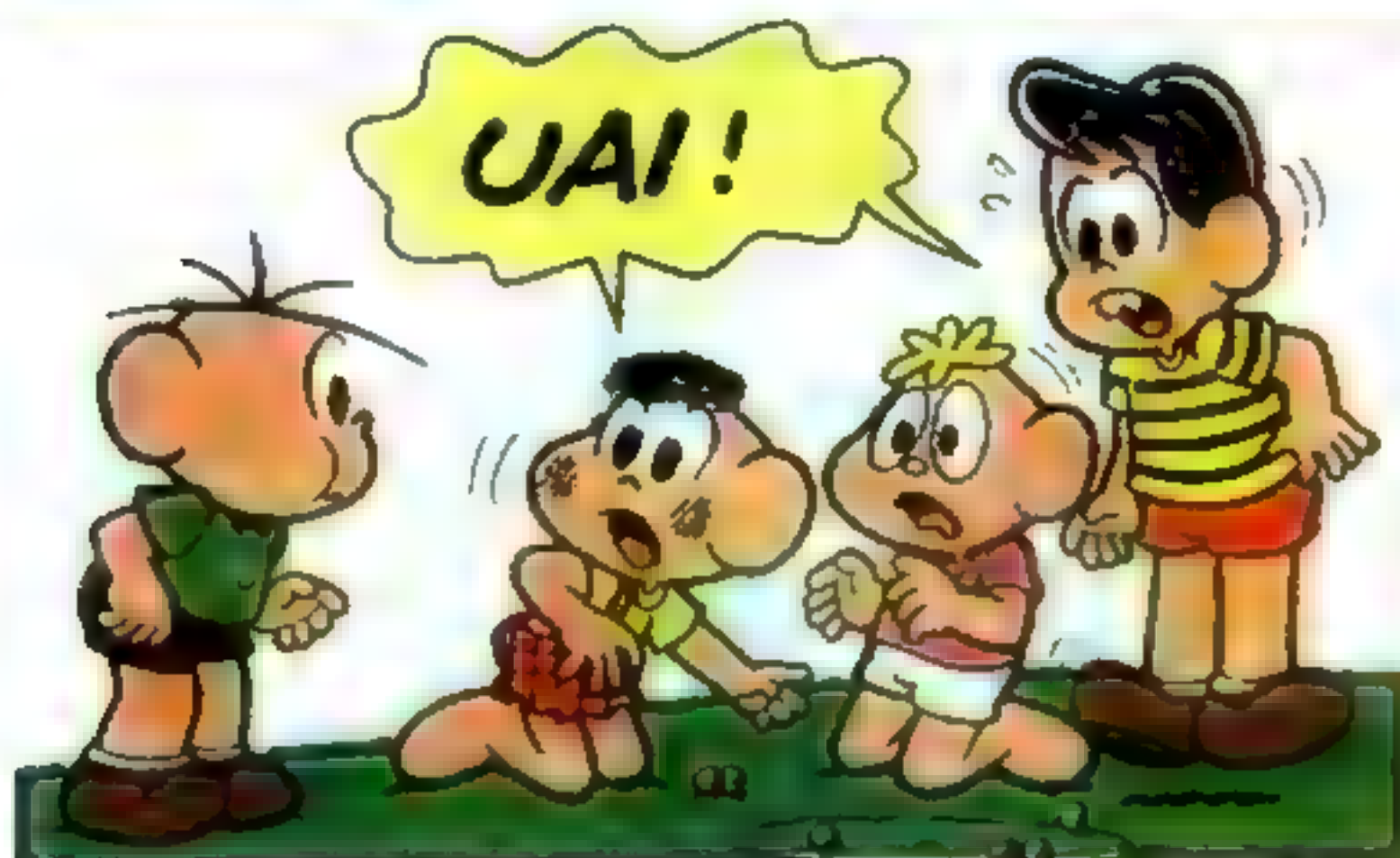
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

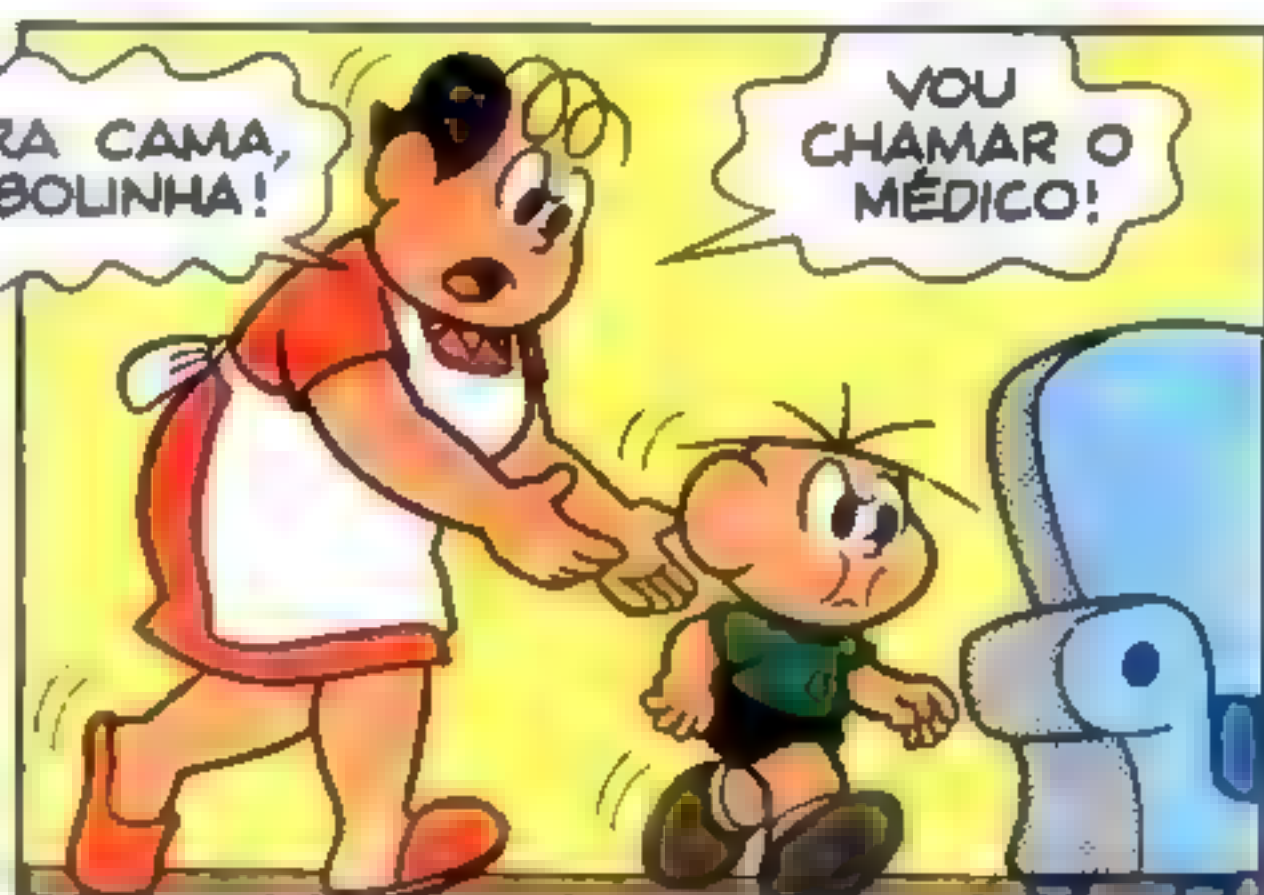
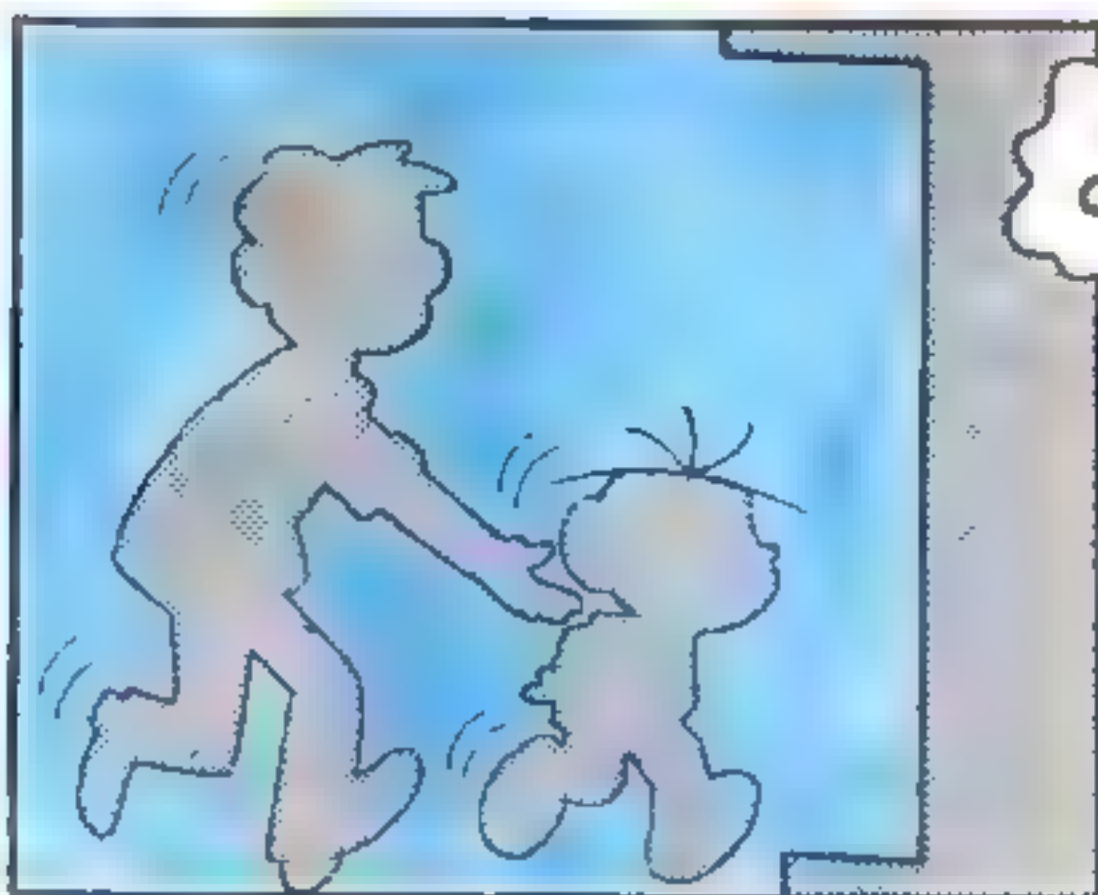
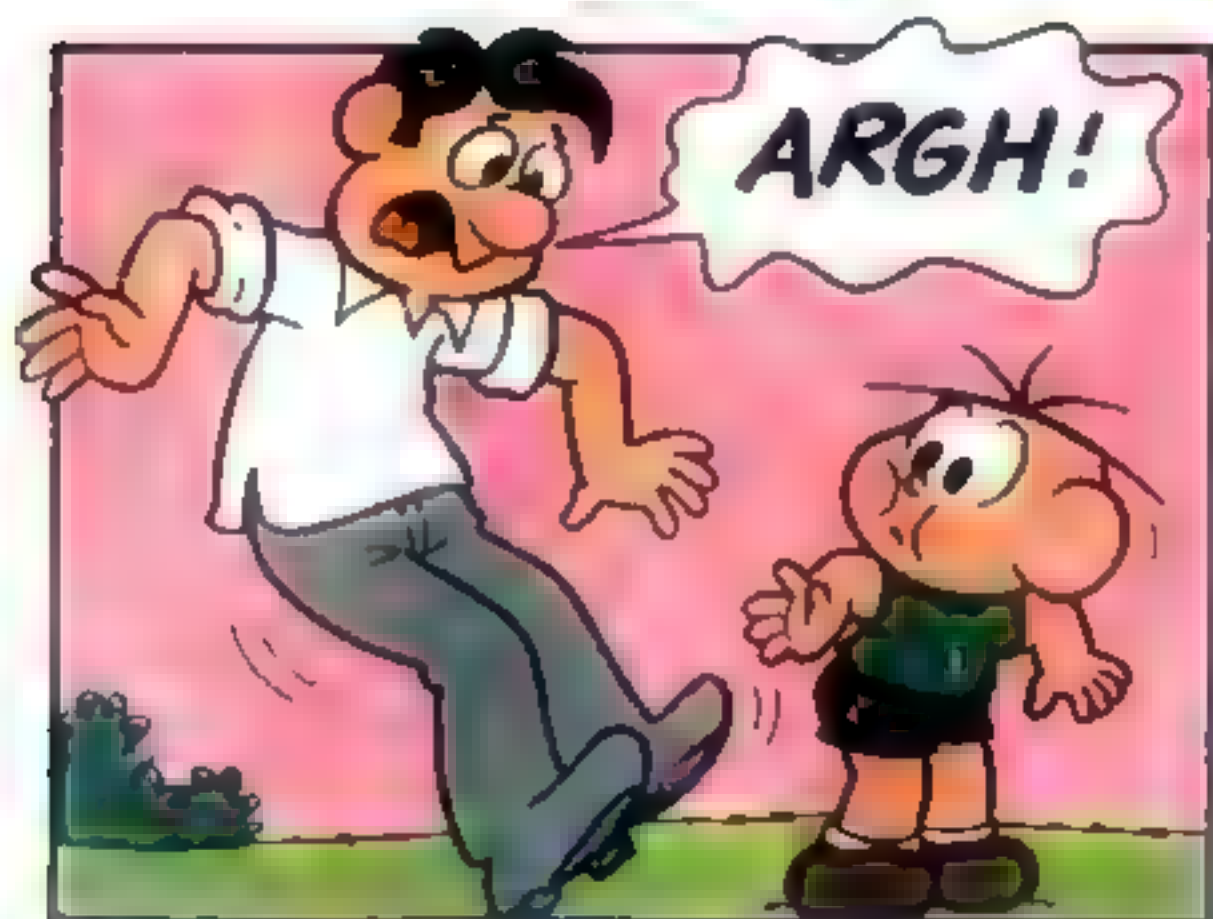
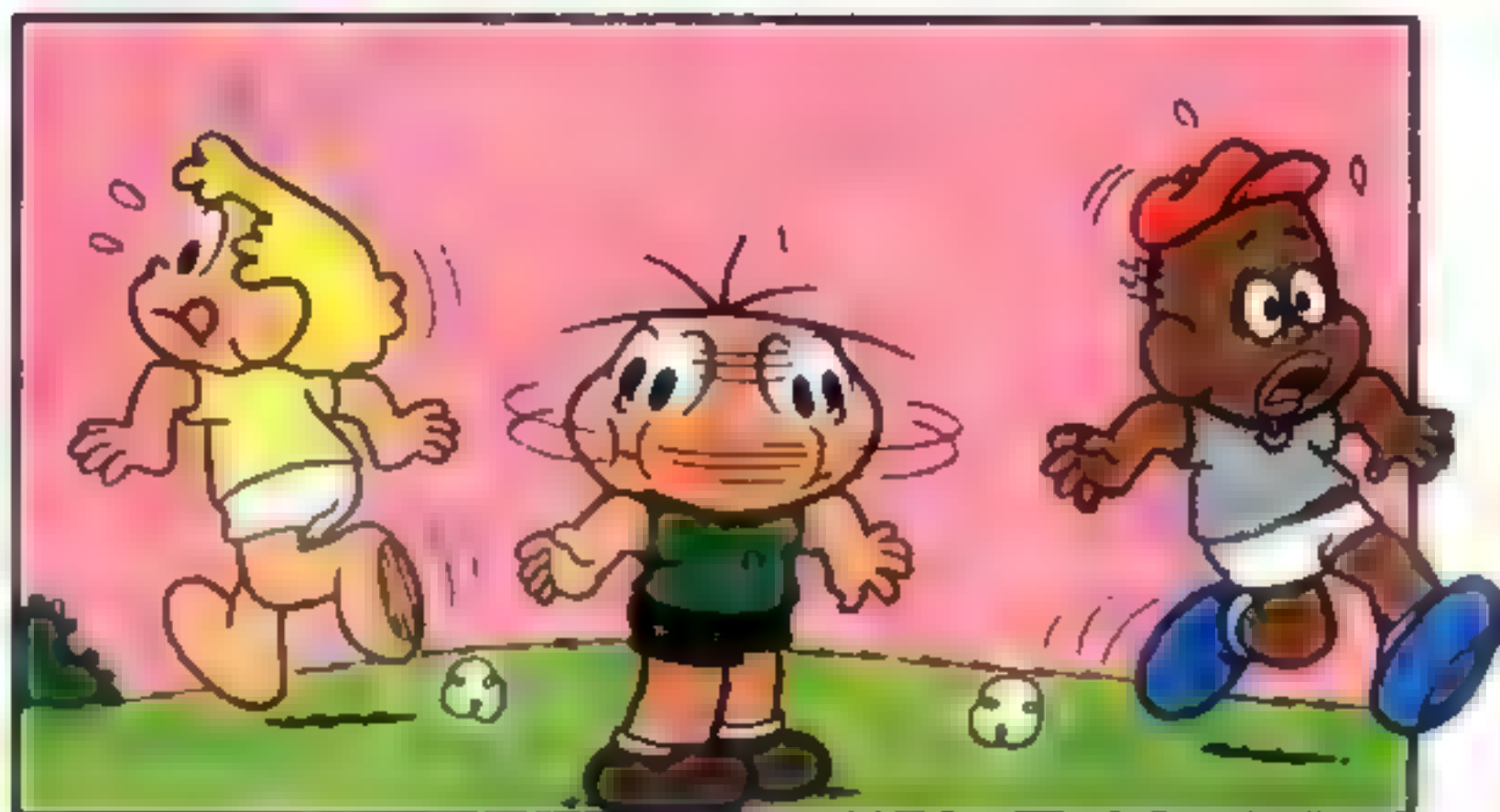
Cidade _____ Estado _____

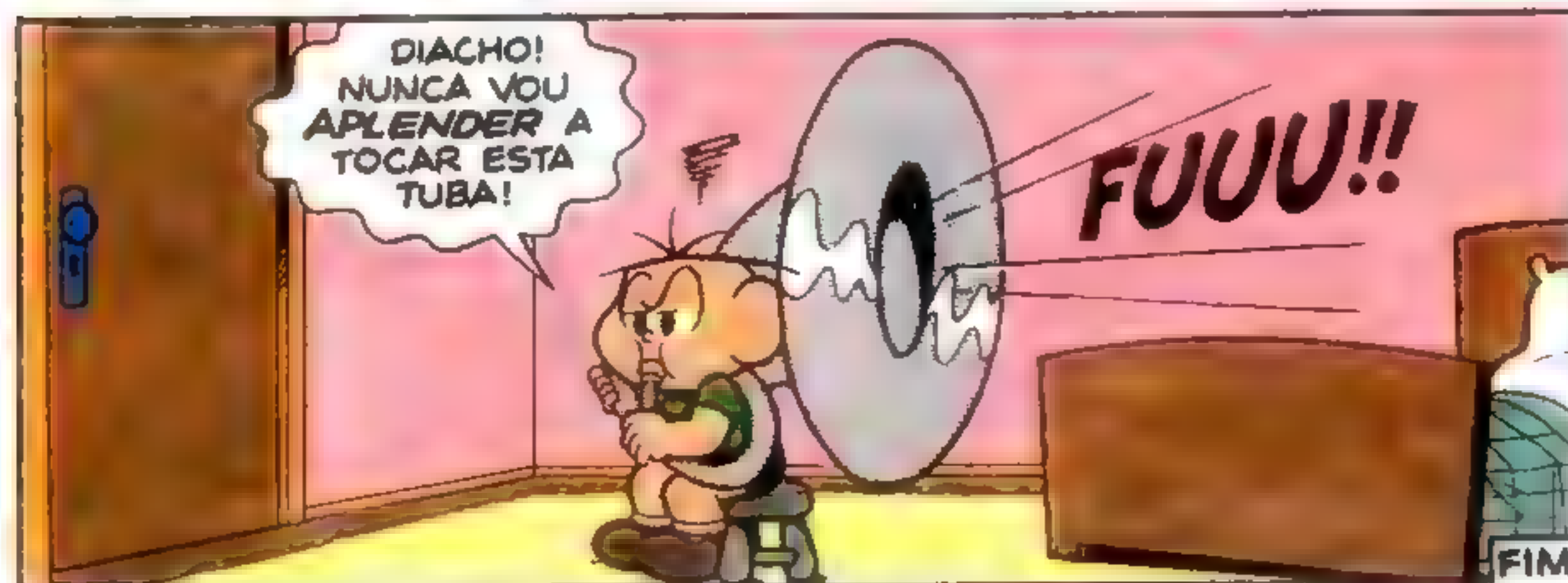
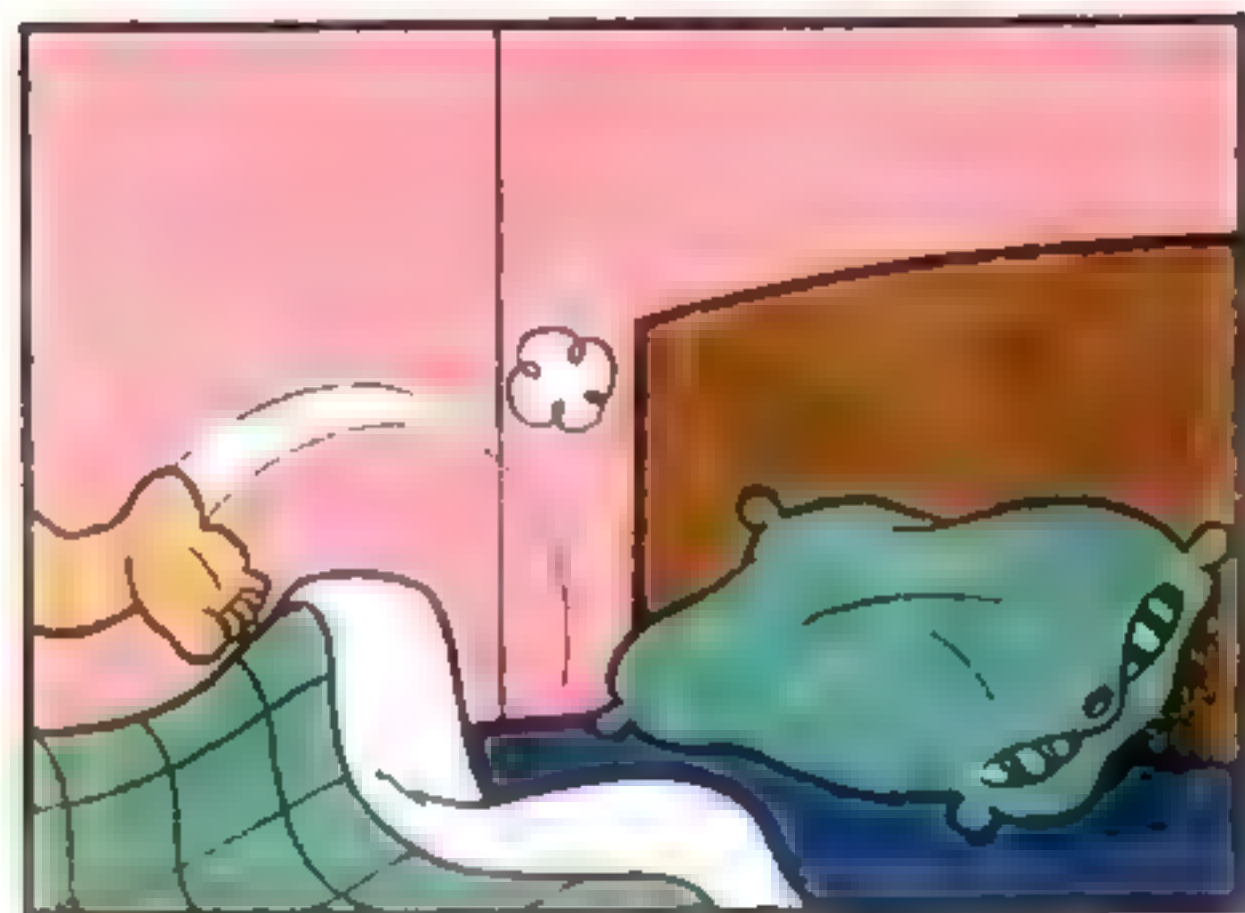
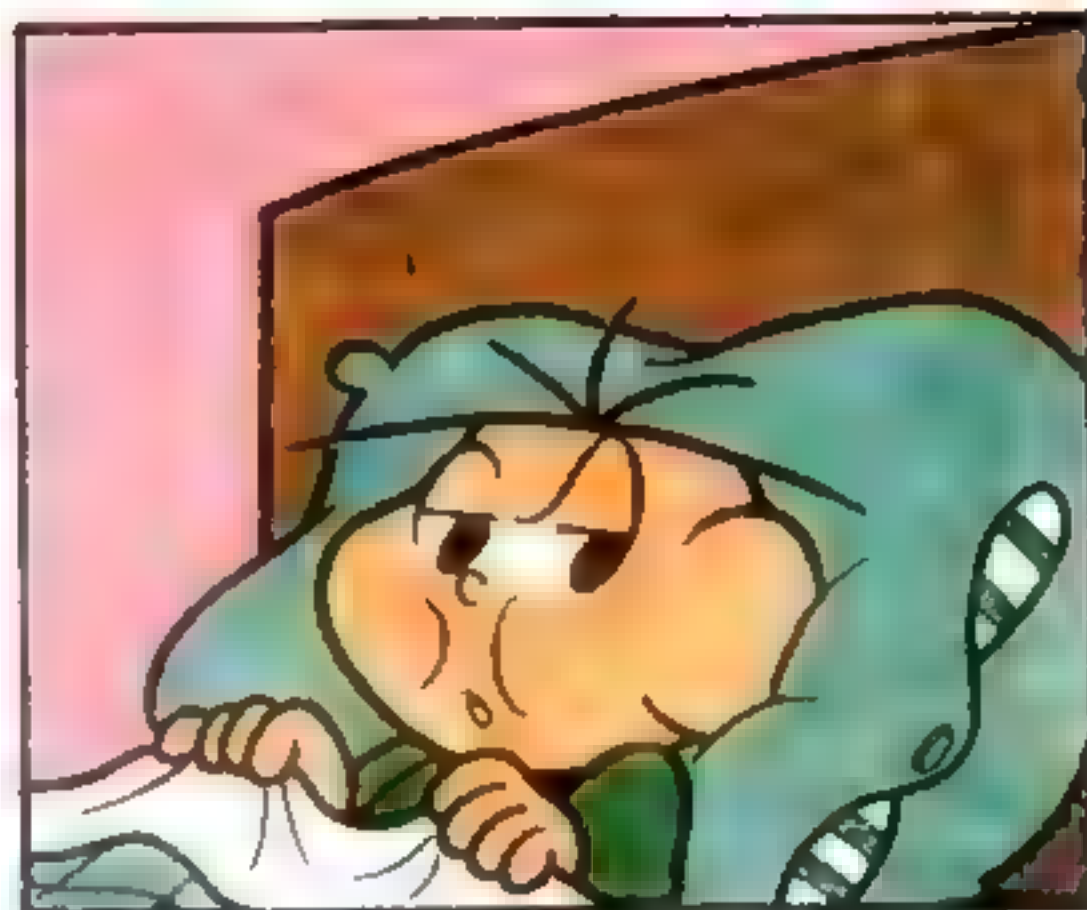
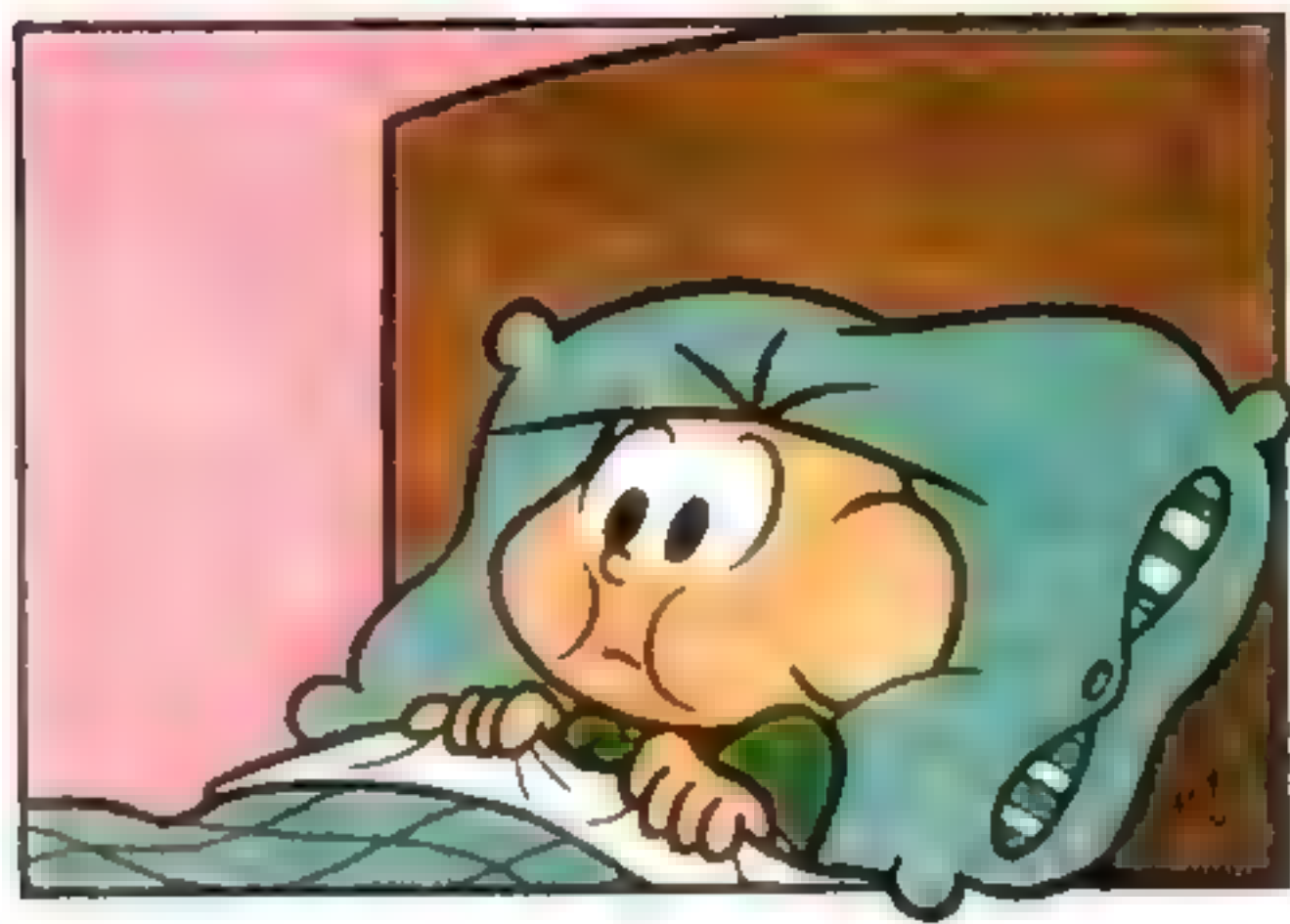
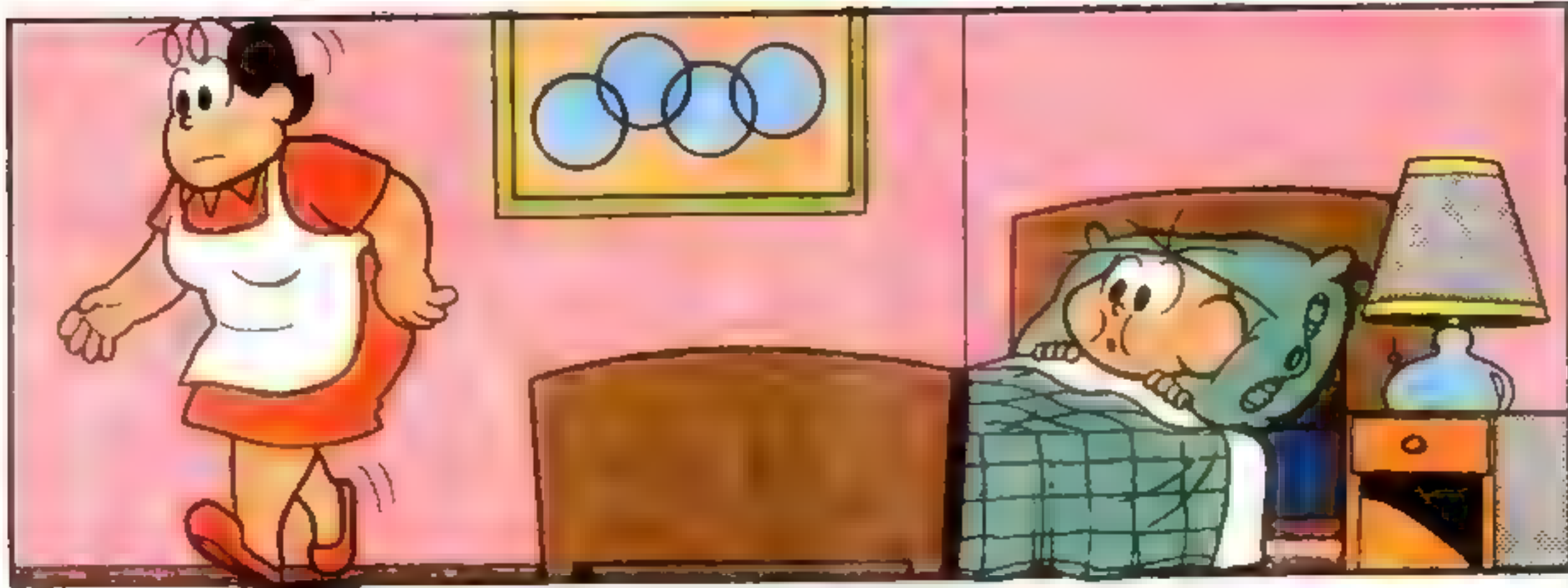
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

Cebolinha em: UM BOCHECHUDO E MUITA CONFUSÃO









MARLOS M CHAVES

R Frei Orlando, 599

60000 Fortaleza - CE

Esse nosso amiguinho lá do Ceará fundou o Videoclube, que tem por finalidade a troca de informações sobre microcomputadores, videogames e informática, além da troca de revistas e dicas sobre jogos. Quem se interessar pelo assunto é só entrar em contato com o Marlos.

SANDRA ZAMONER

São Paulo - SP

A Sandrinha acha que a Magali deveria arrumar um bichinho de estimação, um gato bem guloso. Ih, acho que não ia dar muito certo e sabe por quê? Do jeito que a Magali é comilona, não sobraria nada pro gato comer...

ANA LUCIA TOMES

P.O. Box 80 20127-3rd St
95324 - Hilmar California
EUA

A nossa amiguinha Ana Lúcia está morando nos Estados Unidos, mas não quer esquecer o português. Assim, ela pede pros leitores que gostam de trocar correspondência pra escrever pra ela. Que tal ampliar as amizades, turma?

ALESSANDRA P DA FONSECA

São Paulo - SP

Ver um almanaque da turma só com histórias ecológicas é o que a Ale pede. Pode deixar, viu, pois, no que depender da turminha, eles vão estar sempre brigando em defesa da natureza.

JAIME KATFELD

Rehov Misgav, 14 2

Carmiel - 20130

ISRAEL

Olhaí, turma, que boa oportunidade pra fazer uma nova amizade no exterior. O Jaime está morando em Israel há dois anos e diz em sua cartinha que, sempre que lê as nossas revistinhas, morre de saudades do Brasil. Ele tem dezoito anos e quer trocar correspondência. Vamos escrever?

ALLISON A BATTISTONI

Diamantina - MT

O Allison mandou um argumento de uma história bolada por ele, que ficou uma graça! É isso aí, continue a desenhar bastante e a desenvolver o seu talento, tá?



Amizade Selada

PAULA CRISTIANA TEIXEIRA - CP 1124 - A/C José Antônio Cabinda - Benguela - R.P.A.; CARLA SUZANA M. GERALDA - (11 anos) - R. Passidônia da Silva, 67 - 1.º eq. - 1300 - Lisboa - PORTUGAL; NEVILLE CROSS VOGL - Col. Heroes Y Martires del Bo-cay - casa 78 - Manágua - NICARÁGUA; LUÍS SILVESTRE VALLACQUA - (15 anos) - R. do Comércio, 1 - Serra Pelada - PA; SIMONE MARIA VICTORINO - (13 anos) - R. São Maurício, 77 - 07000 - Guarulhos - SP; LUIZA FEITOSA - (12 anos) - Av. Boa Viagem, 914 - ap. 201 - 50000 - Recife - PE; MÁRCIO ALFREDO KRUG - (13 anos) - R. João Serbino, 848 - casa 3 - 12940 - Atibaia - SP; ANDRÉA PEREIRA DIAS - (12 anos) - R. José Antônio Coelho, 435 - ap. 117 - 04011 - São Paulo - SP; LUÍS ROBERTO RIETT - (17 anos) - R. 11, 197 - 90000 - Porto Alegre - RS; ANDRÉA MACHADO - (14 anos) - R. Barão de Jundiaí, 901 - ap. 2 - 13200 - Jundiaí - SP; EDUARDO MACIEL DA SILVA - (17 anos) - R. Laurindo Filho, 805 - casa 1 - 21370 - Rio de Janeiro - RJ

Envie sua carta, com nome e endereço completos e idade para: REVISTA CEBOLINHA - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP

Coleio do Cebolinha



MÔNICA ABRACADABRA

em

ESTA BANDEJA
TEM SEIS
DELICIOSOS
IOGURTES
DA MÔNICA!

NUM PASSE DE
MÁGICA ESSAS
GOSTOSURAS
SOMEM DAQUI...

...E ADIVINHA ONDE
ELES APARECEM?

UÉ! ONDE ELES
FORAM PARAR?

ELES APARECERAM AQUI DENTRO!
E ISTO AQUI ESTÁ BOM DE MAIS!

FIM

Chegou o iogurte da Mônica
Só a Danone tem



VAMOS TOCAR

FLAUTA DOCE

COM A TURMA DA

Mônica

Aula
elaborada
pelo



E então, pessoal? Que tal aprendermos a tocar mais uma música?

Casa

EE F GE C* A C* G E
Era uma casa muito engraçada
G G G FD F FF EC
Não tinha teto, não tinha nada
E E FGE C* AC* G
Ninguém podia entrar nela não
G G G BA G FD C
Porque na casa não tinha chão.

C* C* C* C* A C* C* C* G
Ninguém podia dormir na rede
G G G FD F F F E C
Porque na casa não tinha parede
C* C* C* C* A C* C* C* C*
Ninguém podia fazer pipi
G G G FD F F F E
Porque penico não tinha ali.

E EF GE C* A C* G E
Mas era feita com muito esmero
G G G C* A G FD CC
Na rua dos bobos número zero
E EF GE C* A C* GE
Mas era feita com muito esmero
G G G C* A G FD CC
Na rua dos bobos número zero.

Participe do Concurso A BANDA ALEGRE DA TURMA DA MÔNICA



Entre nessa pra valer!

- descubra os 5 instrumentos musicais que estão no desenho, no verso desta página e dê um colorido bem legal à cena
- preencha o cupom e mande tudo pra gente.
- prontinho, você já estará participando e concorrendo a fanfarras, violões, flautas... Não é uma ótima?

Regulamento

- você pode participar com quantos trabalhos quiser, desde que seja um para cada cupom. Se preferir, pode reproduzi-lo em outro papel
- os desenhos enviados serão classificados por sua originalidade e criatividade e julgados por uma comissão criada especialmente para esse fim.
- todos os trabalhos enviados, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril
- a apuração será realizada na Editora Abril, à rua Bela Cintra, 299 - SP, no dia 12.11.85 às 10 horas.
- os trabalhos deverão ser enviados até 8.11.85. Se ultrapassarem esta data estarão automaticamente desclassificados
- para fins de avaliação e premiação esta

promoção terá duas categorias:

A - participantes até 12 anos

B - participantes com mais de 12 anos

- aos classificados, nas duas categorias — A e B —, caberão os seguintes prêmios:

1.º - fanfarra completa, marca Weingrill

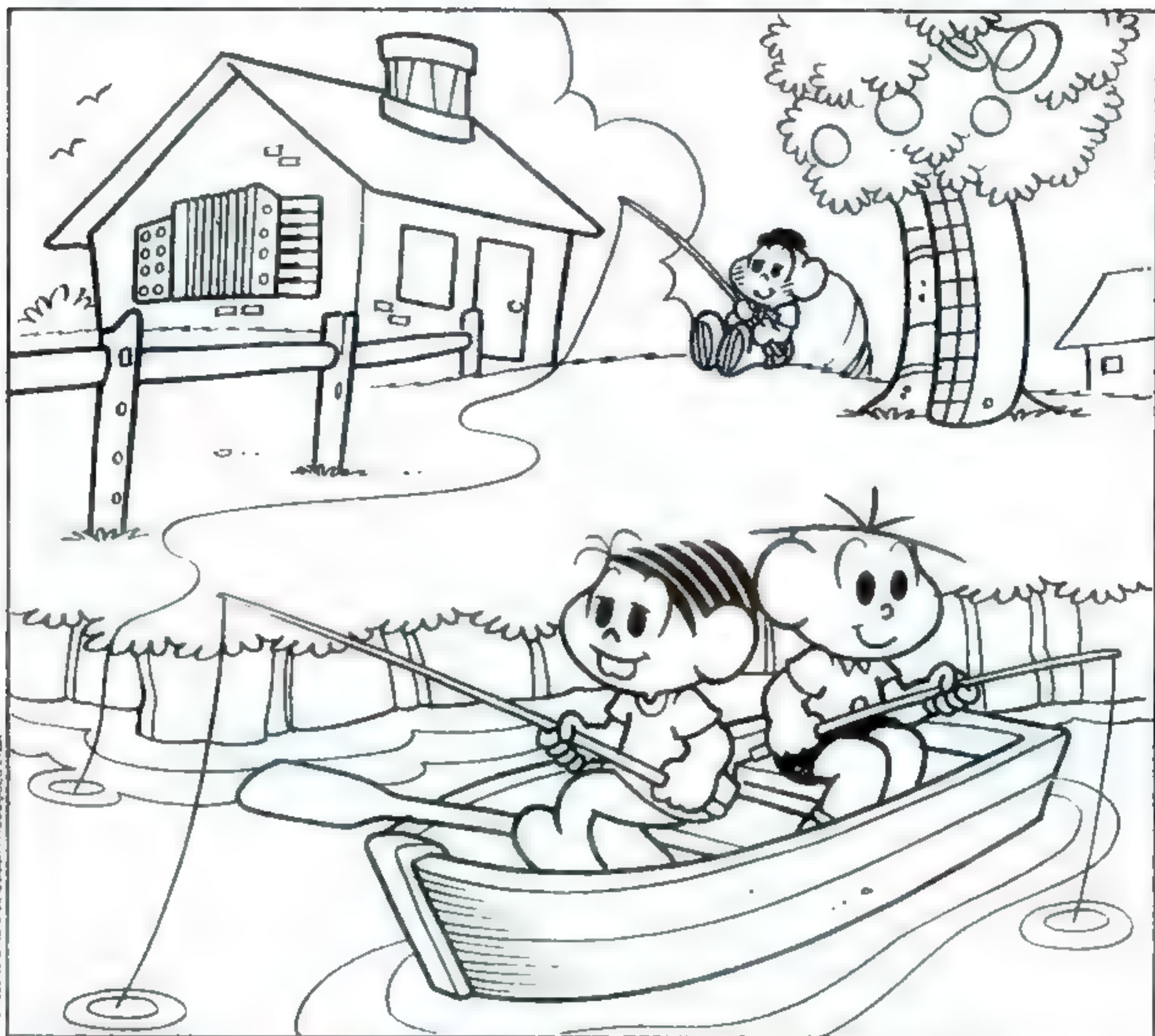
2.º ao 6.º - violões Gianinni

7.º ao 31.º - flautas e bolsas de estudo para flauta no Grupo AMA (só para concorrentes residentes em S. Paulo)

32.º ao 56.º - flautas Hering

- os ganhadores serão informados pelo Correio como retirar seus prêmios, que ficarão disponíveis 180 dias, a contar da data de apuração
- os resultados serão divulgados nas revistas Turma da Mônica, do mês de dezembro
- esta promoção é válida somente para o Brasil

Descubra os 5 instrumentos musicais que estão escondidos nesta cena, pinte e concorra a muitos prêmios.



© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Apoio:

GRUPO



ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE
JOSE BIANCARD



Giannini



Preencha este cupom e envie para a Editora Abril S/A - R. Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415

CE - 155

ATENÇÃO

envie esta página
toda, com o
desenho colorido
e o cupom
preenchido.

Nome _____

Endereço _____

Barro _____ cidade _____ estado _____

CEP _____ Tel. _____ sexo _____ idade _____

Os 5 instrumentos que estão no desenho acima são _____

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Emerson Herzeg
11 anos - Aguiar - SP



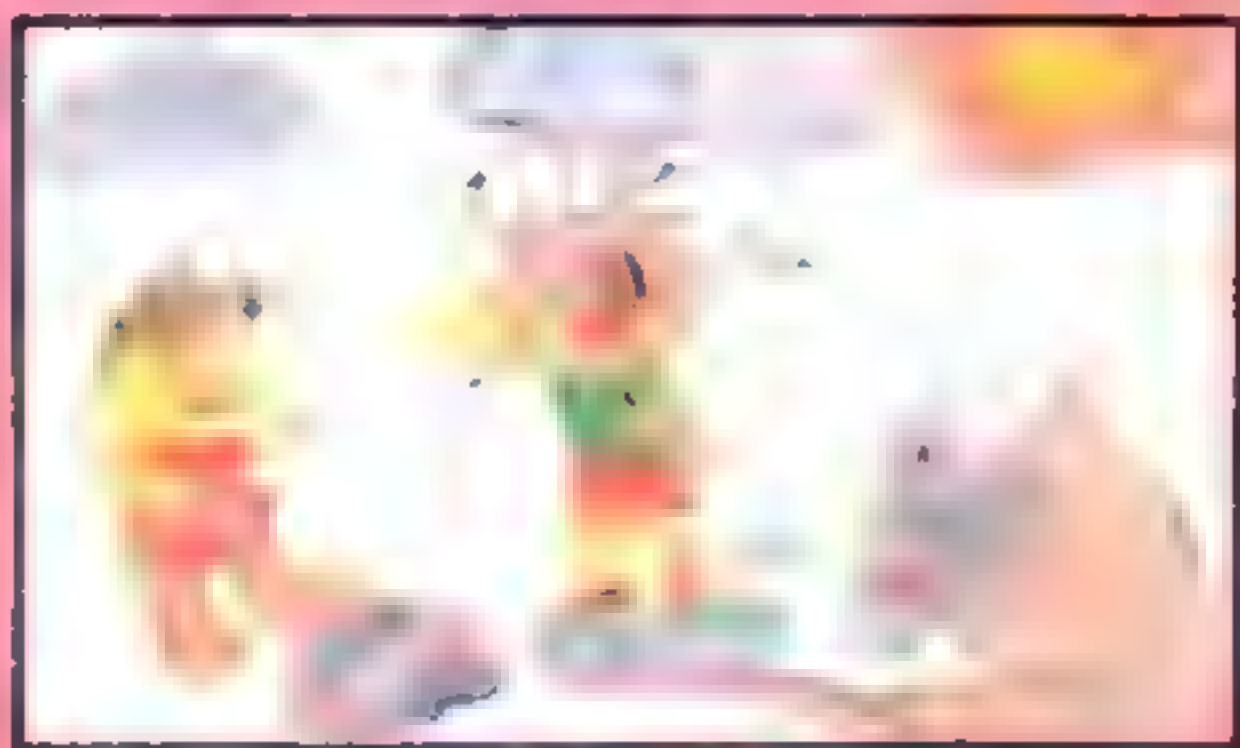
Ricardo Kanazawa
9 anos - São Paulo - SP



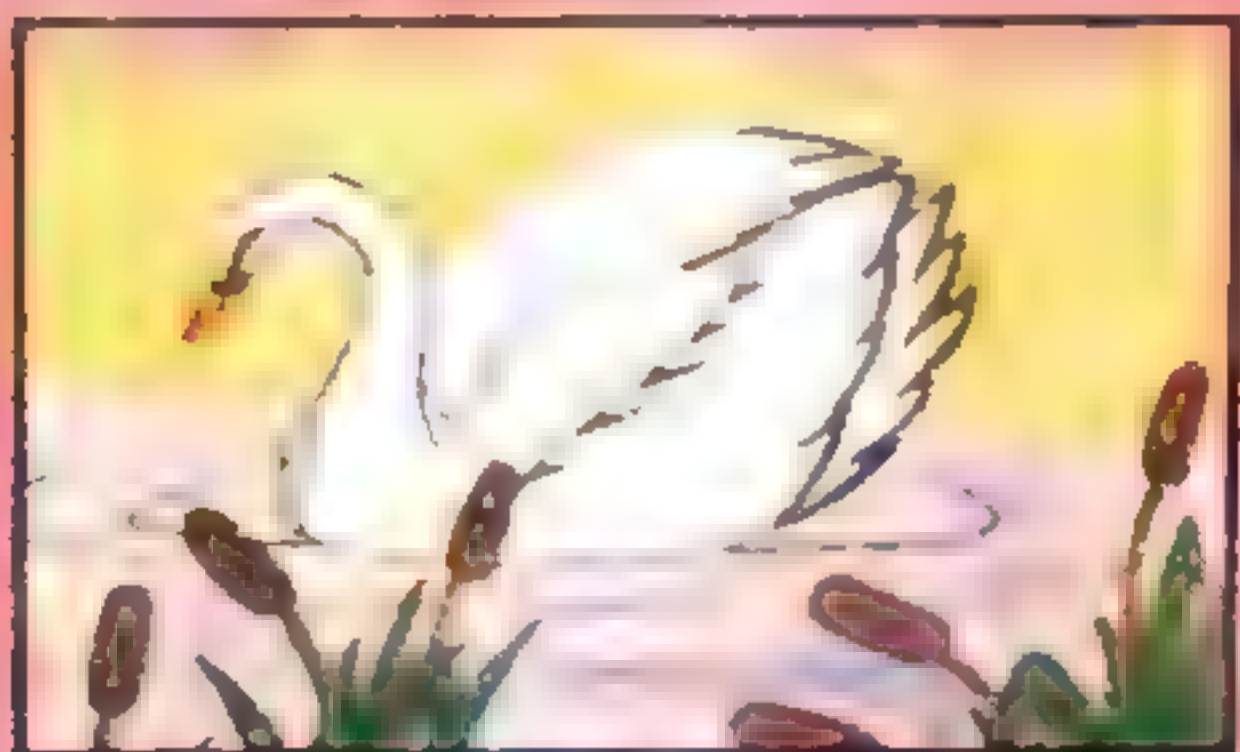
Rafaela C. Teixeira
8 anos - Rio de Janeiro - RJ



Vicente Vanderlei dos Santos
13 anos - Ubatuba - SP



Stewart Gomes Teles
11 anos - Goiânia - GO



José I. Cornélio Jr.
Contagem - MG

Aqui está a grande chance para Você aprender todos os segredos do fascinante mundo da eletrônica!

Kits eletrônicos e conjuntos de experiências, componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, na área eletroeletrônica!



KIT MULTÍMETRO DIGITAL



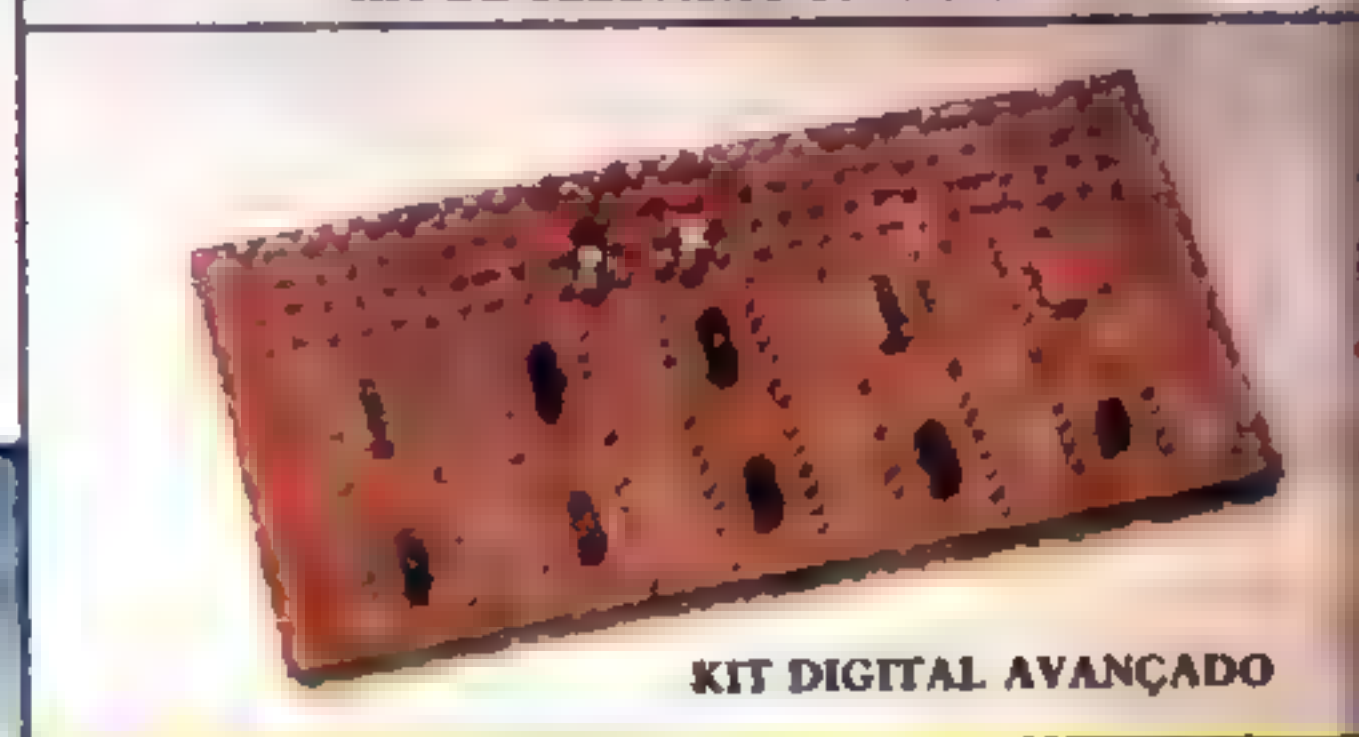
KIT ANALÓGICO/DIGITAL



KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS



KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO



KIT DIGITAL AVANÇADO

OCCIDENTAL SCHOOLS

Alameda Ribeiro da Silva, 700
CEP 01217 São Paulo SP

FONE (011) 826-2700

Solicite maiores informações,
sem compromisso, do curso de:

- 1 - Eletrônica
- 2 - Eletrônica Digital
- 3 - Áudio e Rádio
- 4 - Televisão PB/Cores

mantemos, também, cursos de:

- 5 - Eletrotécnica
- 6 - Instalações Elétricas
- 7 - Refrigeração e
Ar Condicionado

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663
CEP 01051 SÃO PAULO SP

CE 155

Desejo receber **GRATUITAMENTE** o catálogo ilustrado do curso de:

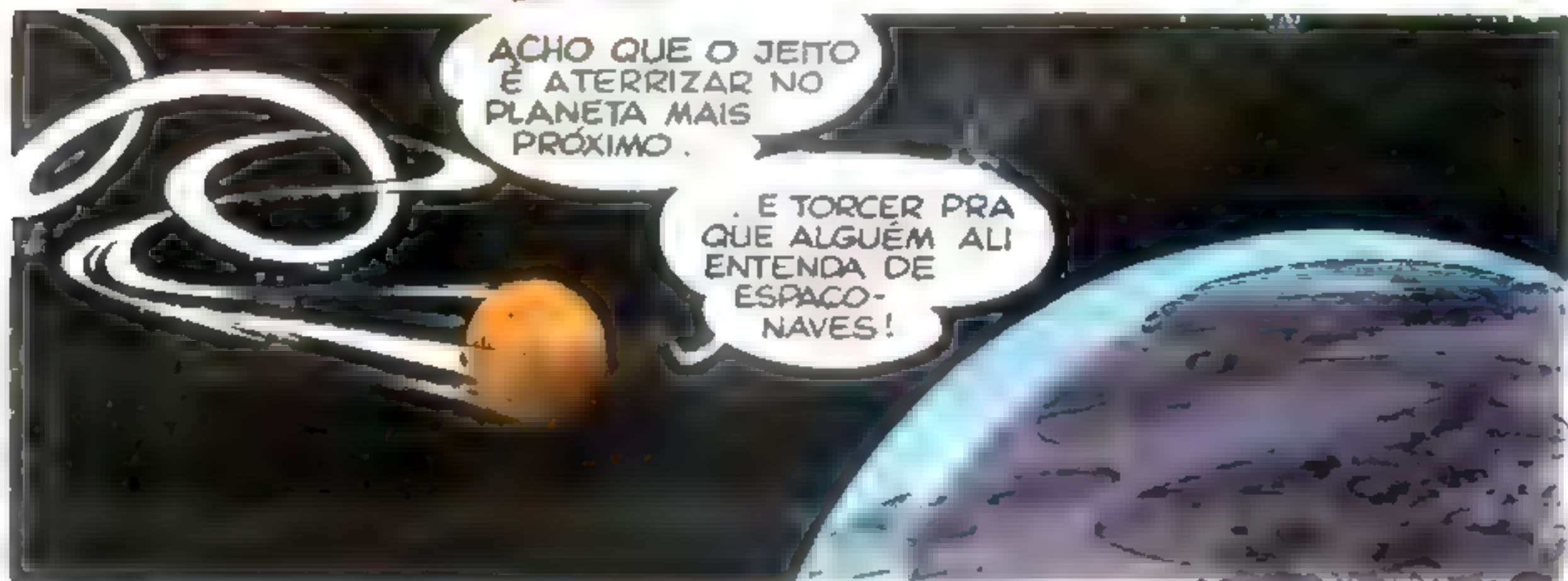
indicar o curso desejado

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

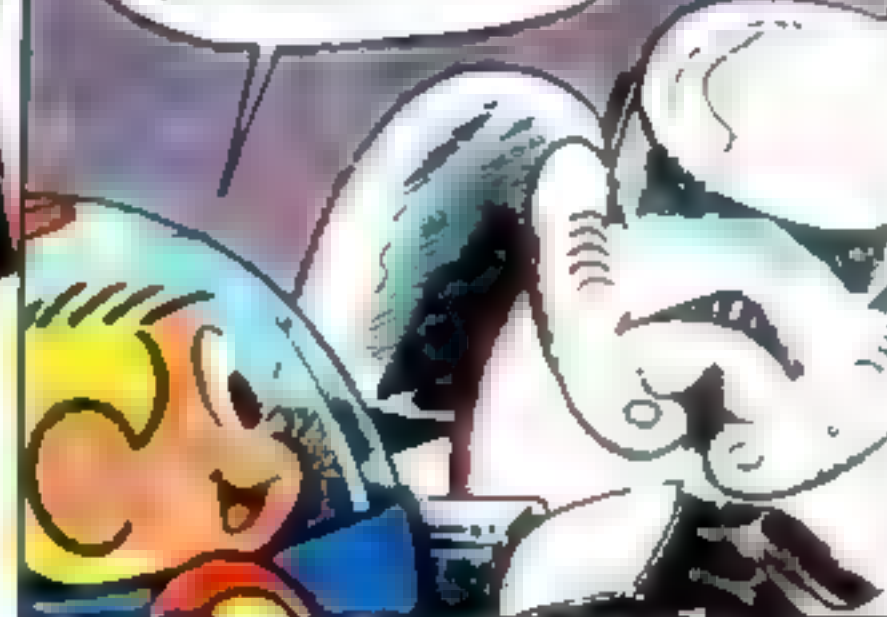


QUE SORTE!
AQUELES DOIS
ALI PARECEM
CIVILIZADOS!

NA VERDADE,
PARECEM ATÉ
FAMILIARES!



OLÁ, PESSOAL!
PRECISO DE UMA
MÃOZINHA ...



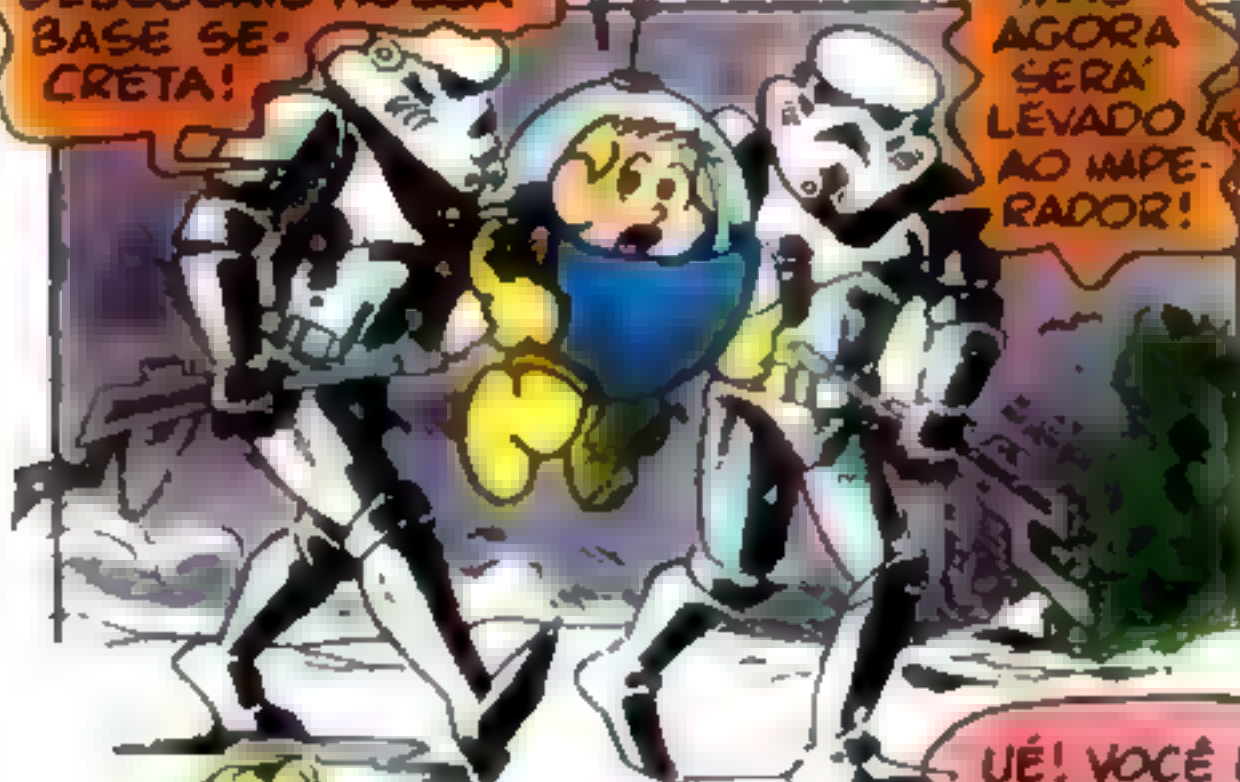
NÃO DE DUAS!!
ME LARGUEM!

CALE-SE,
REBELDE! VOCÊ
DESCOBRIU NOSSA
BASE SE-
CRETA!

MAS
AGORA
SERÁ
LEVADO
AO IMPE-
RADOR!

SOLTEM-NO,
COVARDES!

BUMP



UÊ! VOCÊ EU
CONHEÇO! É O
FLÉCHI GORDO!

PUXA! EU PENSEI
QUE VOCÊ EXISTISSE
SÓ NAS HISTÓRIAS
EM QUADRINHOS!

E ISTO
AQUI, O
QUE É?

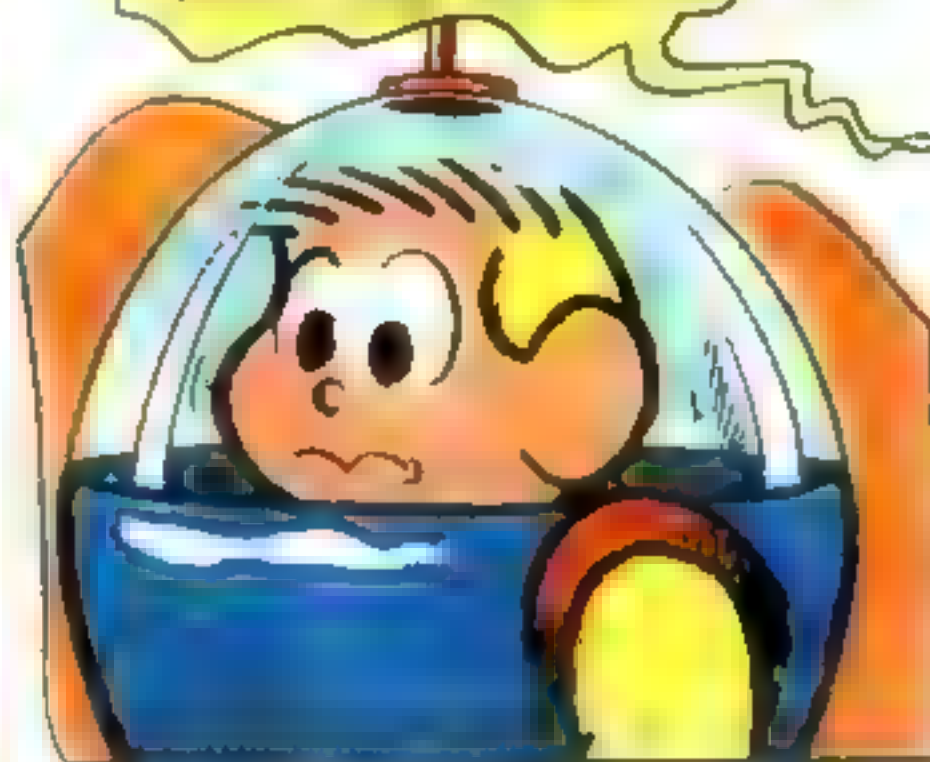
SIM. SOU EU
MESMO! VAMOS DAR
O FORA ANTES QUE
ELES ACORDEM!

AGORA PRECISO
IR! TENHO QUE ACHAR
O PERVERSO REI
MINGO!

ENTÃO ELE
TAMBÉM ESTÁ
AQUI?



NÃO SE MOVA!



ESTÁ CERCADO, ALIENÍGENA!
VOCÊ SABE ONDE ESTÁ KAN?
RESPONDA!

ISPÓQUI!
CAPITÃO
IRQUI!

NÃO SOU ALIENÍGENA!
SOU TERRAQUEO COMO
VOCÊS! SEMPRE AS-
SISTO AO SEU
SERIADO NA
TEVÊ!

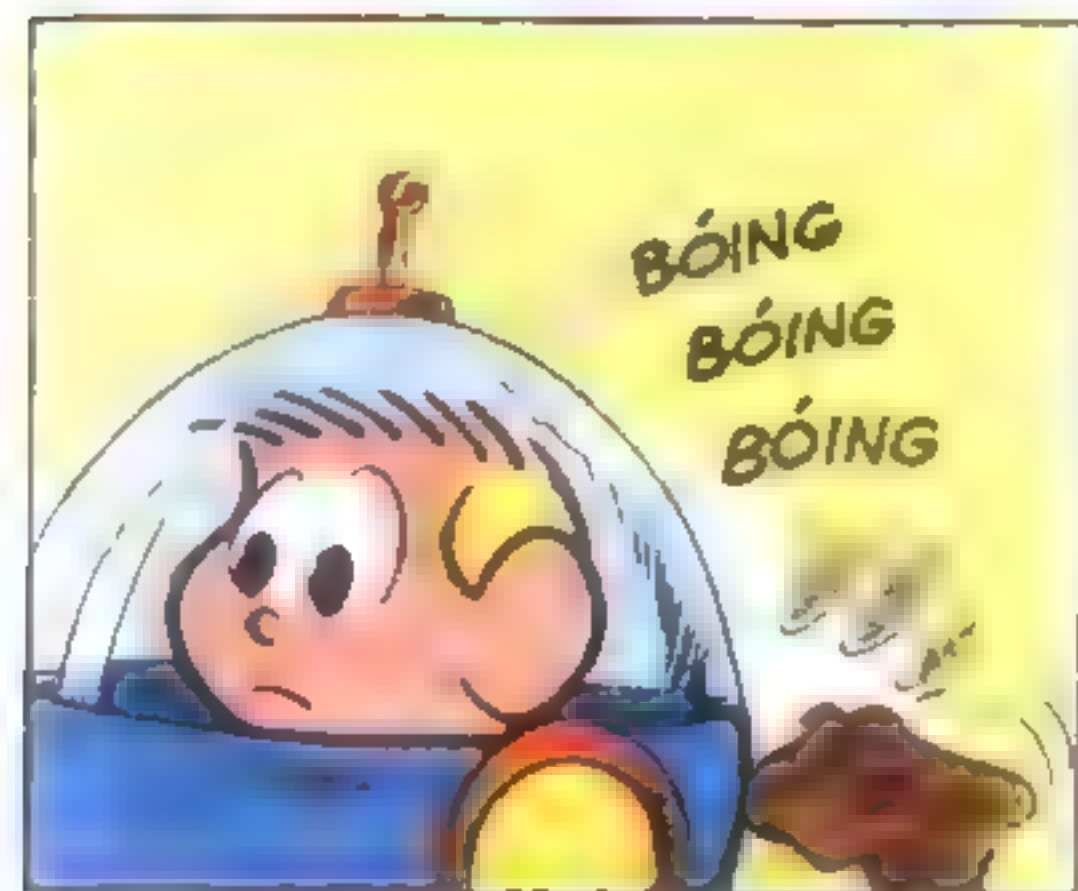
?

DO QUE ELE
ESTA
FALANDO?

SEI LÁ! CONTINUEMOS
A PROCURA DE KAN, O
FURIOSO!

EI! ESPEREM!

PUXA! NEM DEU TEMPO
DE PERGUNTAR SE ELES
CONSERVIARIAM MINHA
NAVE!



DESCULPE,
AMIGO!

PODE ME DIZER
ONDE ACHO UM
TELEFONE?

PRECISO
LIGAR PRA
CASA!

É O
ETÊ!!

NÃO SEI DE
TELEFONE NENHUM.
SABE, MINHA NAVE
QUEBROU E EU TIVE
QUE DESER AQUI!

VOCÊ NÃO
ENTENDE DE
MECÂNICA?

SINTO MUITO! SOU
PÉSSIMO NISSO!
TENTEI CONSTRUIR
UM TELEFONE E
VEJA NO QUE DEU!



OPA! QUE BARULHO É ESSE?

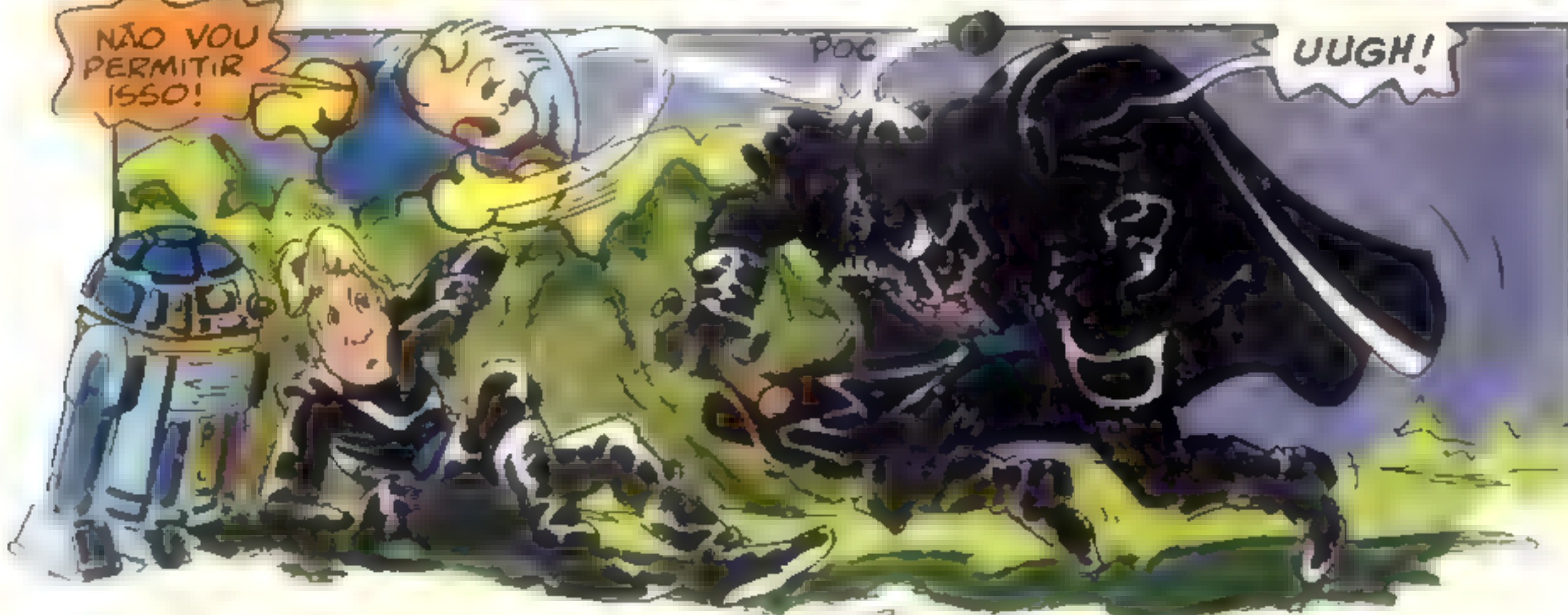
NÃO ACREDITO! LUQUE ISCAIUÓLQUER DUELANDO COM O PARKI VEIDER!

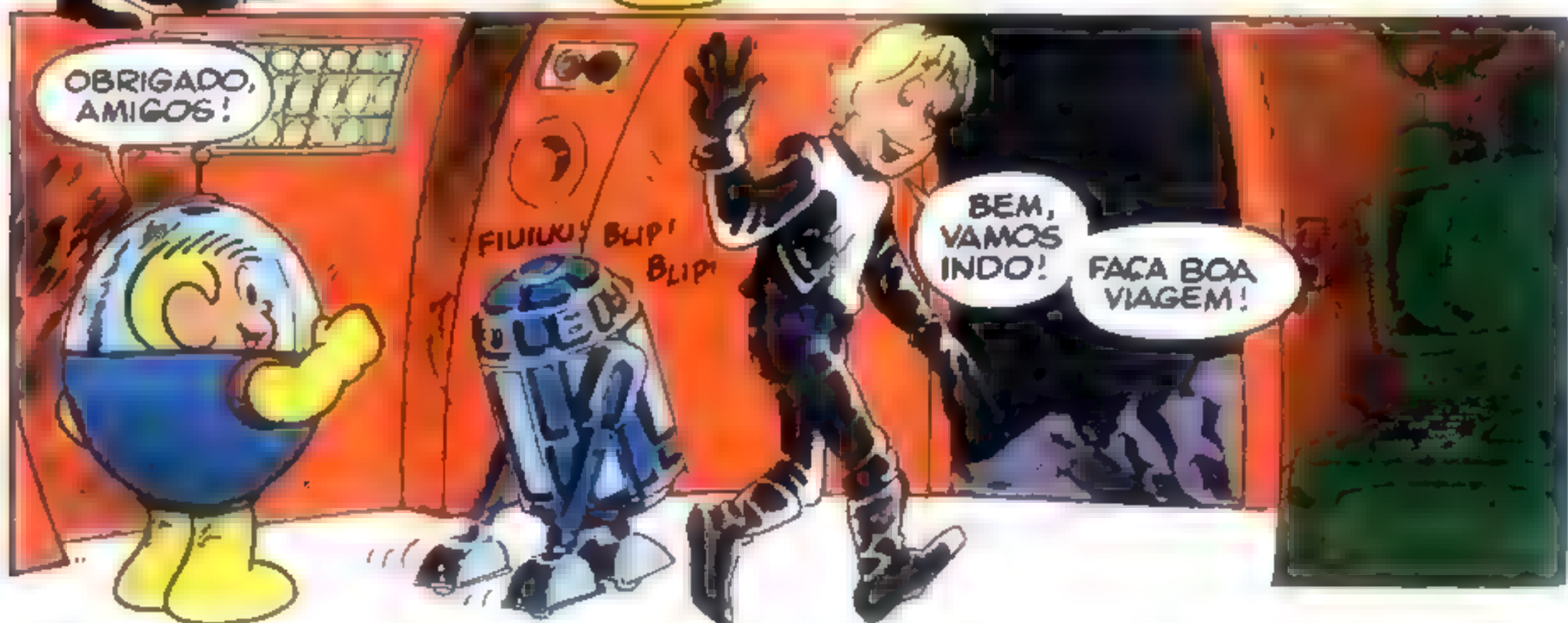


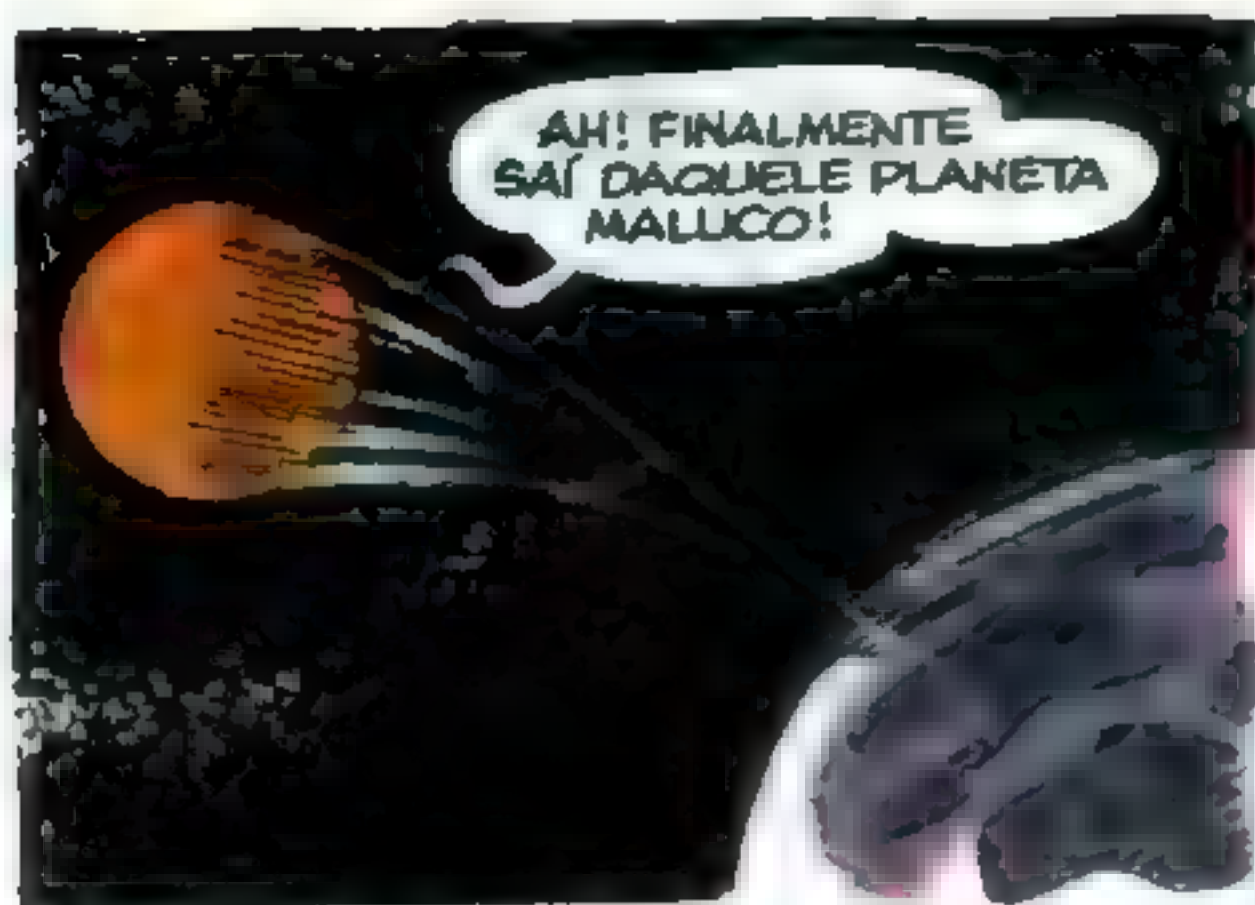
ISSO ESTÁ MELHOR QUE NO CINEMA!!



NÃO VOU PERMITIR ISSO!



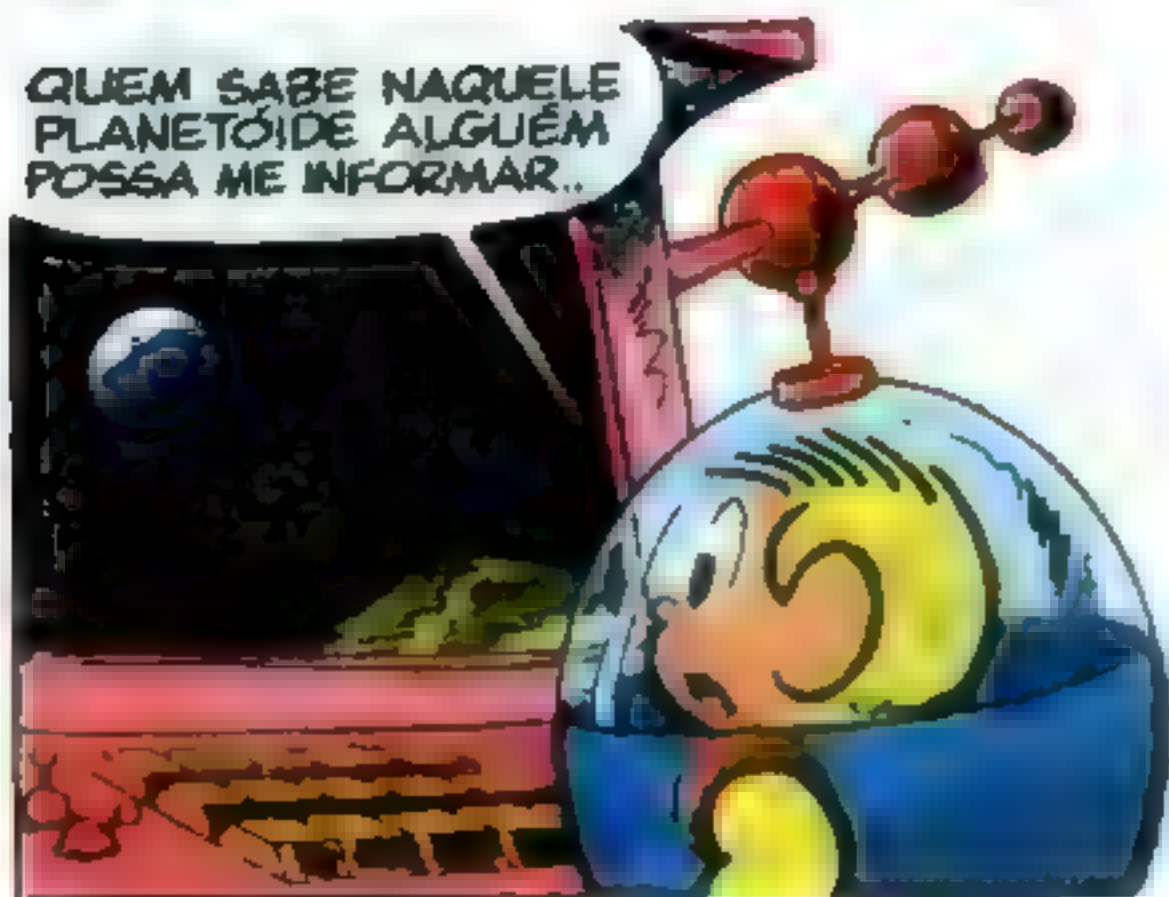




AH! FINALMENTE
SAÍ DAQUELE PLANETA
MALUCO!



MAS INFELIZMENTE,
CONTINUO SEM SABER
ONDE ESTOU!

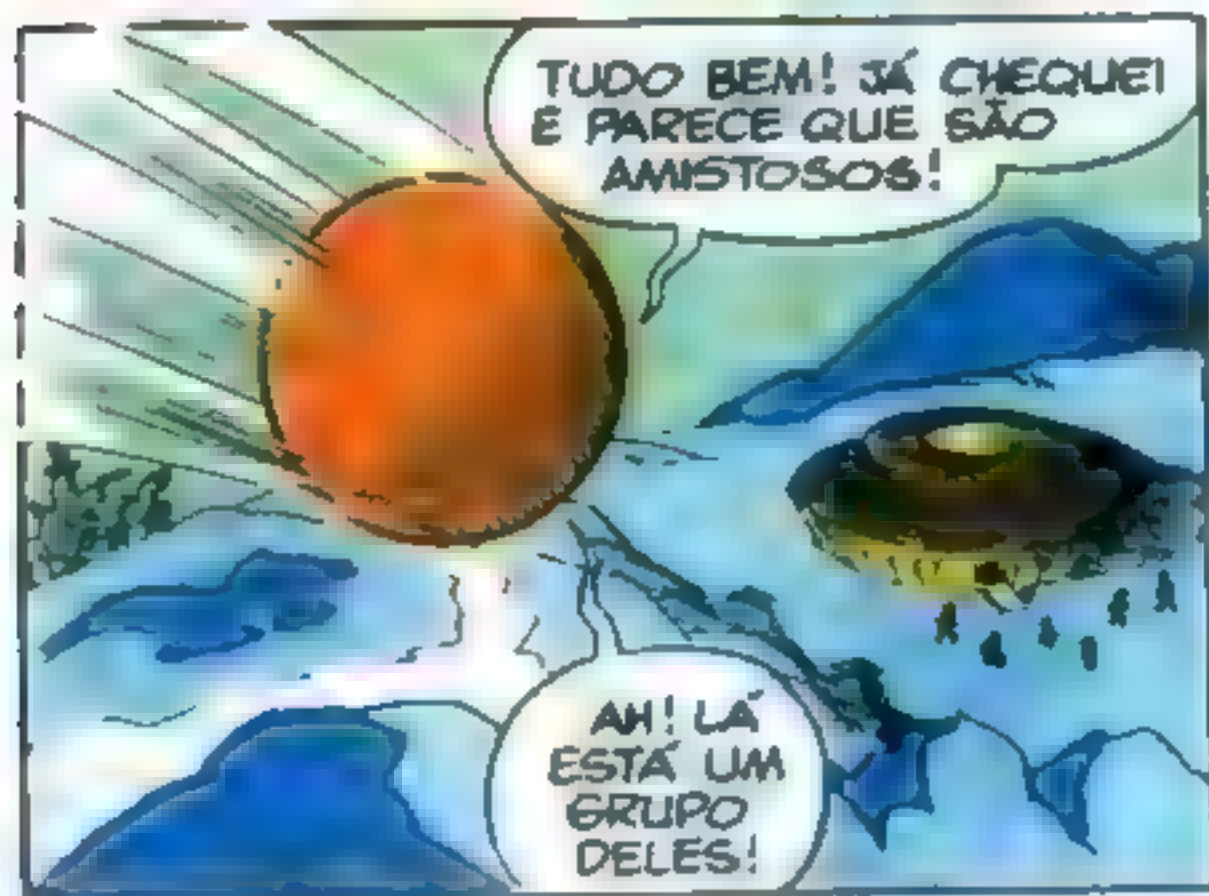


QUEM SABE NAQUELE
PLANETOÍDE ALGUÉM
POSSA ME INFORMAR..



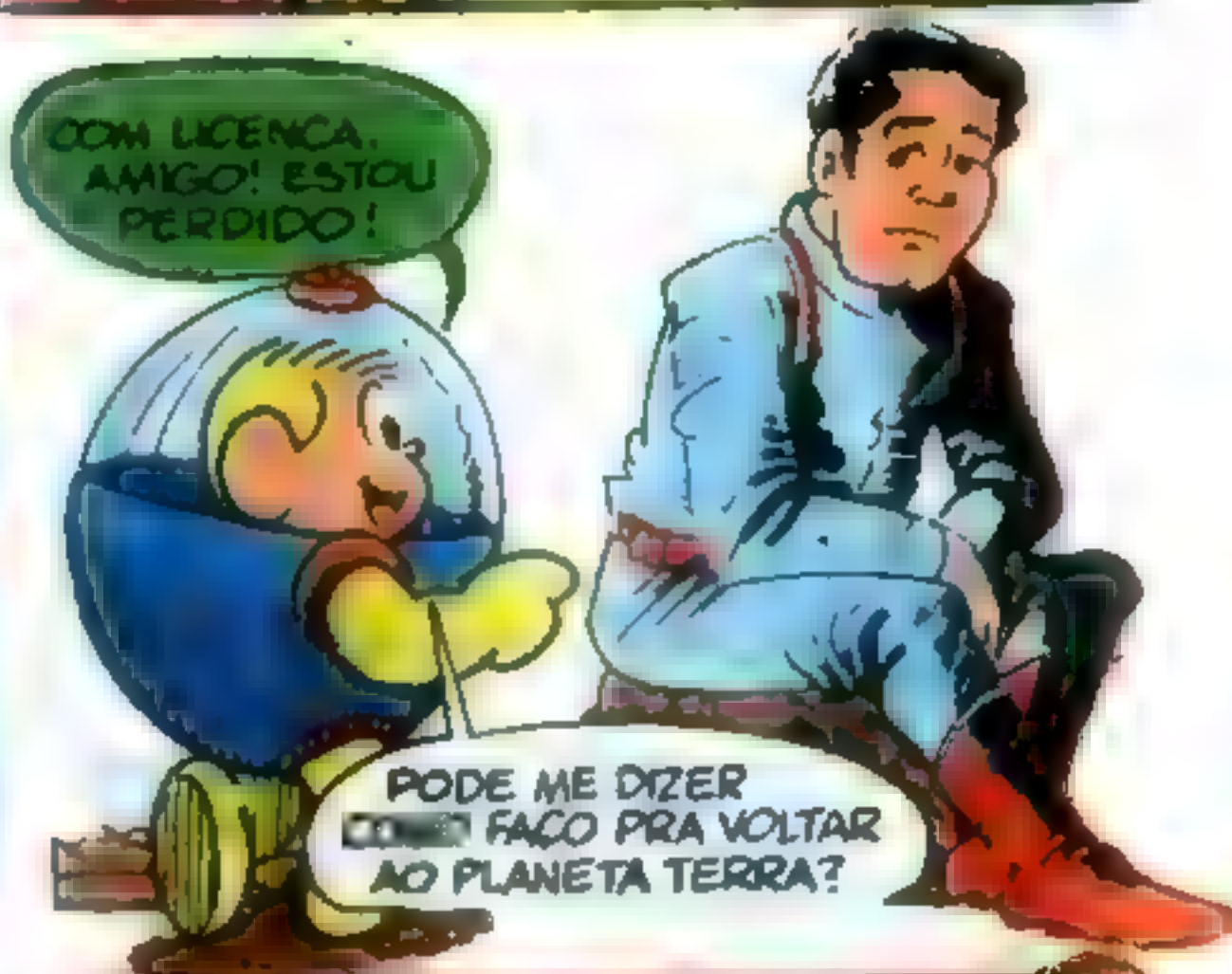
MAS ANTES VOU CONSULTAR OS
MEUS SENSORES PRA SABER SE
OS HABITANTES SÃO HOSTIS!

ANALISAR
SÍNTESIS...



TUDO BEM! JÁ CHEQUEI
E PARECE QUE SÃO
AMISTOSOS!

AH! LÁ
ESTÁ UM
GRUPO
DELES!



COM LICENÇA,
AMIGO! ESTOU
PERDIDO!

PODE ME DIZER
COMO FAÇO PRA VOLTAR
AO PLANETA TERRA?



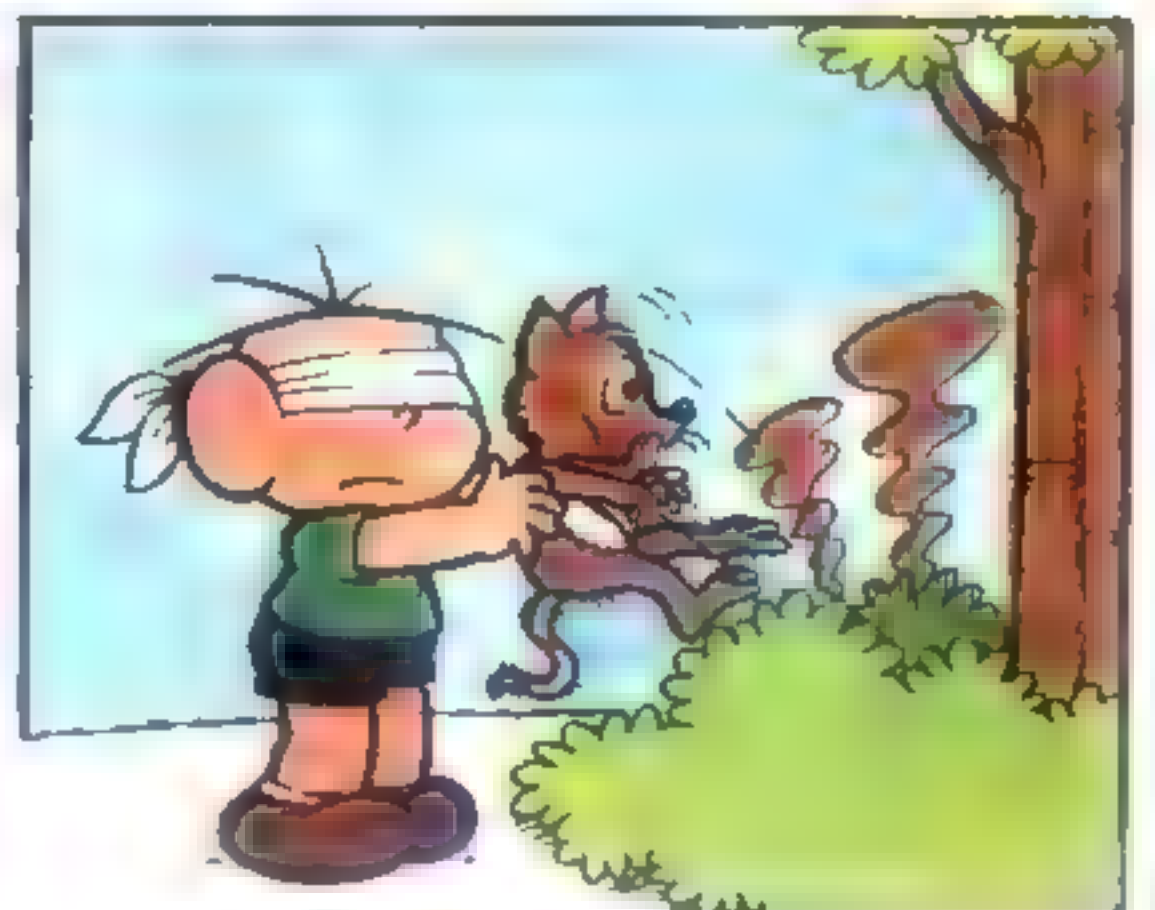
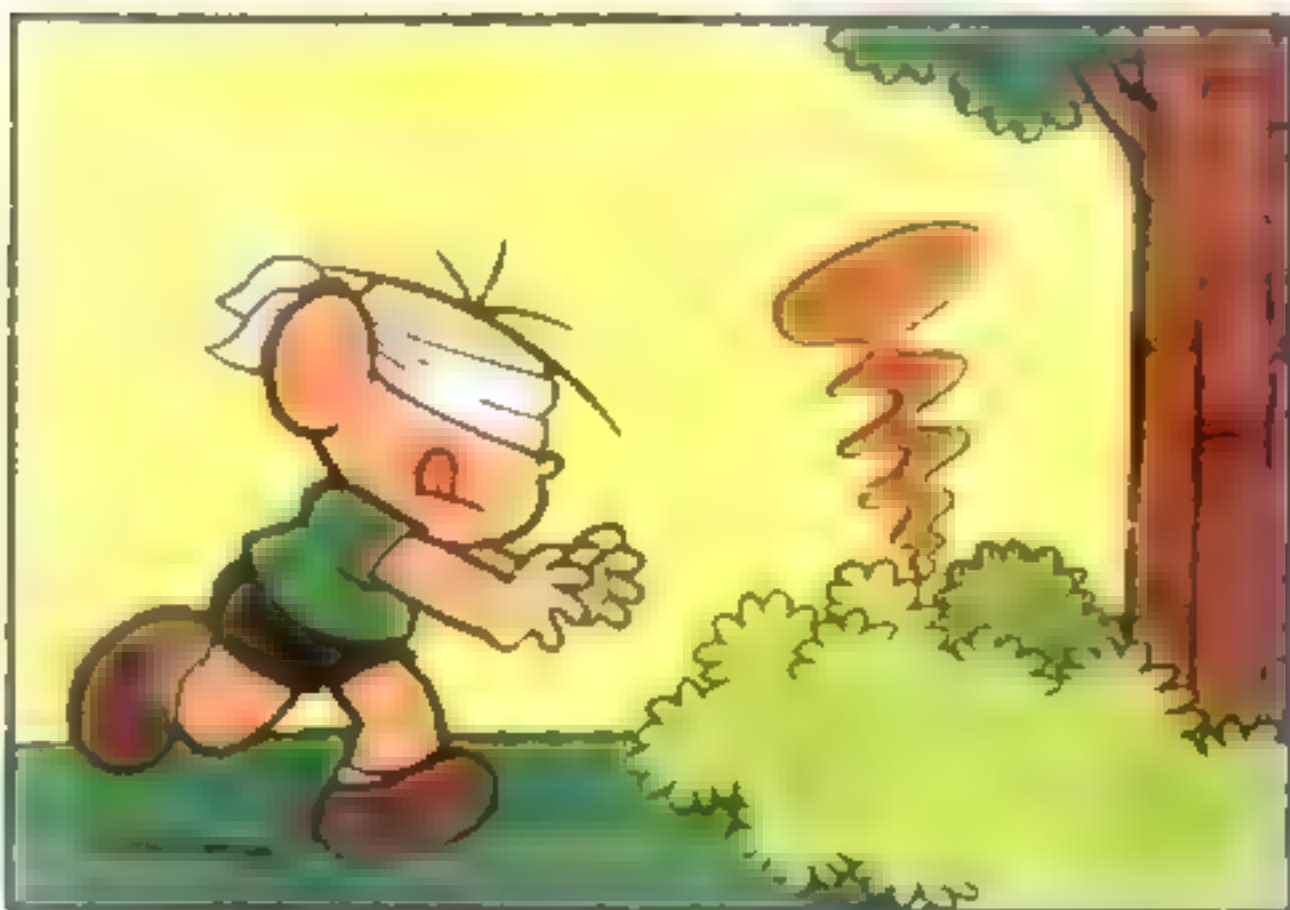
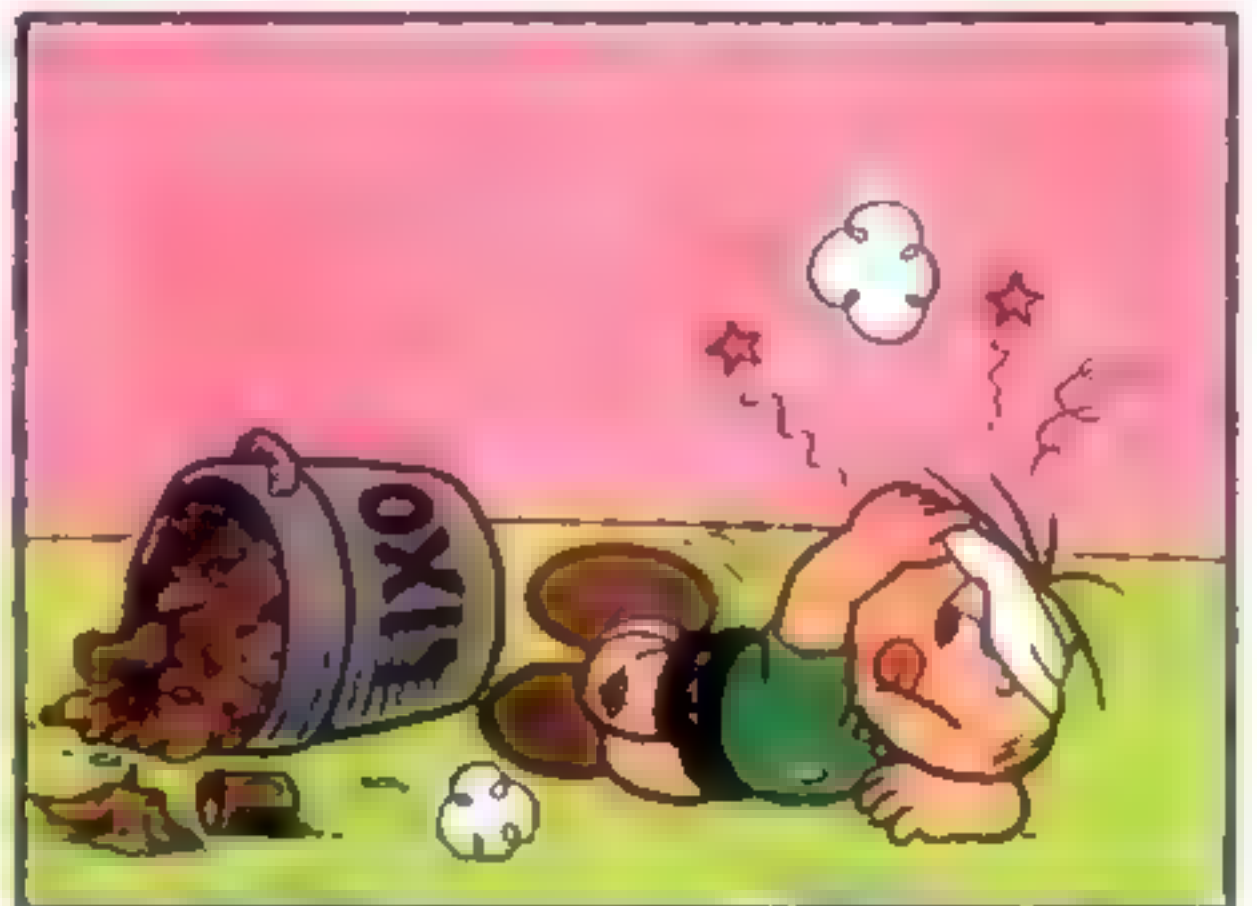
BOA PERGUNTA!
TAMBÉM GOSTA-
RÍAMOS DE
SABER!

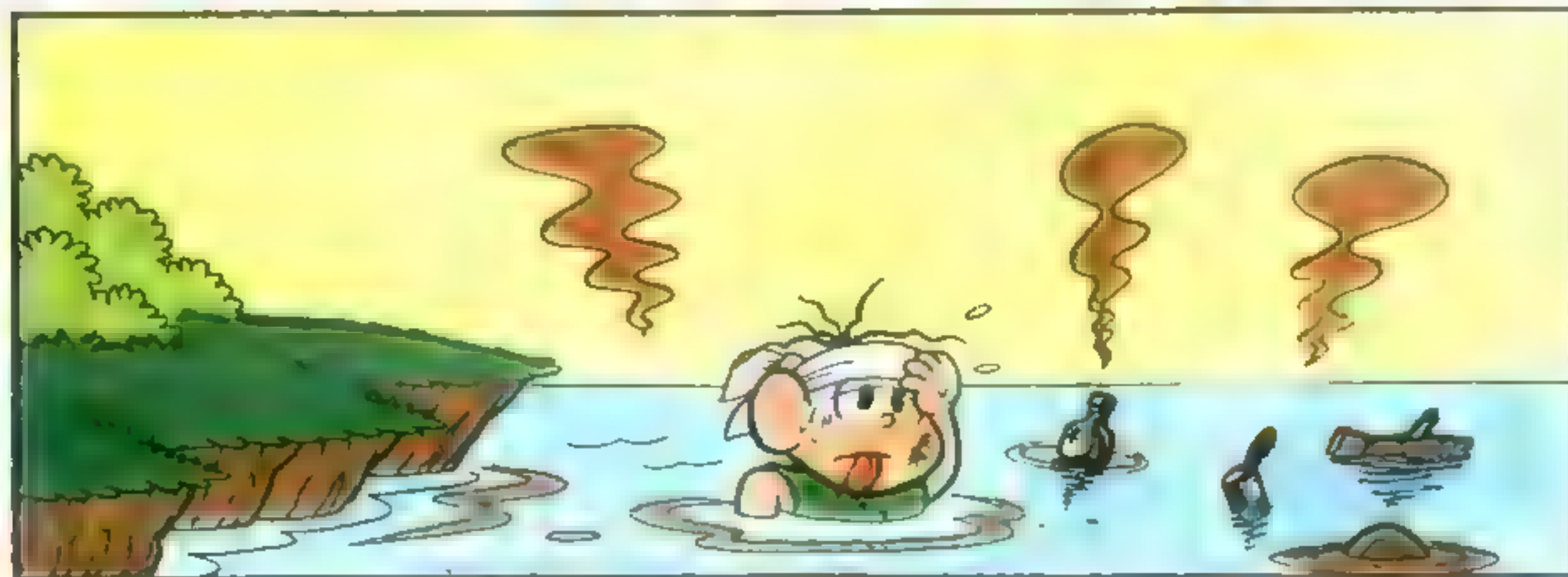
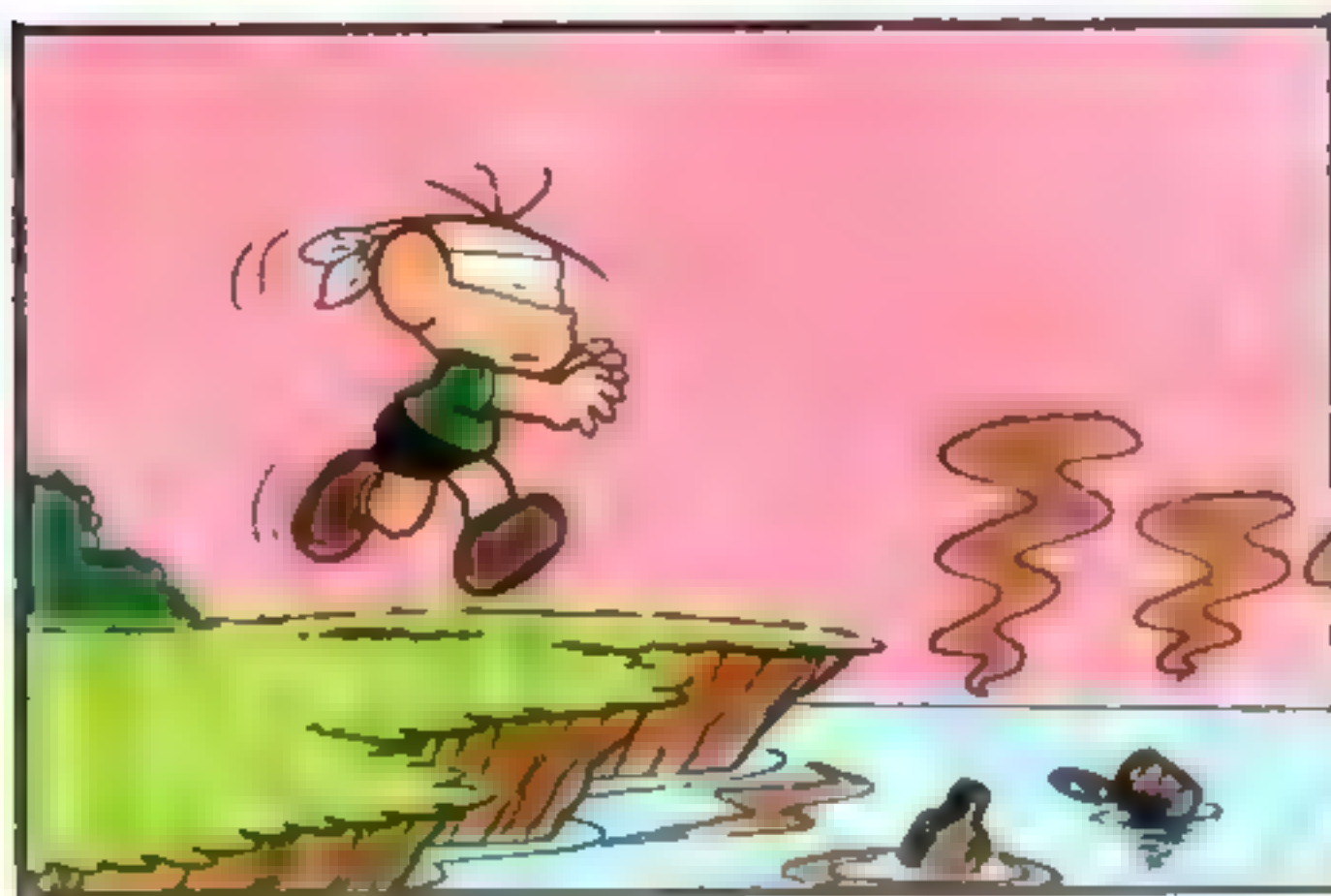
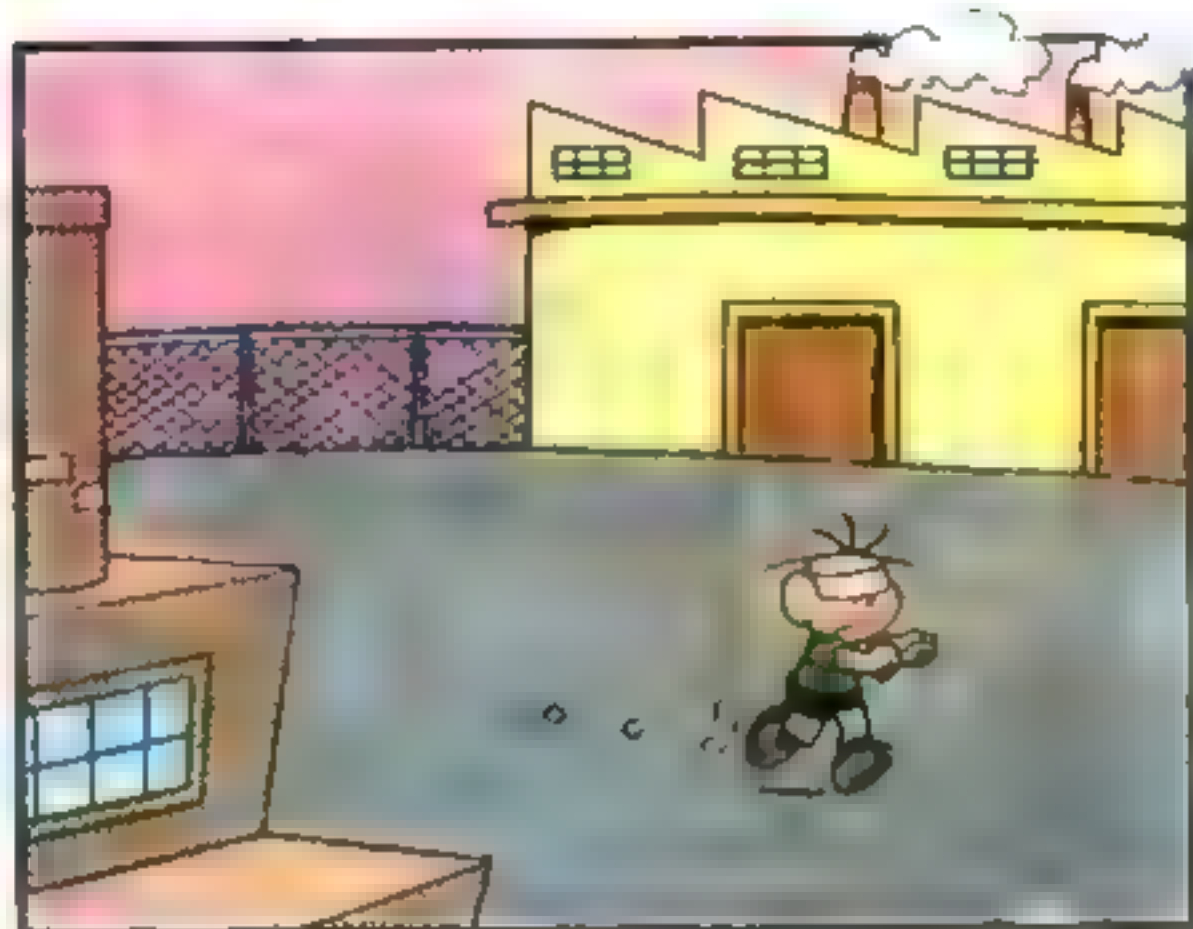
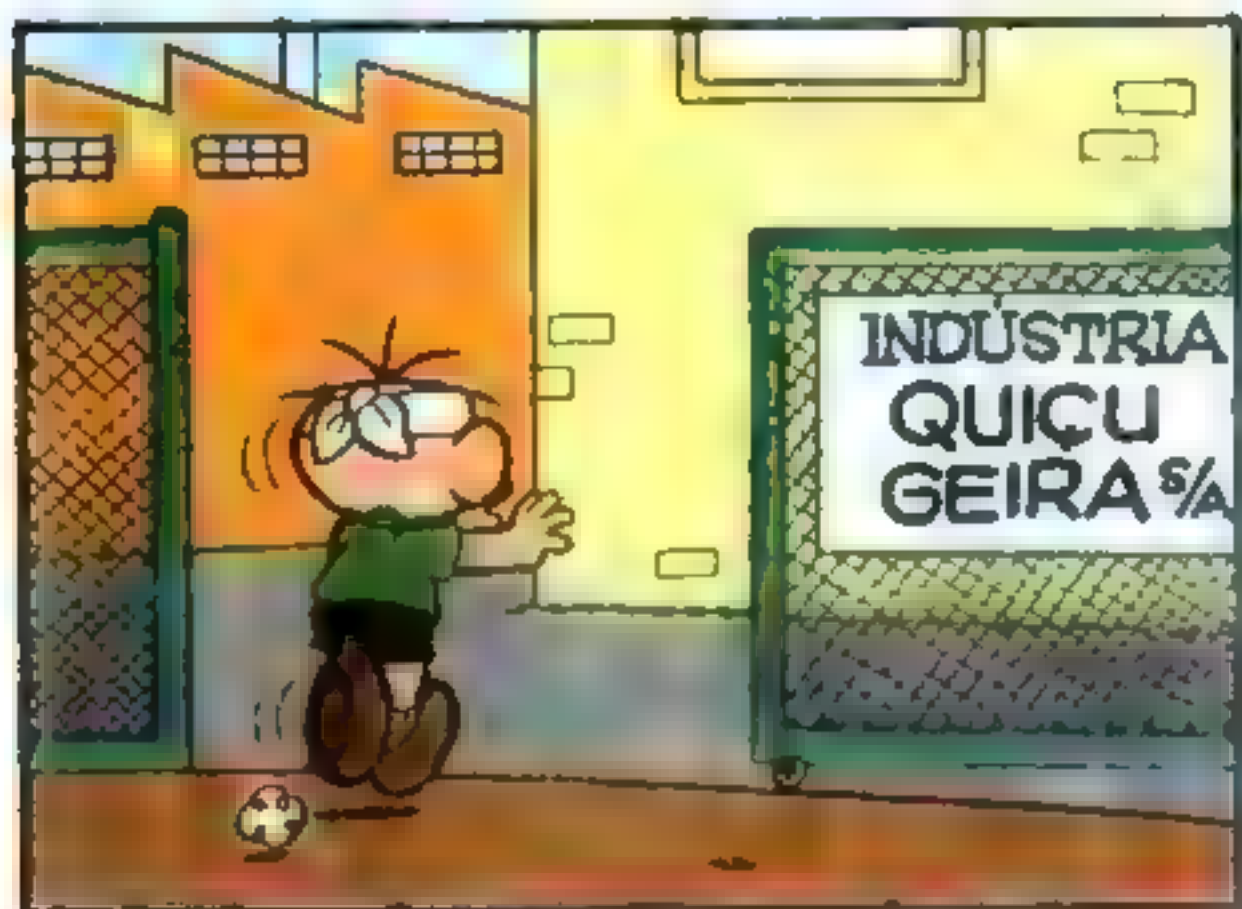
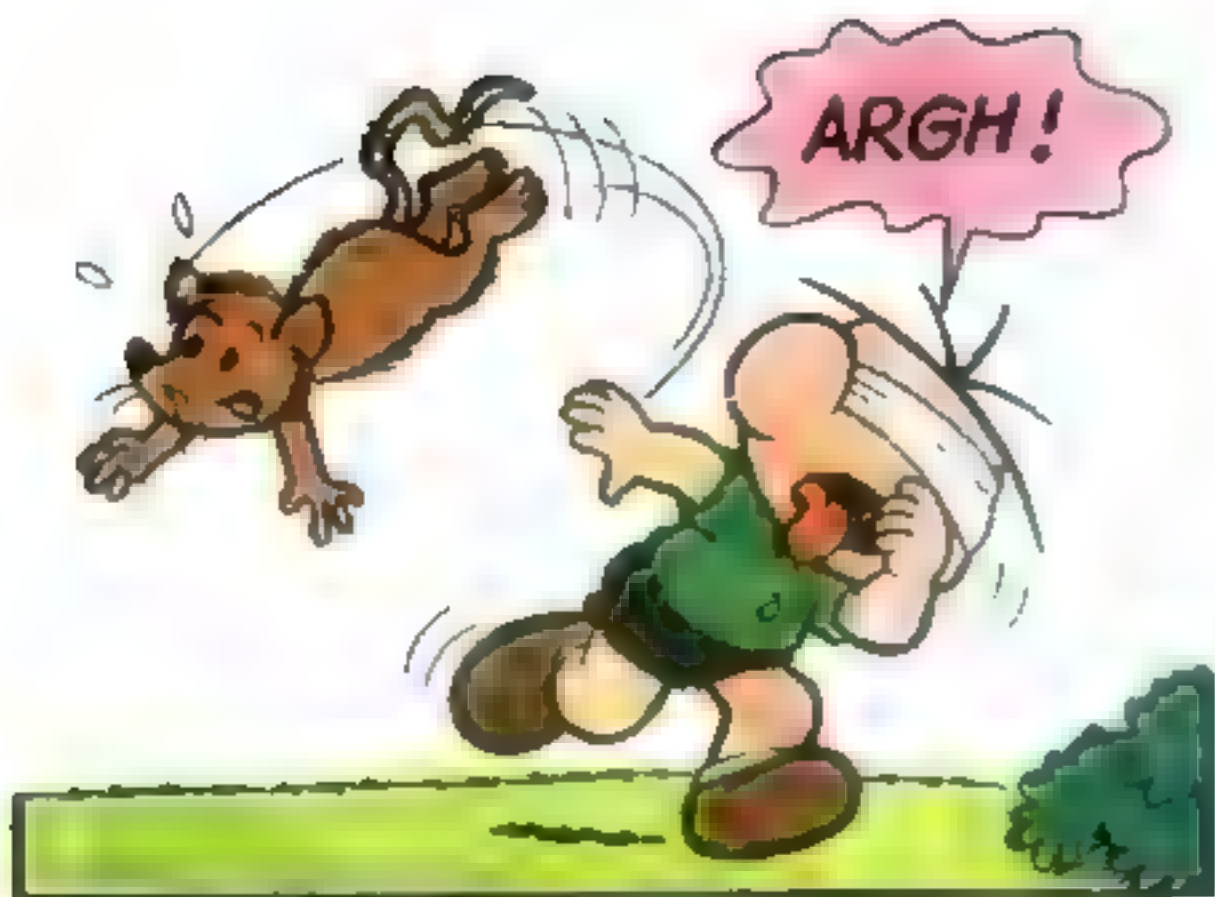
ESTAMOS PERDIDOS AQUI, Ó...
FAZ UM TEMPÃO!

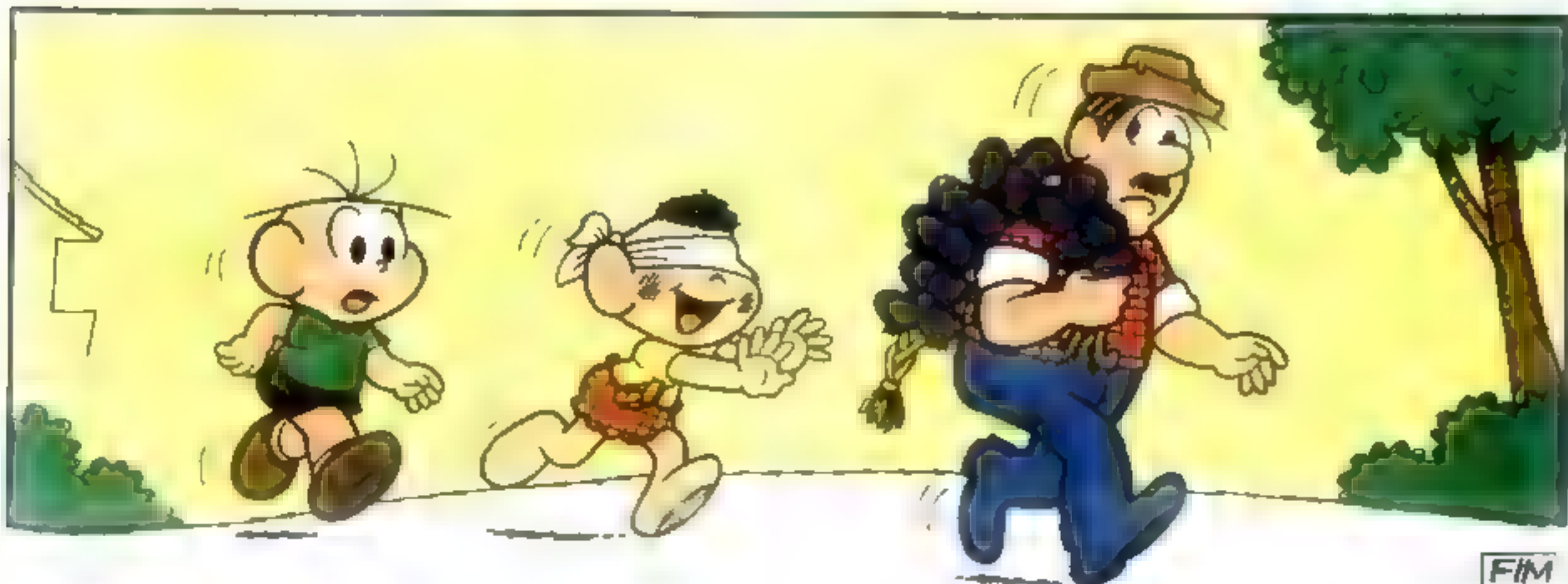
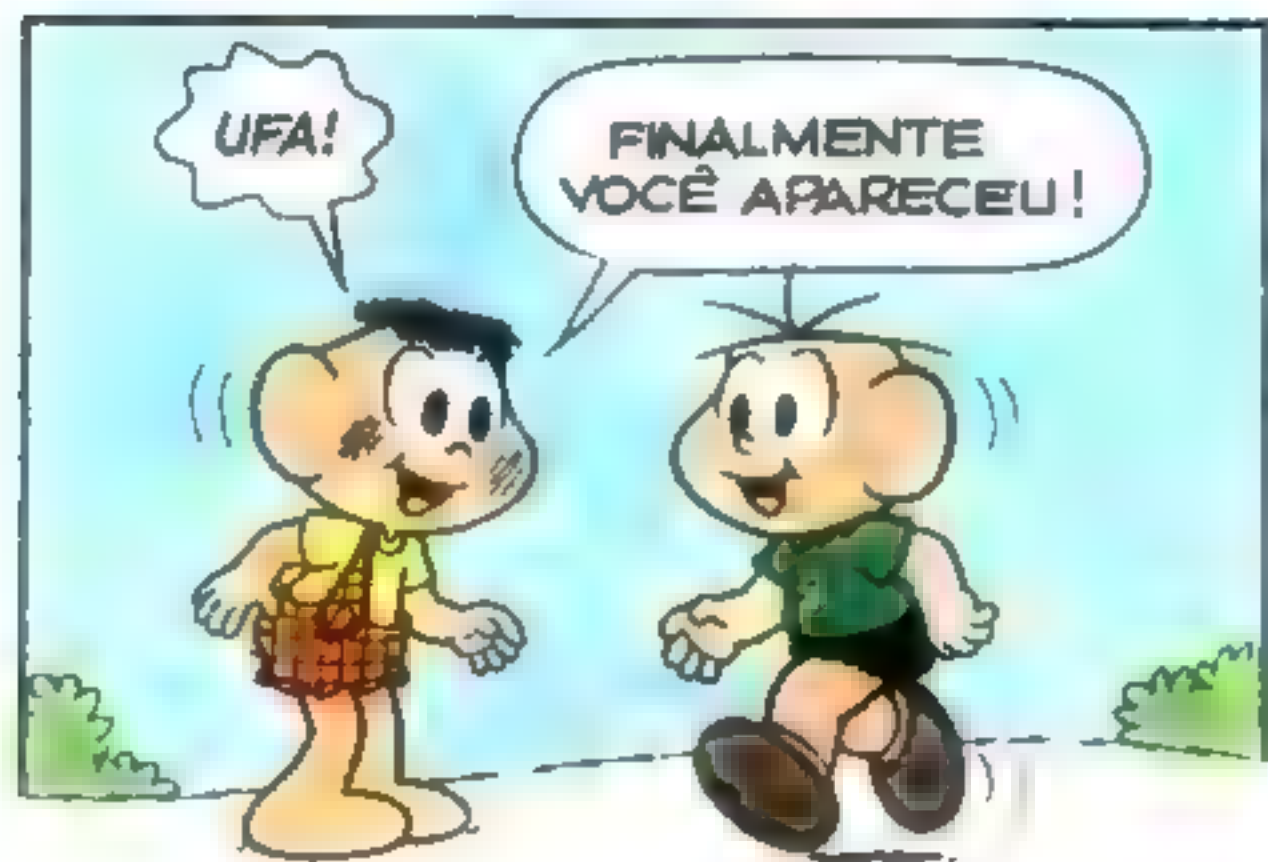
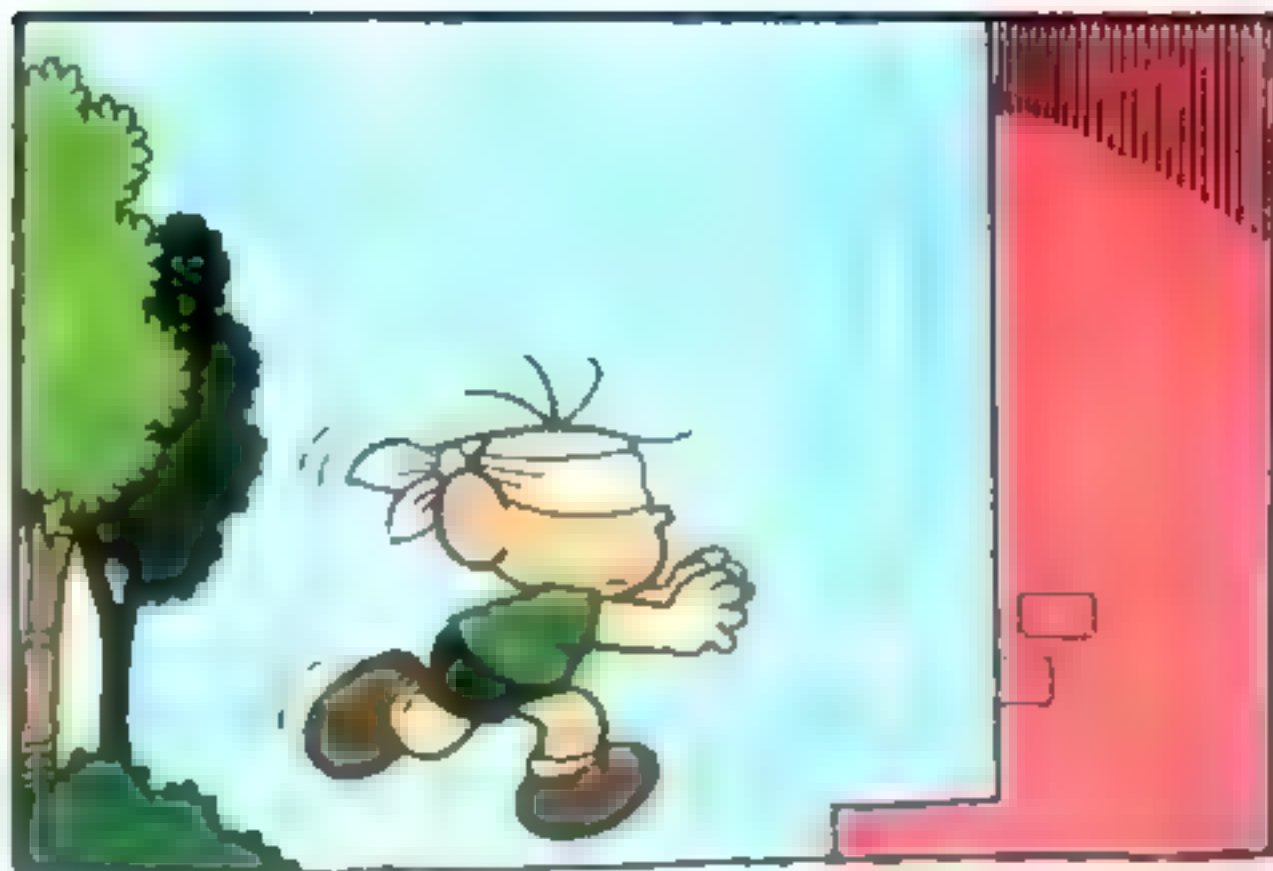
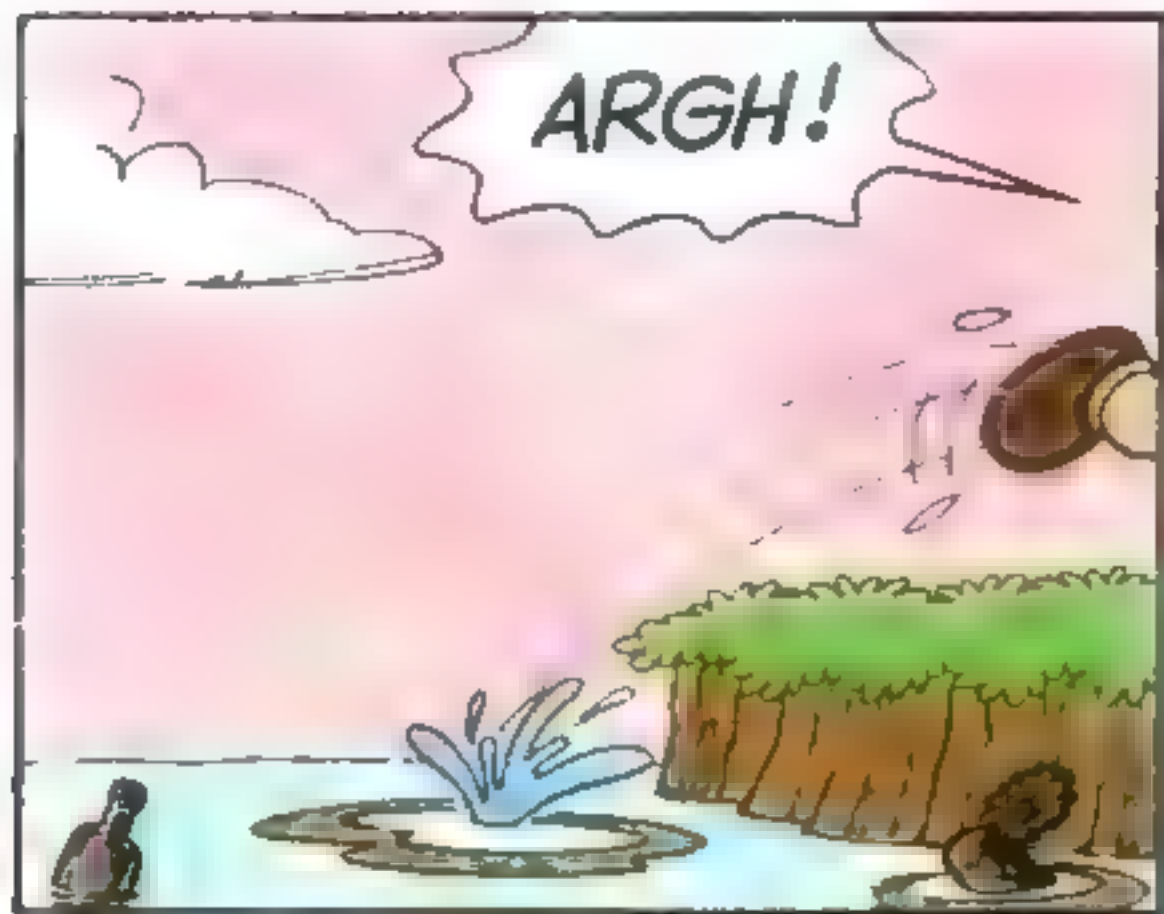
NÃO TEM
REGISTRO!
NÃO TEM
REGISTRO!

FIM

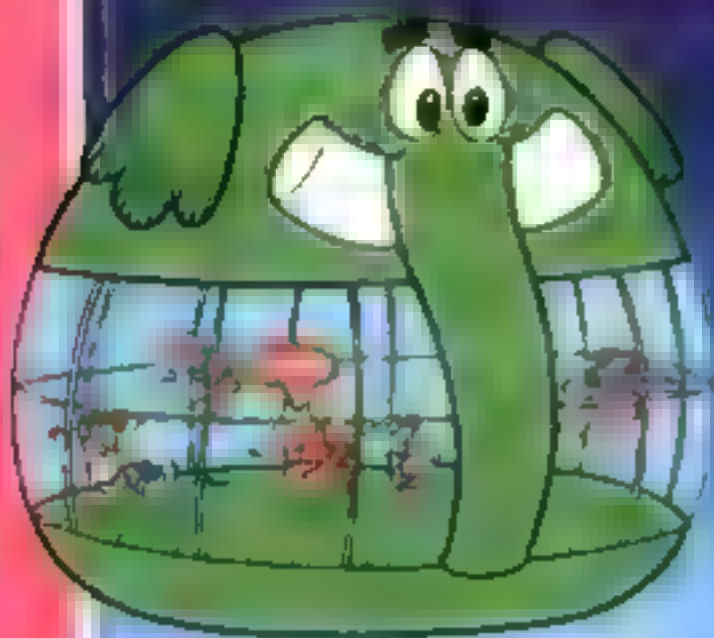
CEBOLINHA CABRA-CEGA







Pracinha da MÔNICA



PULA PULA DO JOTALHÃO



COELHADAS DA MÔNICA



TRAVESSIA DO CHICO BENTO



ATELIER DE ARTE



SHOWS DE TEATRO



PESCARIA DO
CHICO BENTO



ESCORREGADOR
DO JOTALHAO



TEATRO DE FANTOCHES



CUBOS MAGICOS



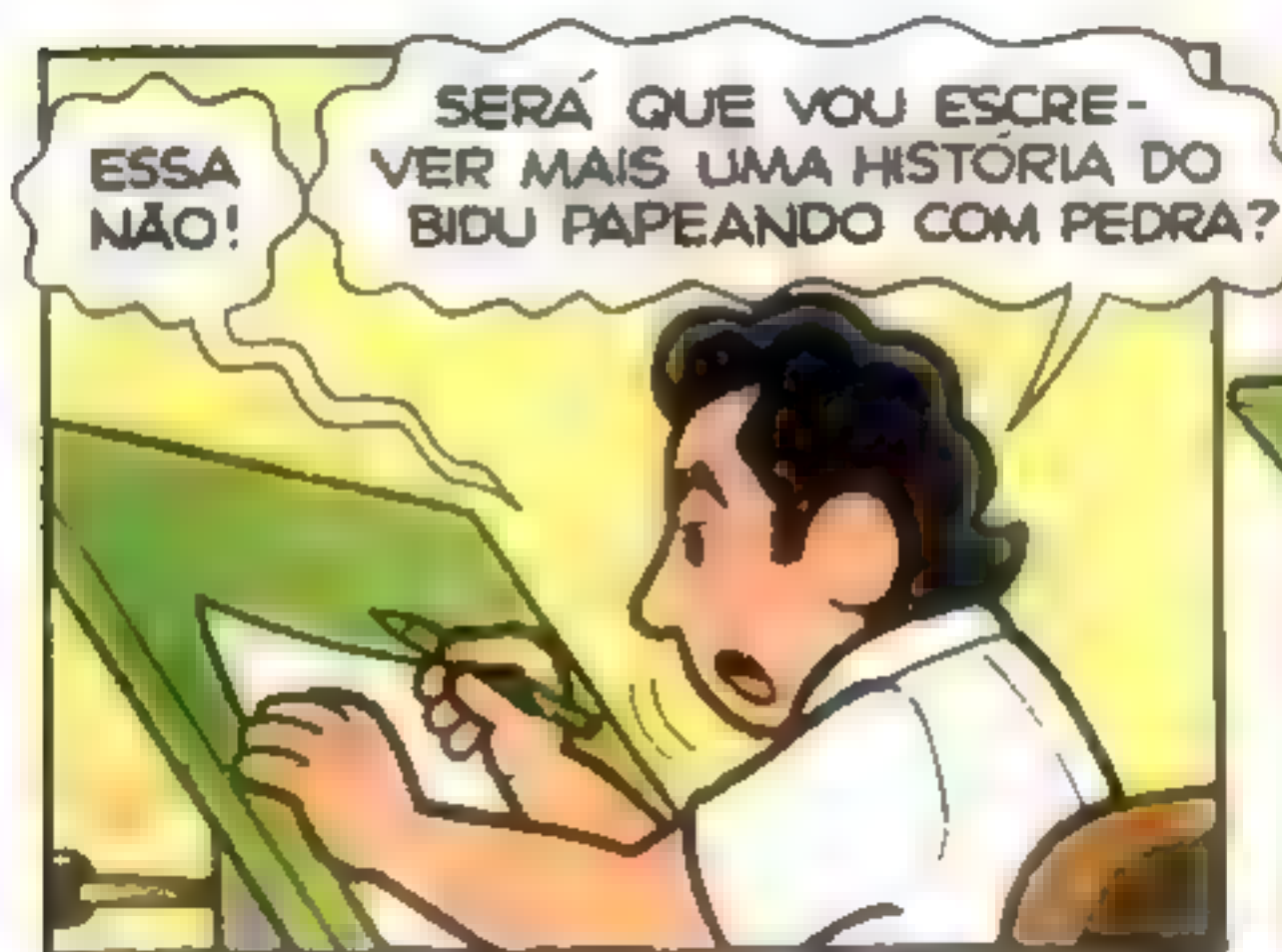
SA DO CEBOLINHA

Projeto da Mauricio de Sousa Produções Ltda
Ideal para
Shoppings Feiras Magazines
Informações: Al. Br. da Limeira, 425 8º and
Fone 223-8911 R. 72/73

Bidu

em

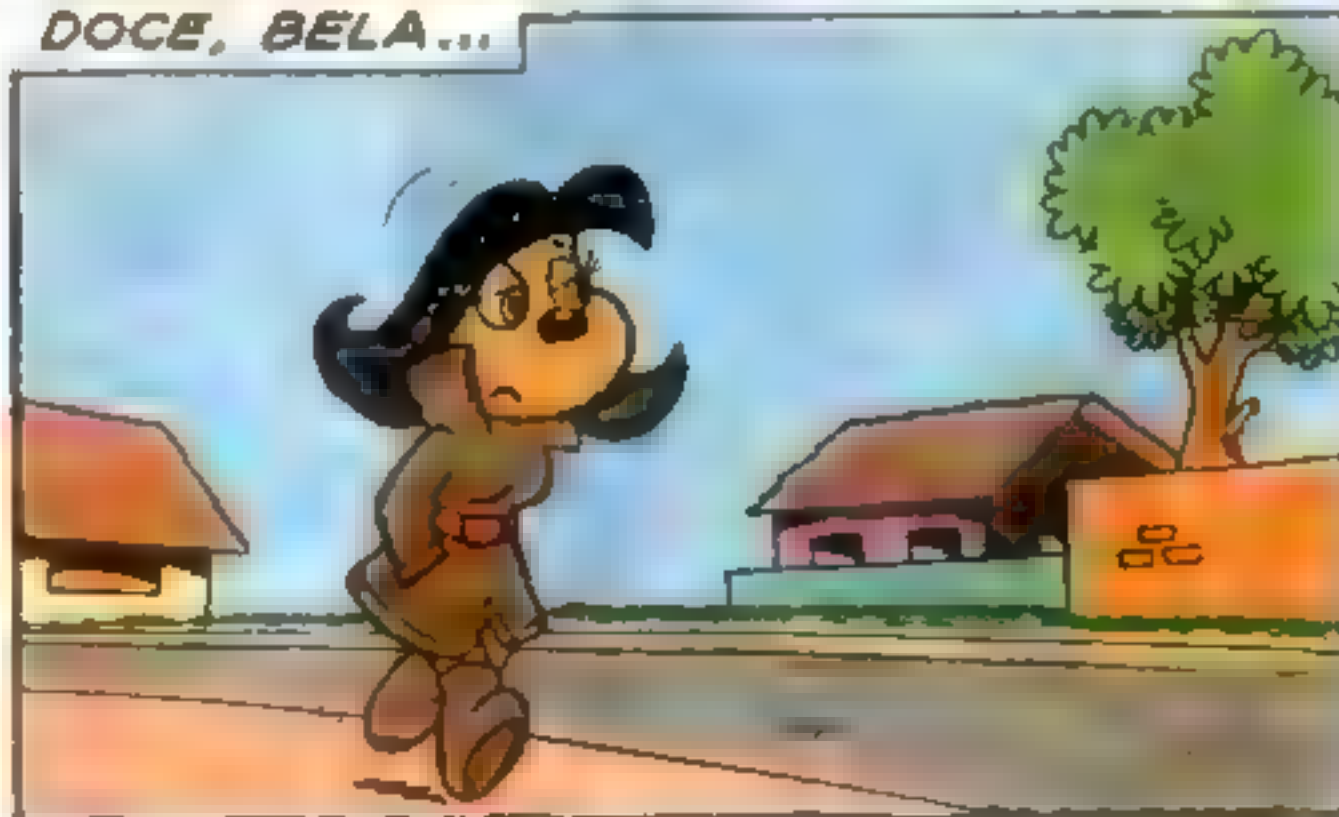
AS AVENTURAS DE BIDU BONDE



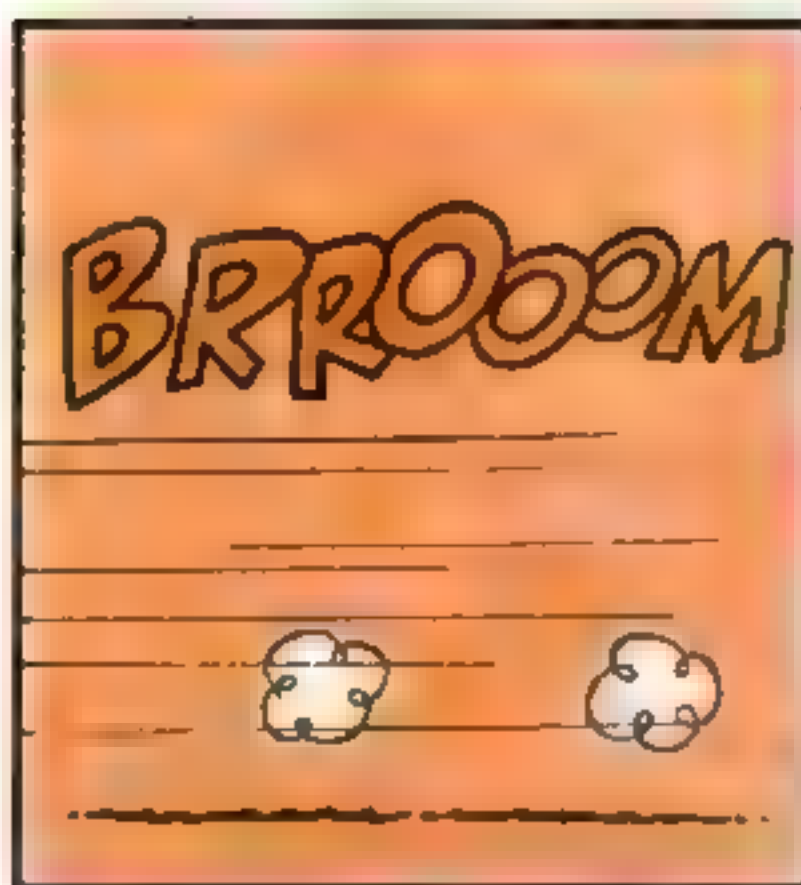
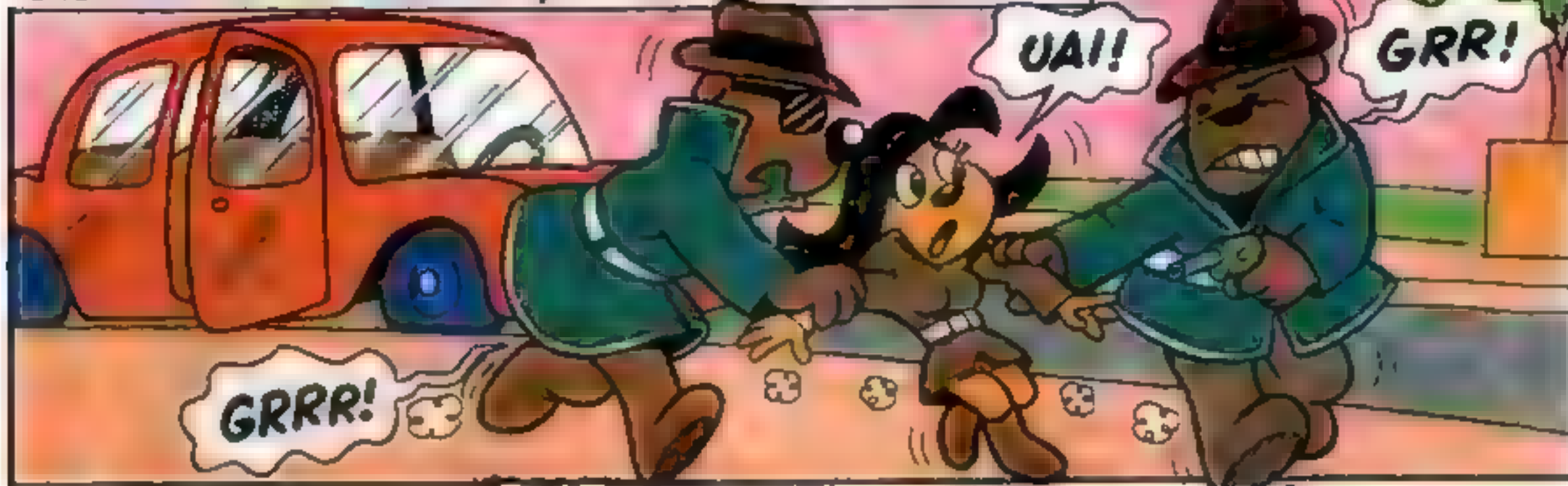
ESTE É BIDU BONDE, O AGENTE SECRETO! UM SUJEITO HÁBIL, INTELIGENTE, DE OLHAR DESCONFIADO E PENSAMENTOS RÁPIDOS!



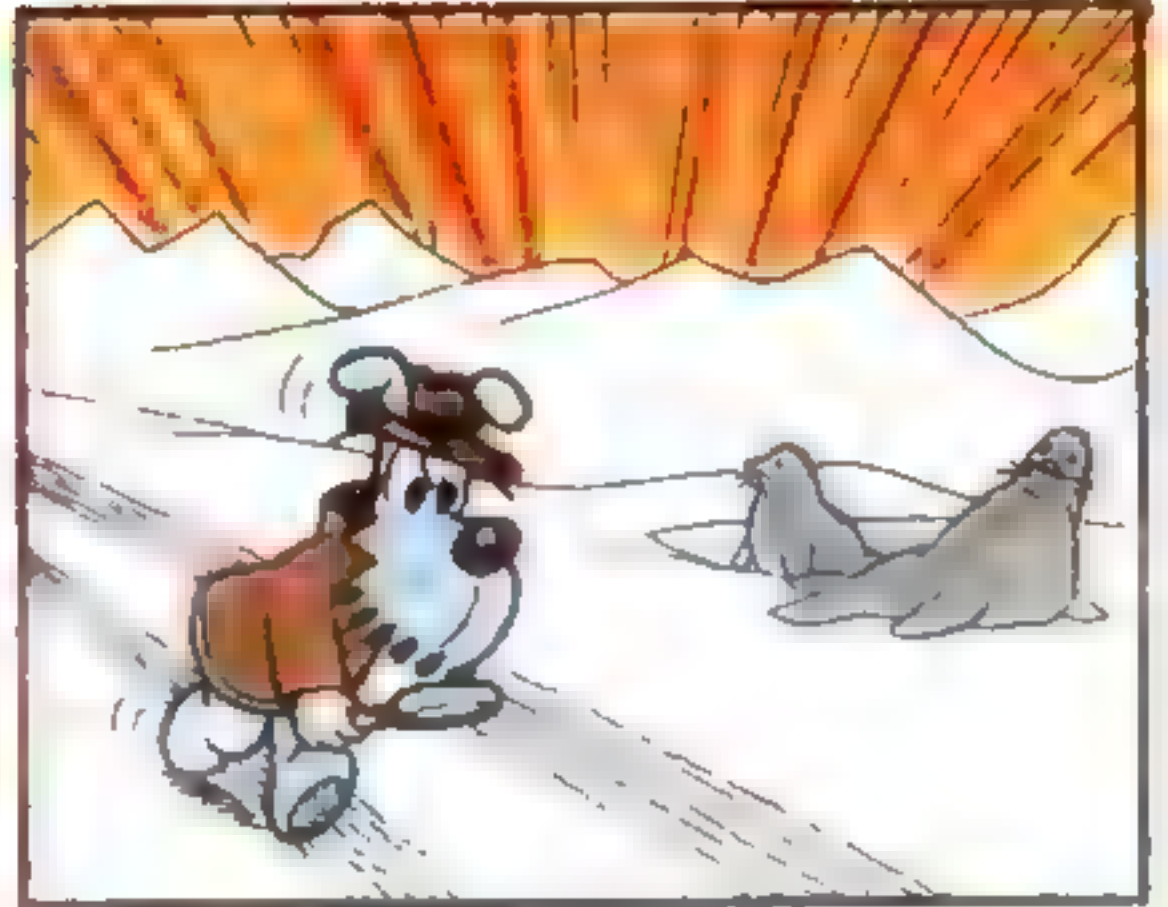
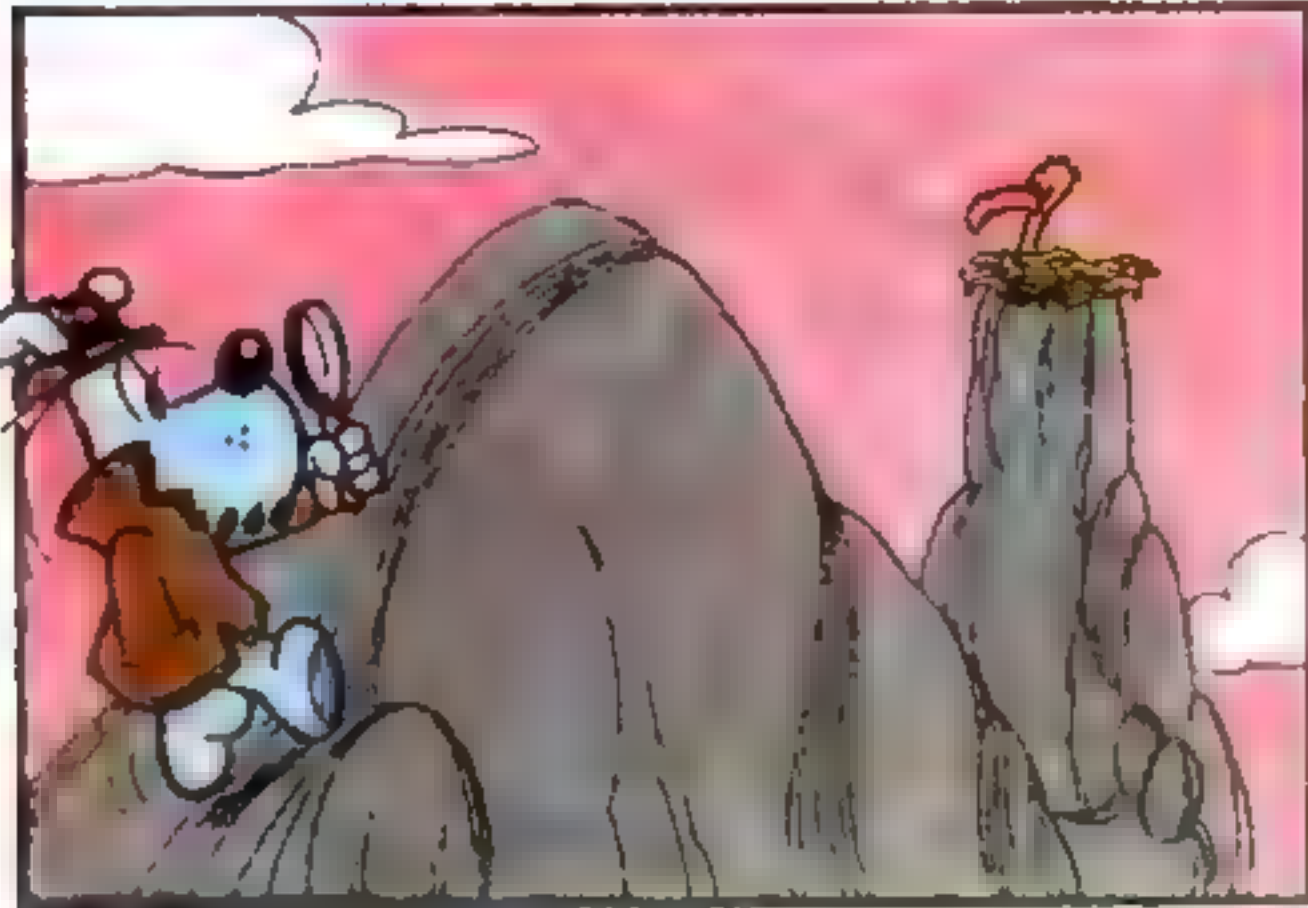
ESTA É GIGI HARI! UMA AGENTE MEIGA, DOCE, BELA...



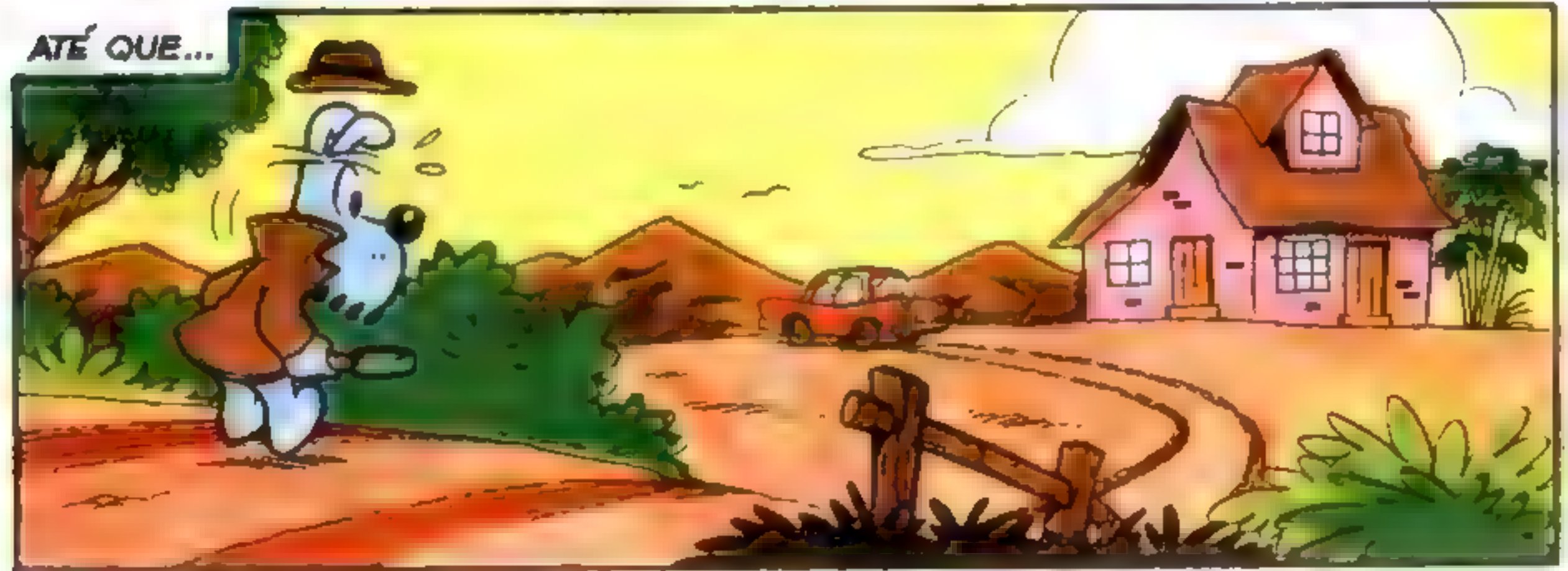
TUDO COMEÇOU QUANDO A BELA GIGI FOI RAPTADA POR DOIS TERRÍVEIS CACHORRÕES DA ORGANIZAÇÃO CRIMINOSA BULDOGUE!



E BIDU BONDE, O AGENTE DE OLHAR DESCONFIADO E PENSAMENTOS RÁPIDOS, FOI ATRÁS DA GIGI HARI!



ATÉ QUE...



FINALMENTE!

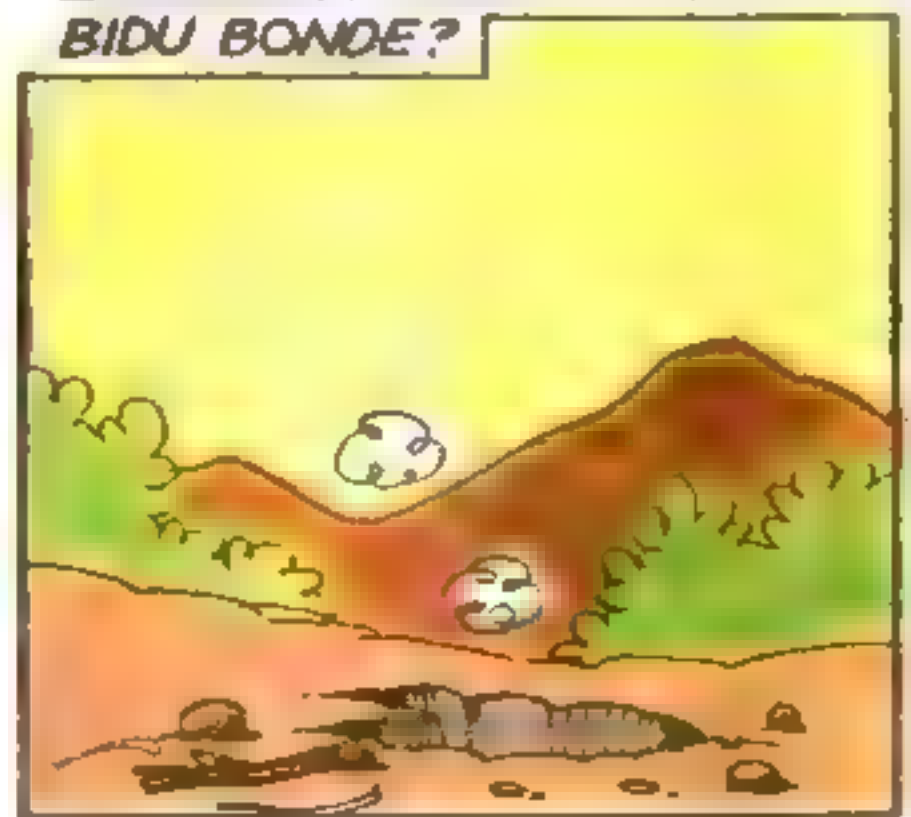


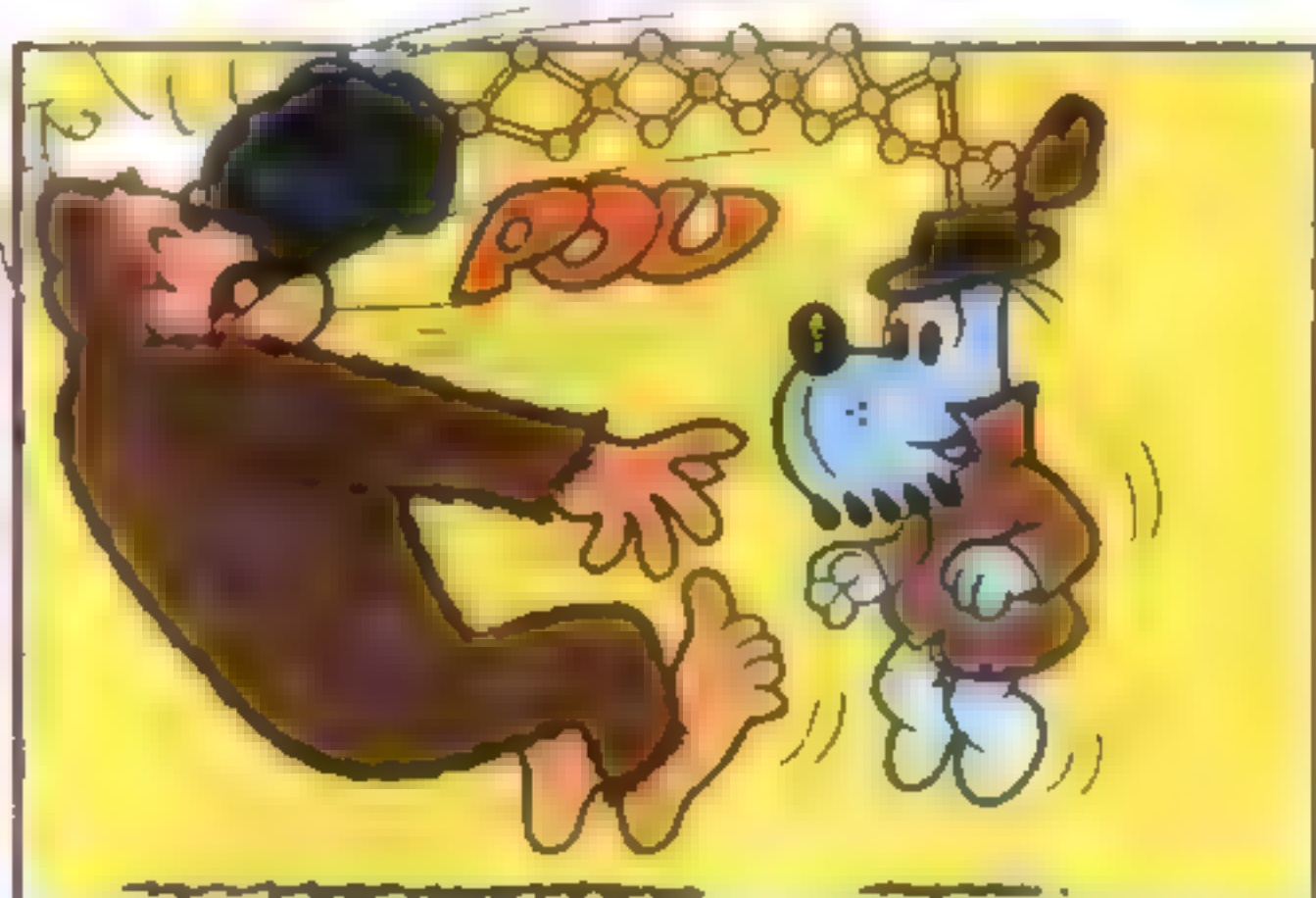
OPS!

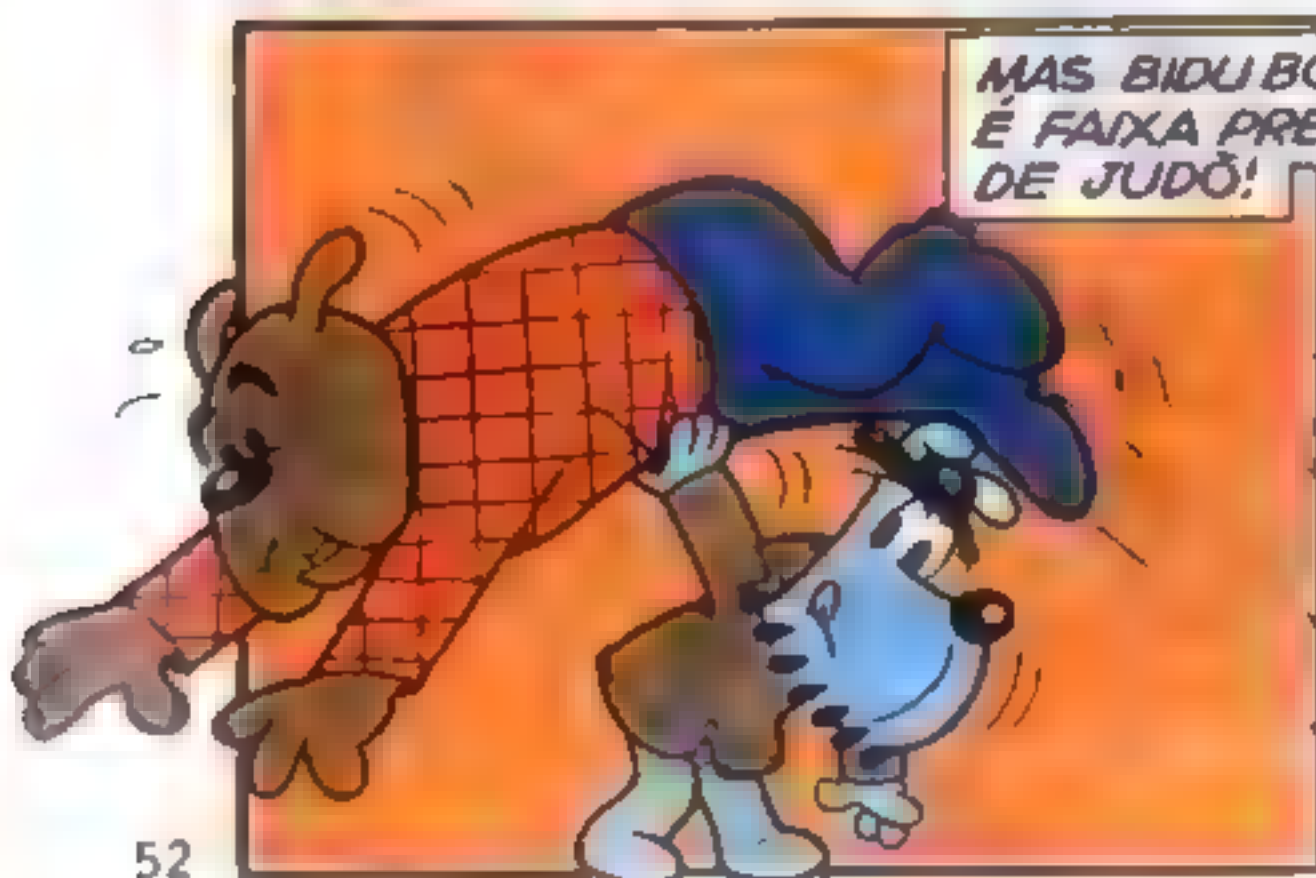
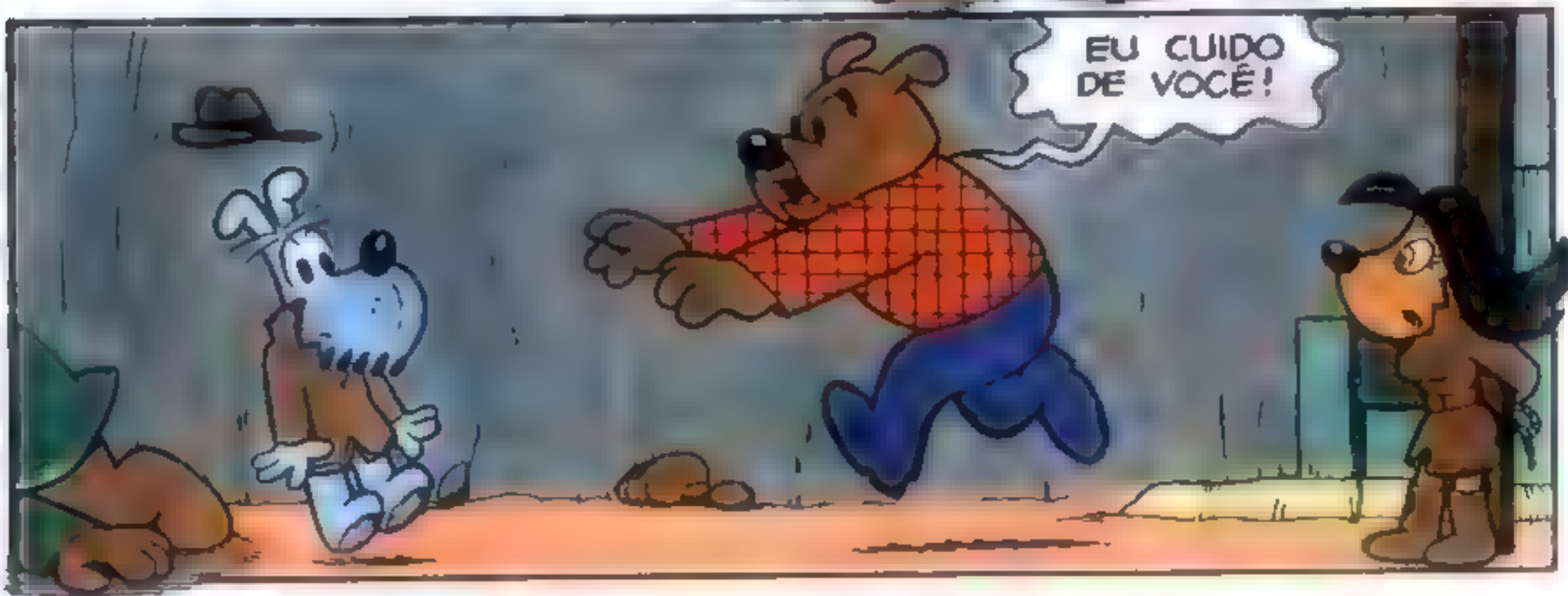
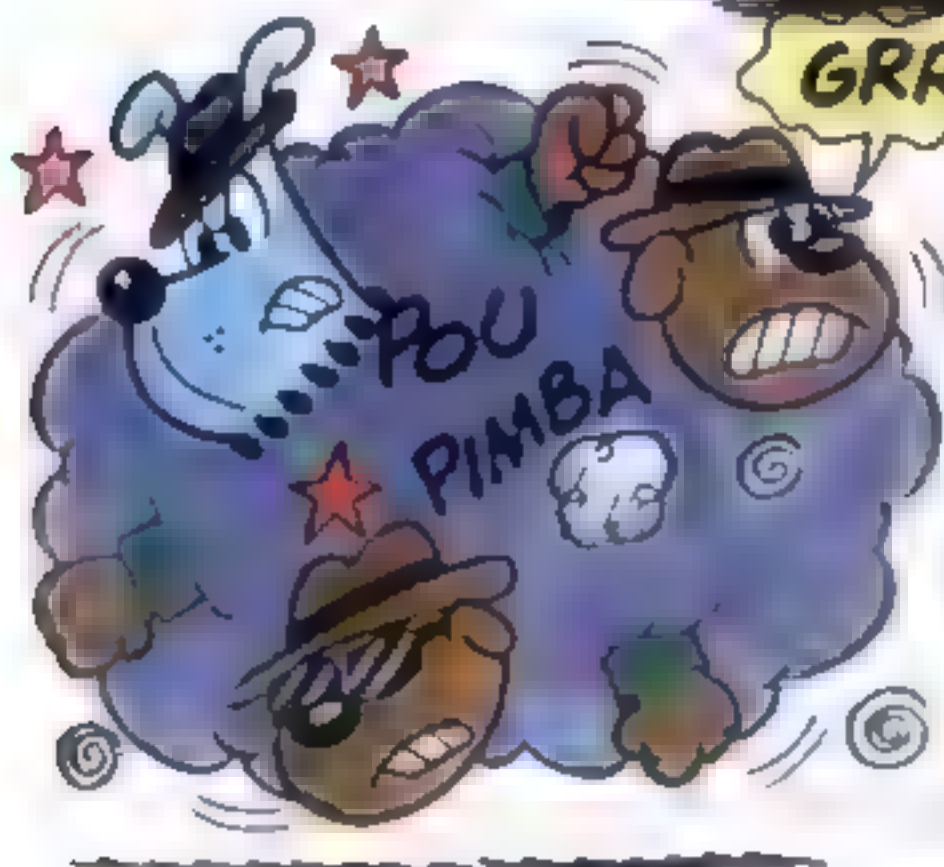
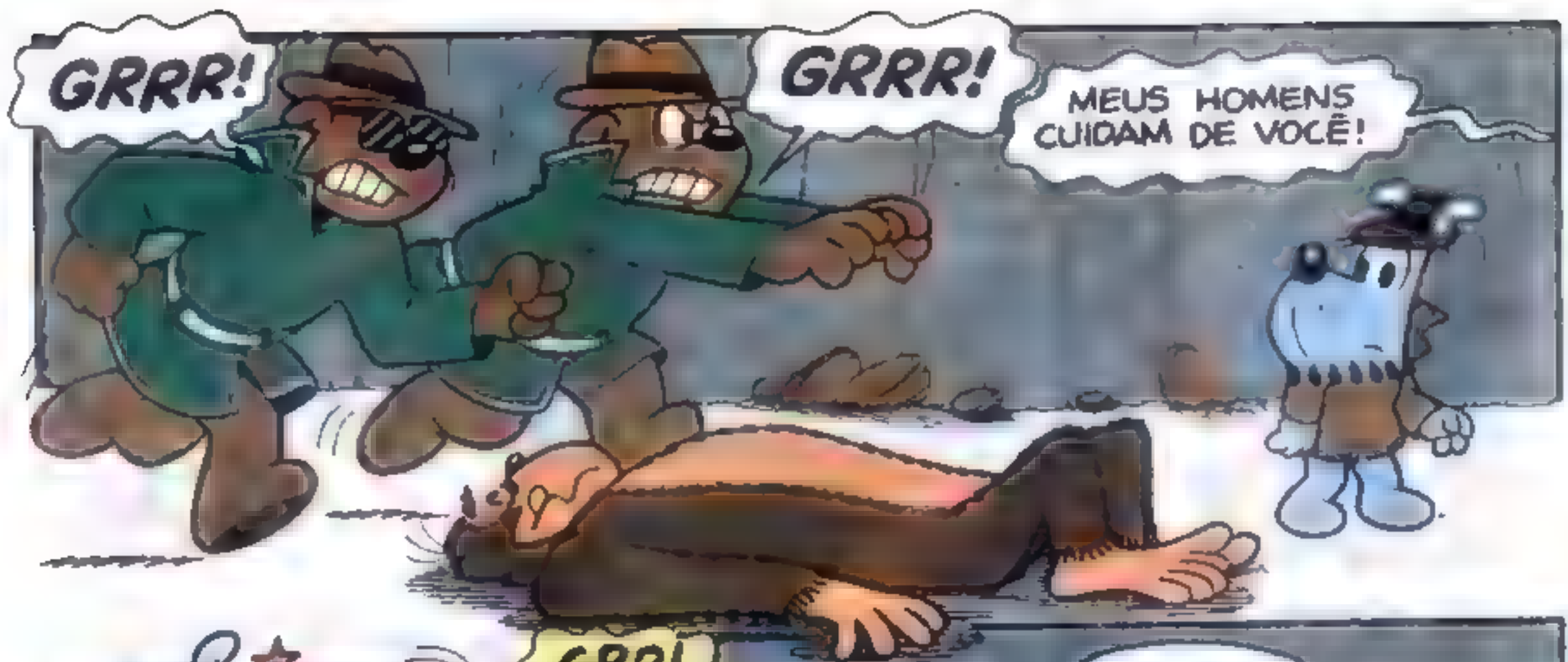
TCHUN



E AGORA? SERÁ O FIM DE BIDU BONDE?







ALÉM DE TUDO, BIDU BONDE TEM UNS DENTES AFIADÍSSIMOS!

CAIM! CAIM!

GRRR!

PRONTINHO,
BELA GIGI!

ESTÁ
SALVA!

E AGORA, QUE TAL
TERMINAR ESTA HISTÓRIA
COM UM BEIJO
CAPRICHADO?

É
PRA
JÁ!

SMAC!

?

?

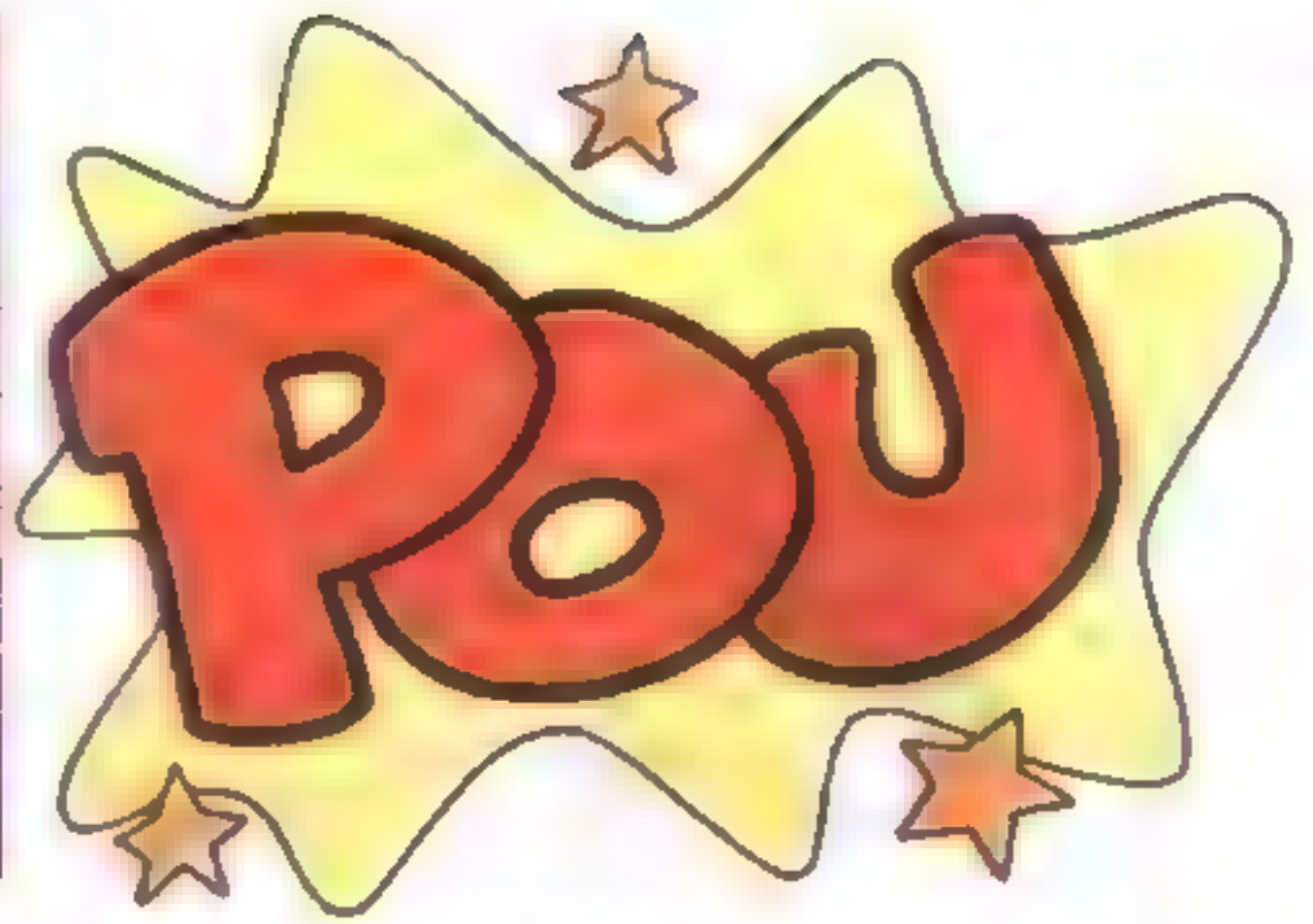
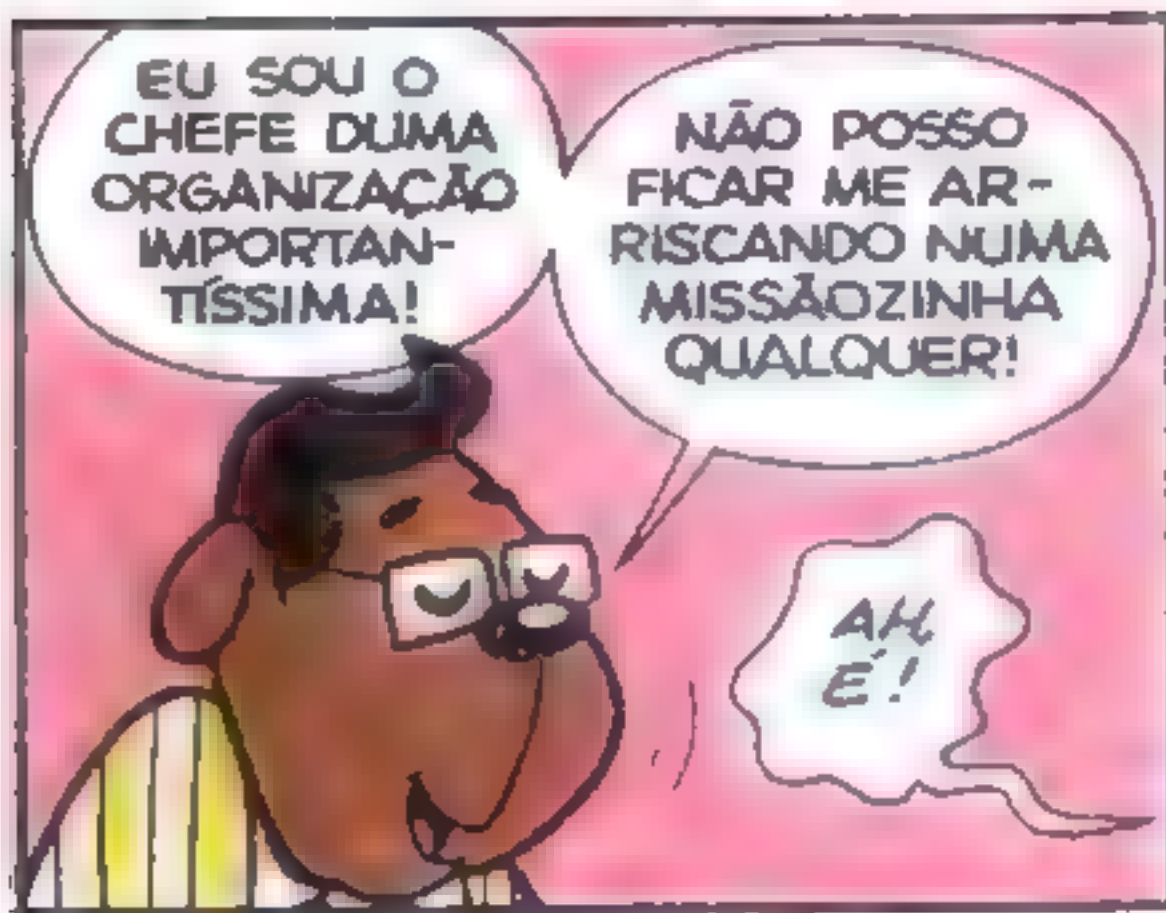
PARABÉNS, BIDU
BONDE!

FEZ UM GRANDE
SERVIÇO!

E POR QUE
VOCÊ GANHA
A RECOM-
PENSA?

UM SEGRE-
DINHO... EU E
GIGI ESTAMOS
NOIVOS E VAMOS
NOS CASAR!

BOLAS! E
POR QUE
VOCÊ NÃO
VEIO
SALVA-
LA?



ESTE É BIDU SPACE!
PILOTO DUM CAÇA
ESPACIAL!



ESTA É GIGI FLASH, UMA
MEGA PRINCESA DUM
PLANETA DISTANTE!



TAMBÉM TEM O CHEFE
DO COMANDO ESTELAR,
MAS VAMOS DEIXAR
TUDO PARA UMA
PROXIMA VEZ, POIS
NEM EU, NEM O BIDU,
NEM VOCÊS AGÜEN-
TAM OUTRA DESSAS
HISTÓRIAS!

Fim

Trancinha

Ela adora cortar o cabelinho.

Trancinha é a única boneca que você corta o seu cabelo e ele cresce

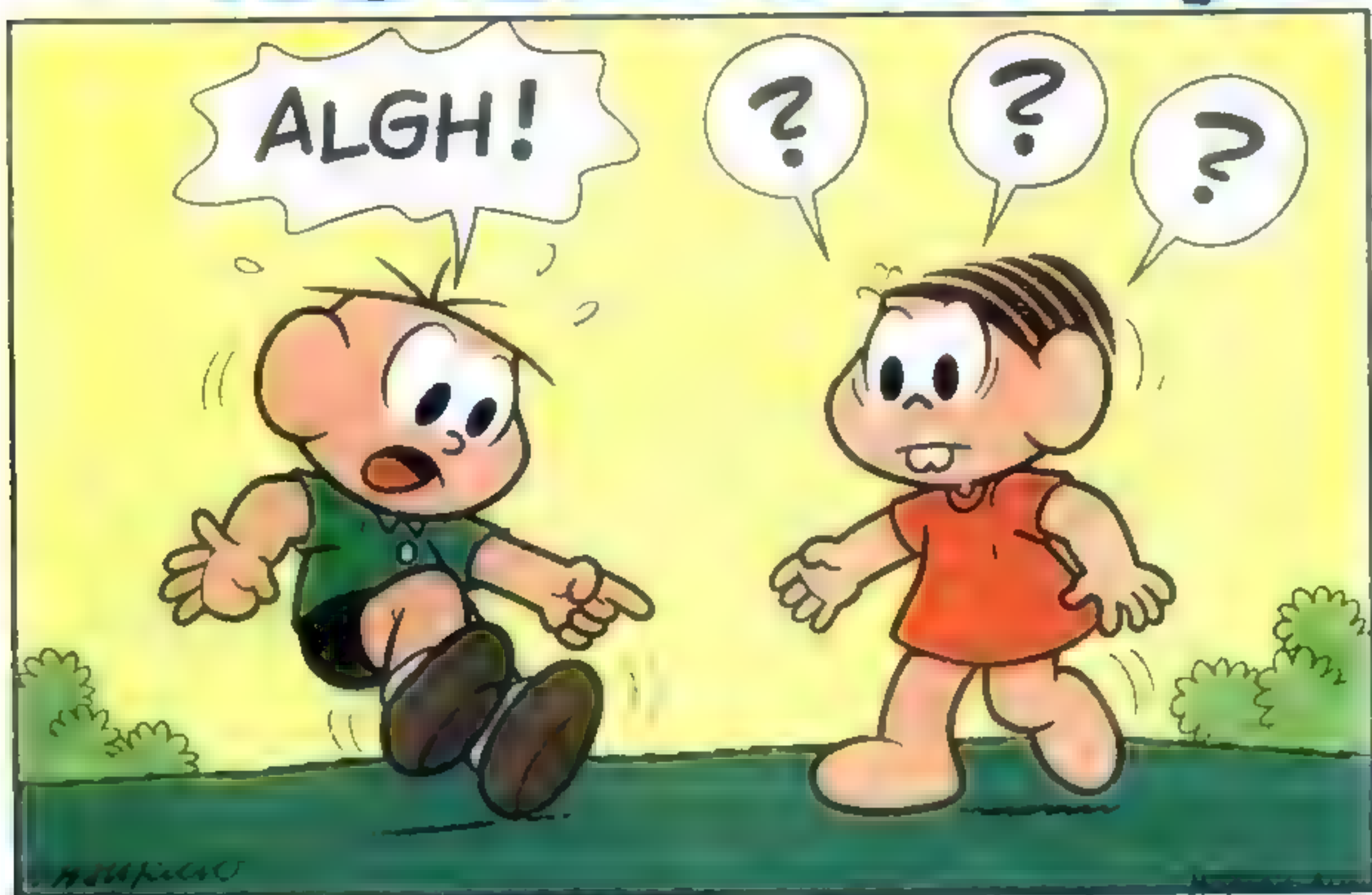
Trancinha fica bem de franjinha, rabinho, trancinha, maria-chiquinha, cabelinho curto ou comprido

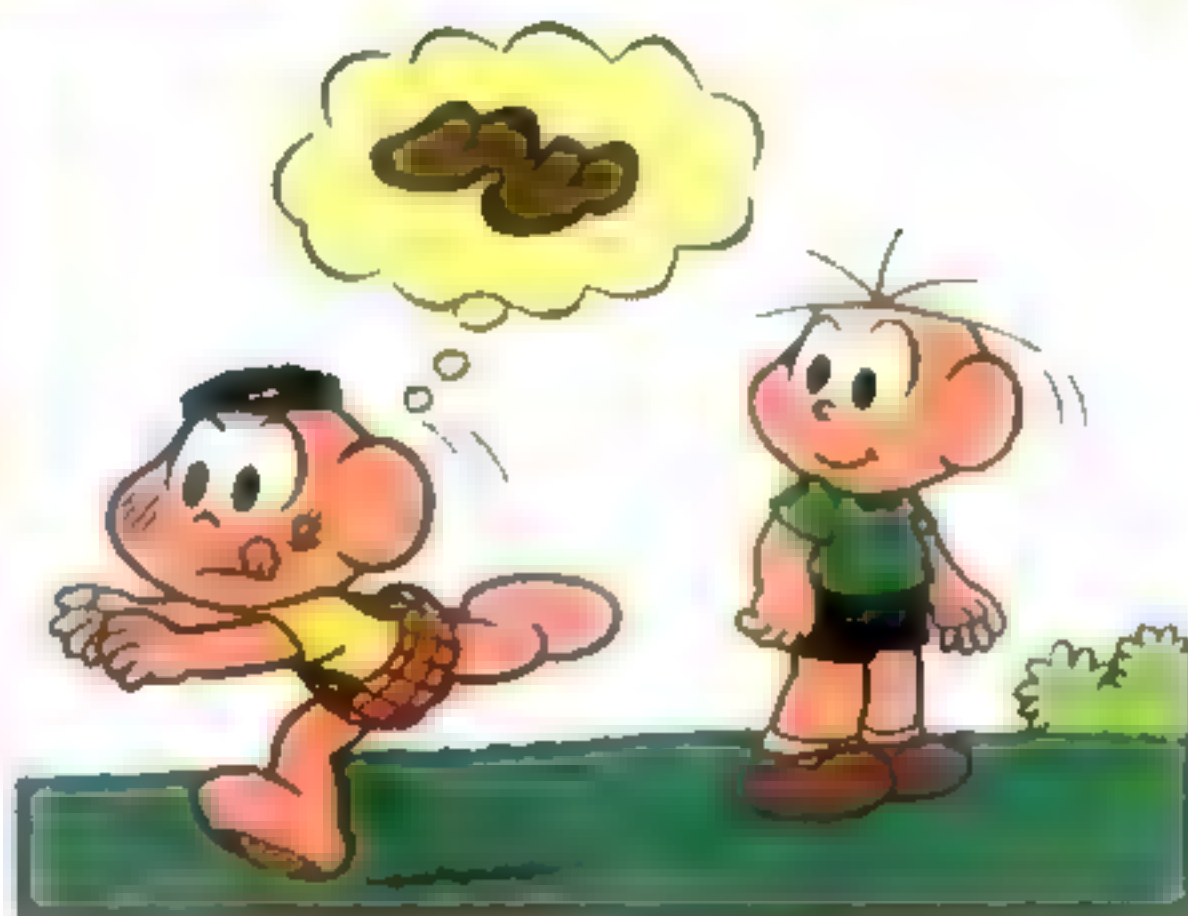
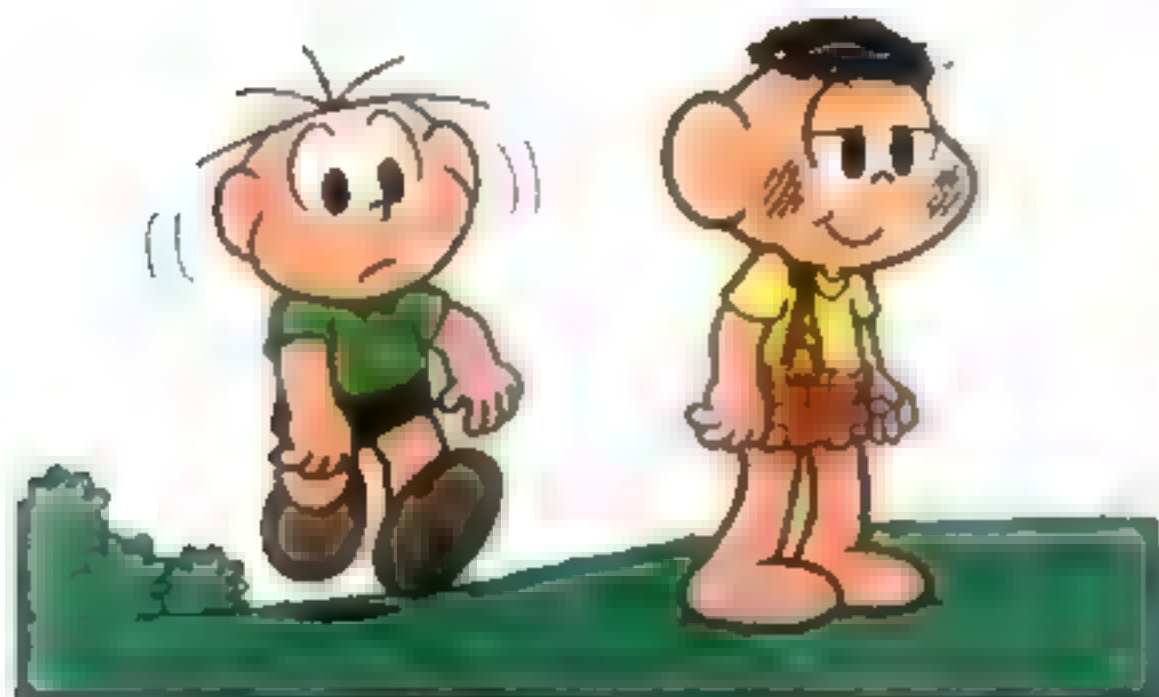
Você pode fazer os penteados que mais gostar e escolher até 6 cores diferentes para o cabelo

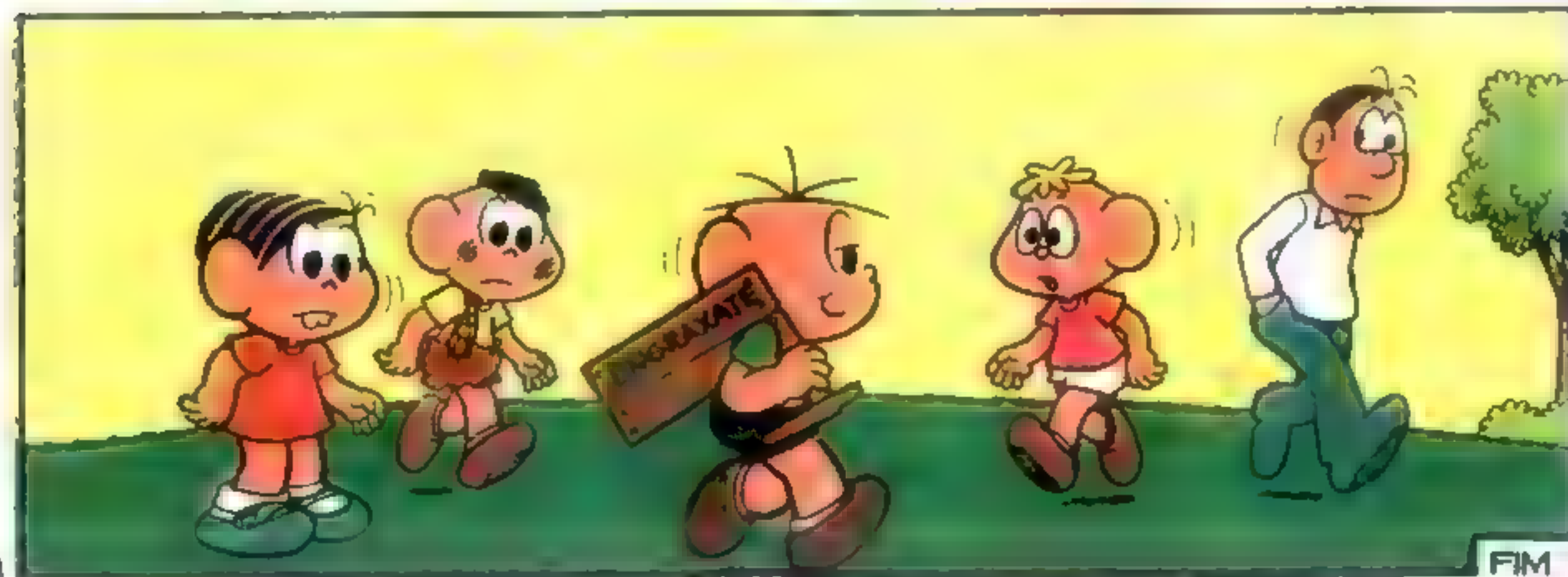
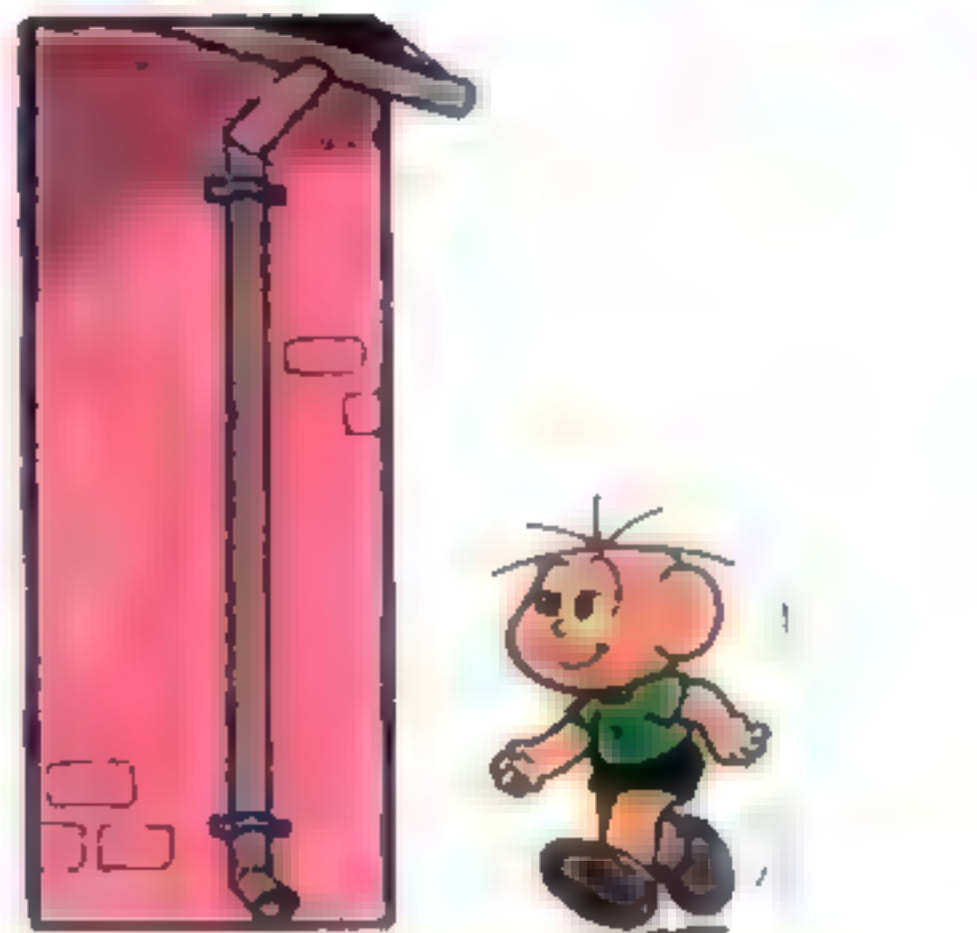
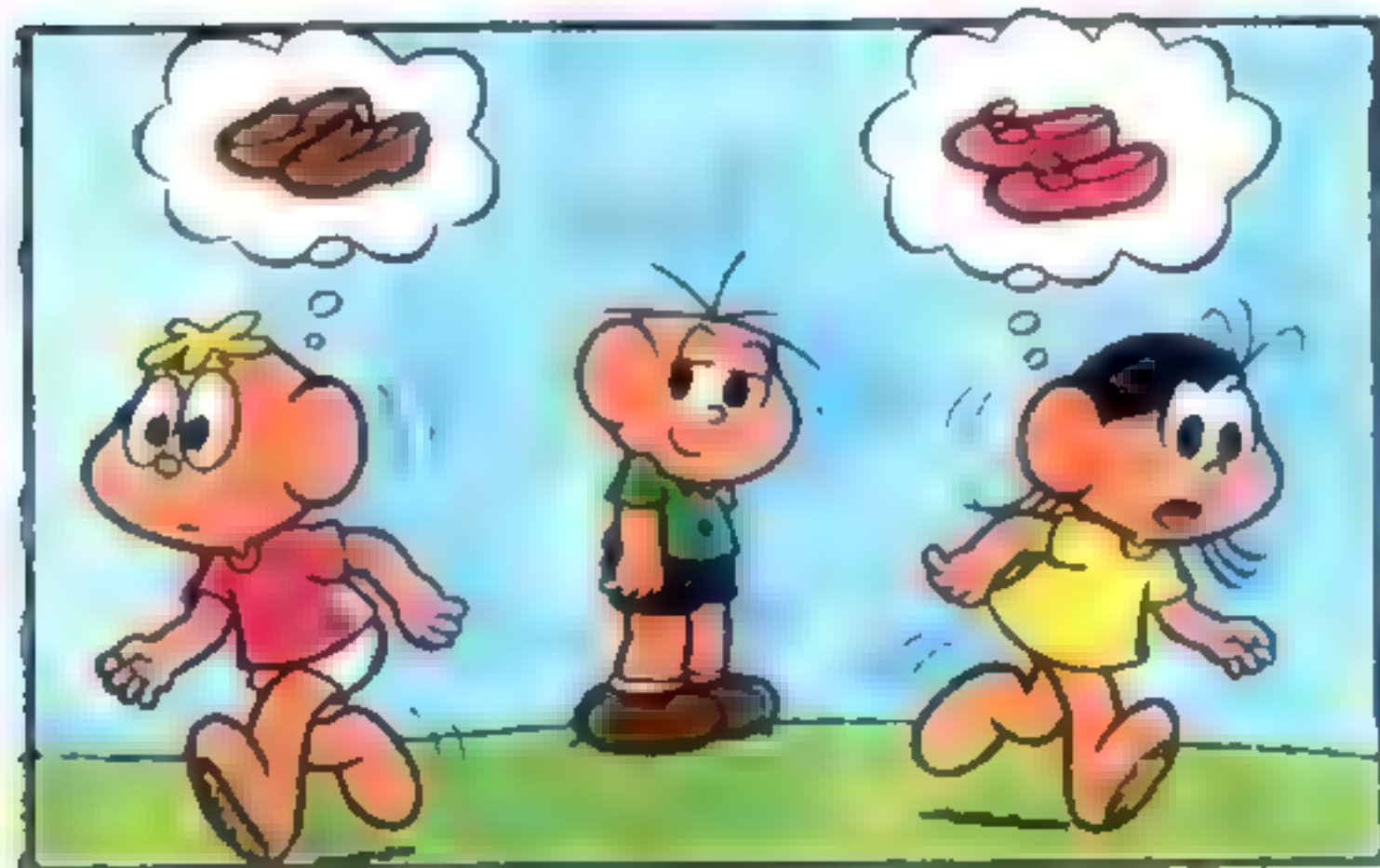
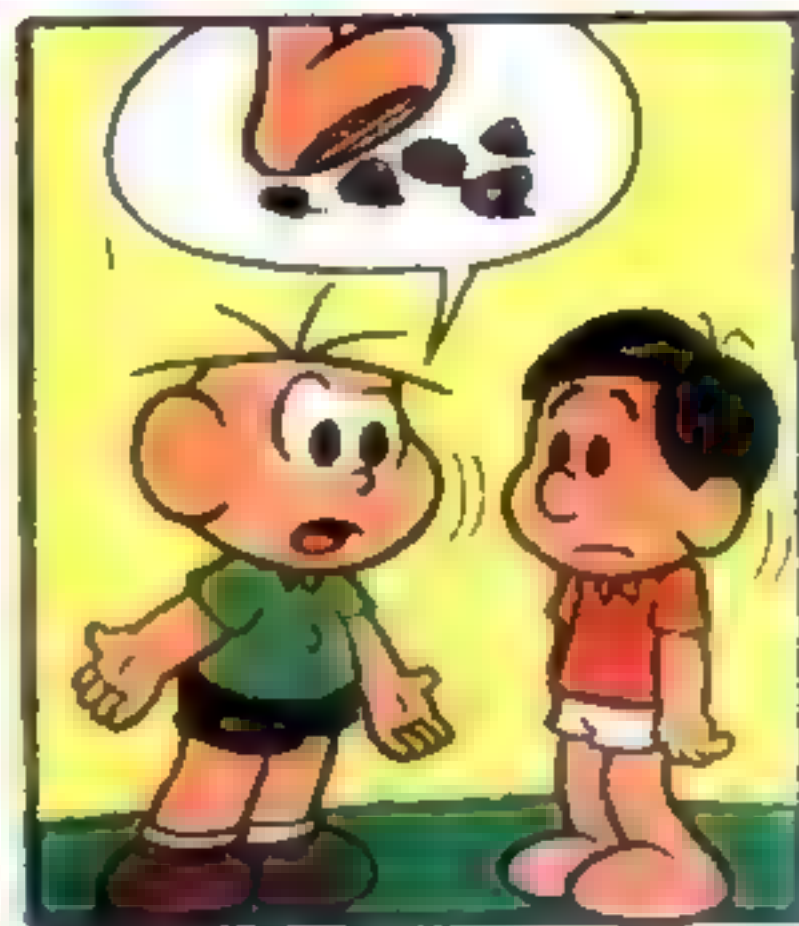
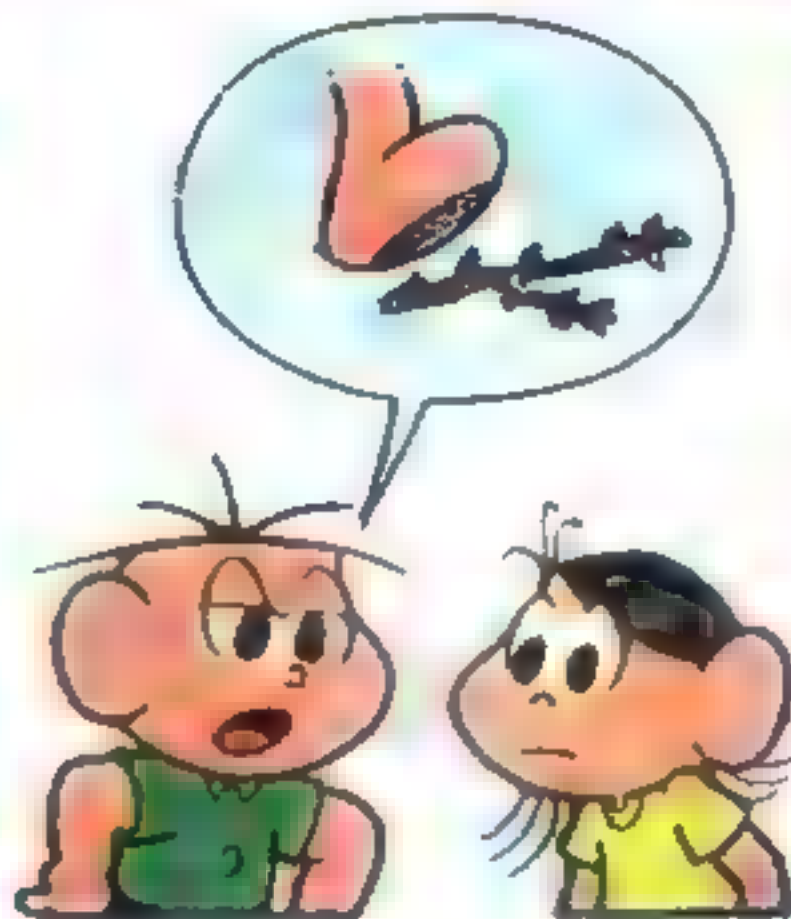
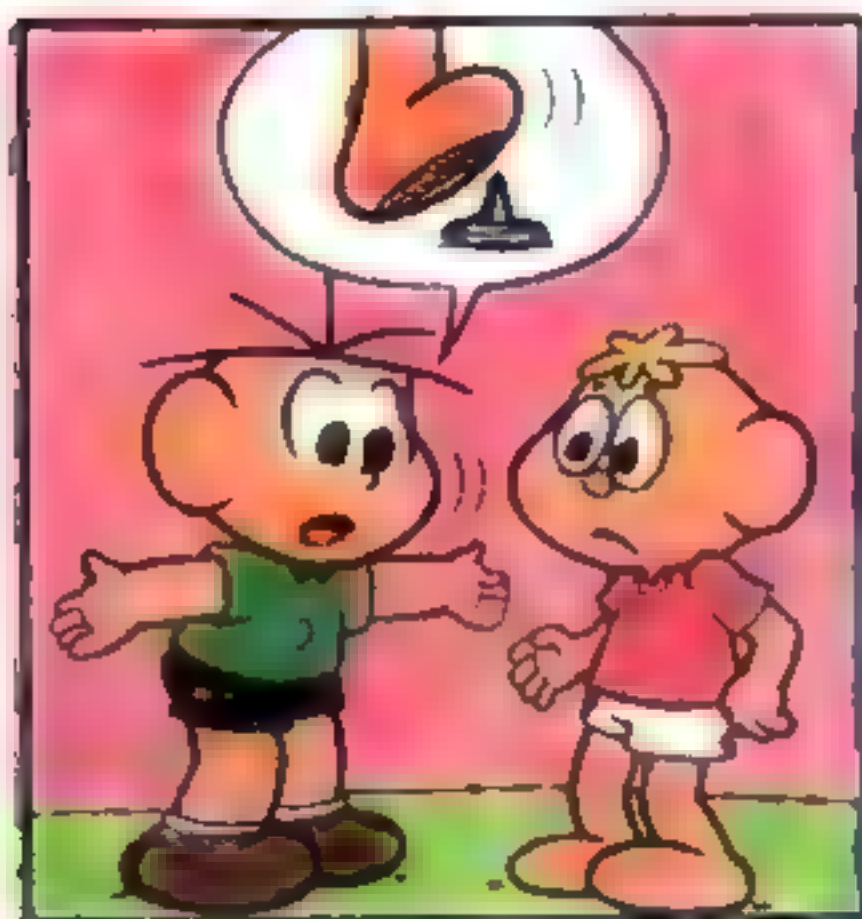
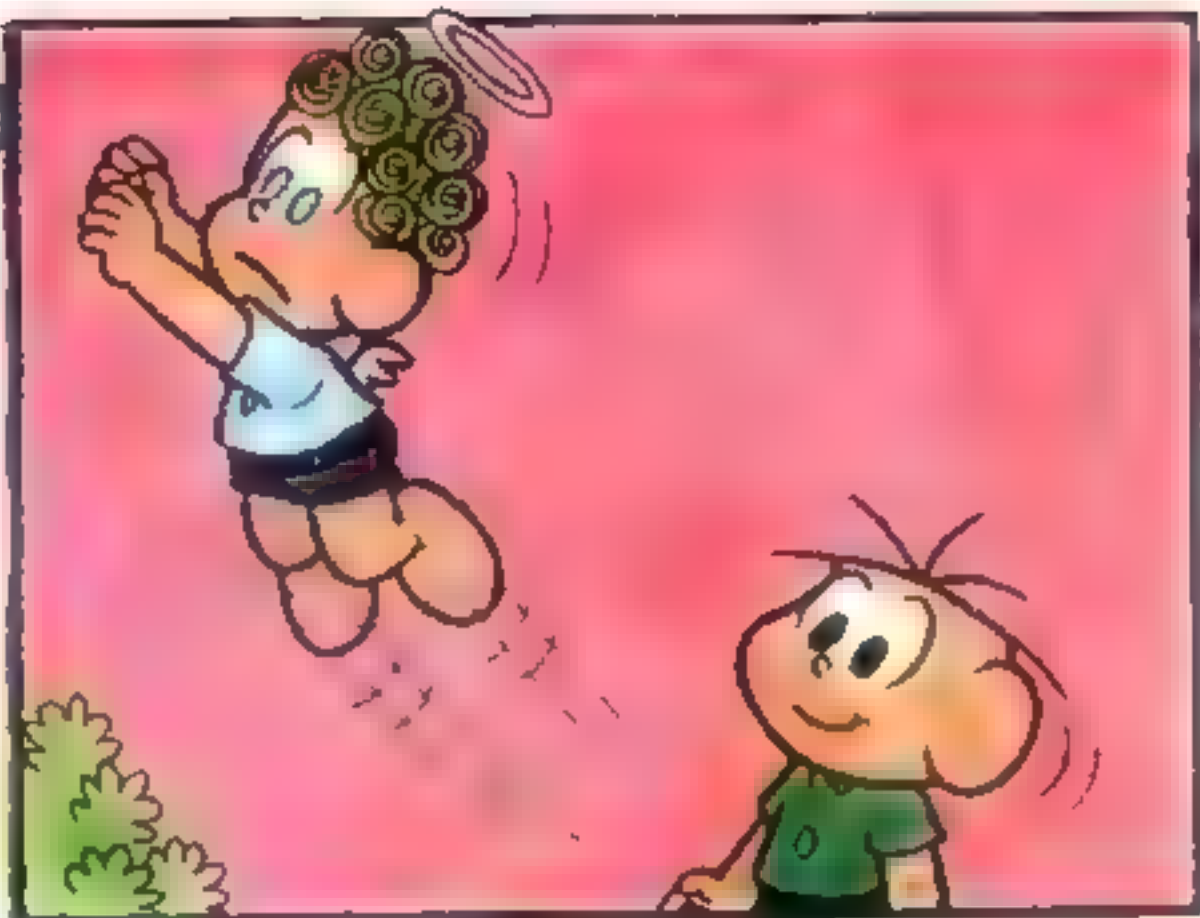
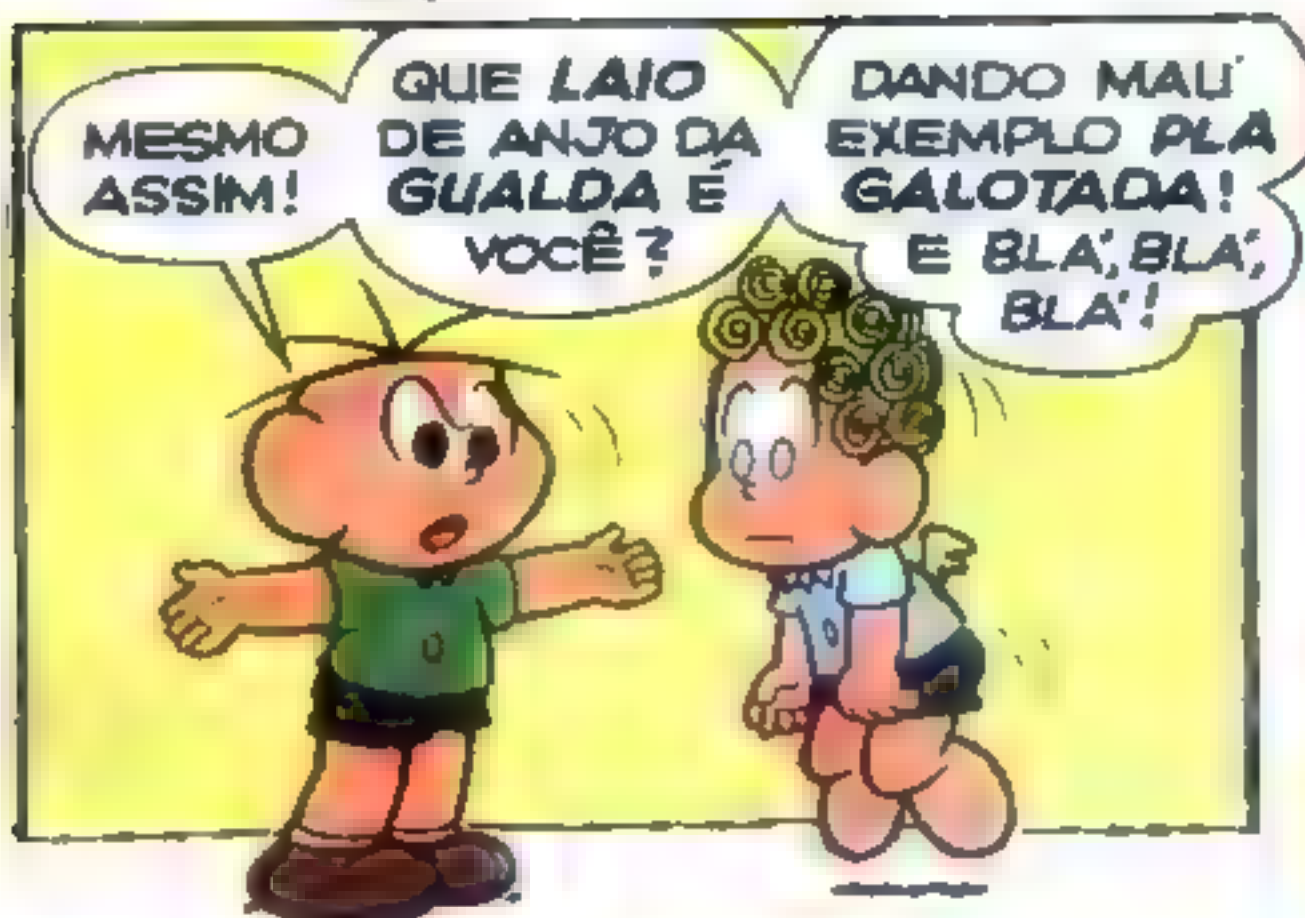
Chame as amiguinhas e comece a brincar agora mesmo de salão de beleza com a sua Trancinha



Refil para substituição
em 6 cores diferentes





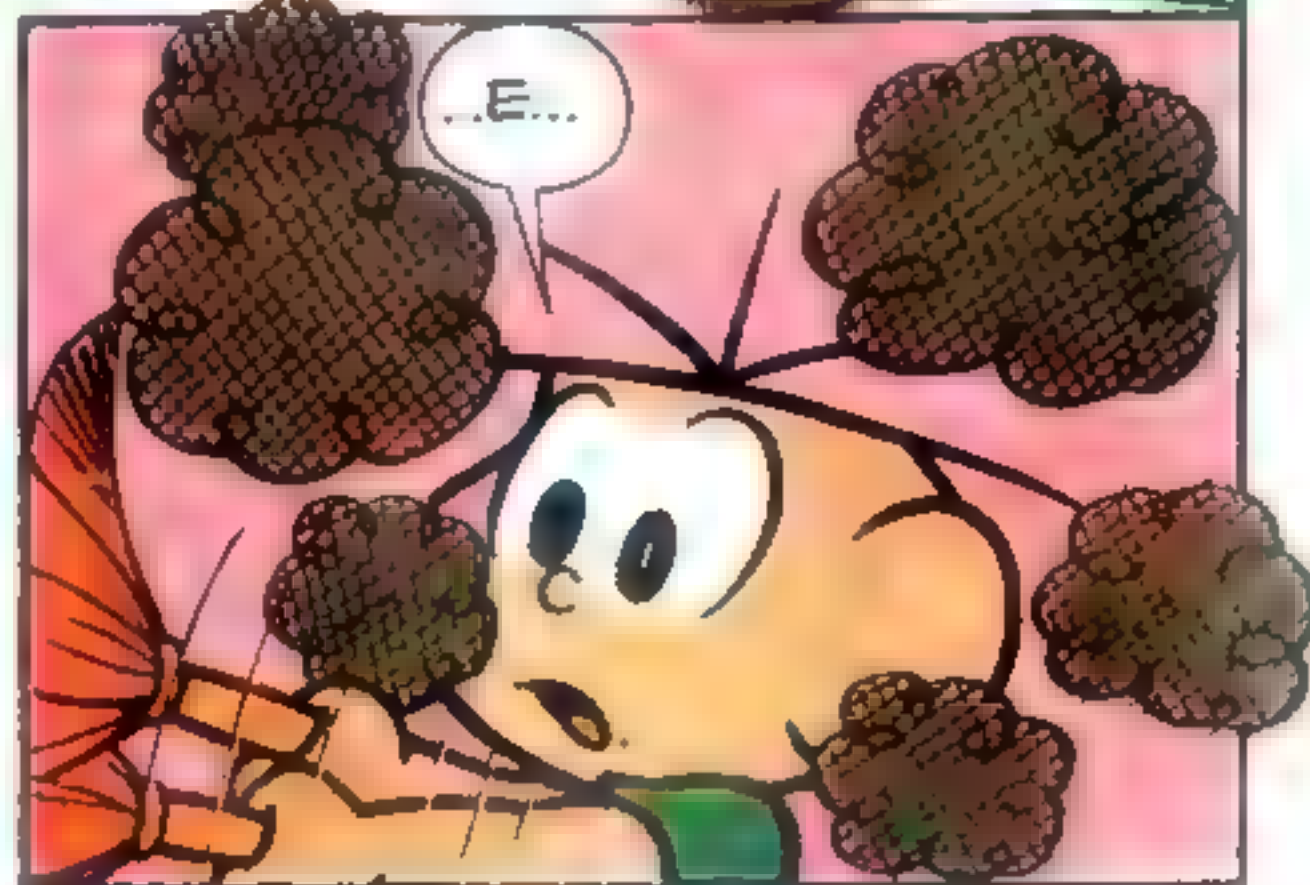
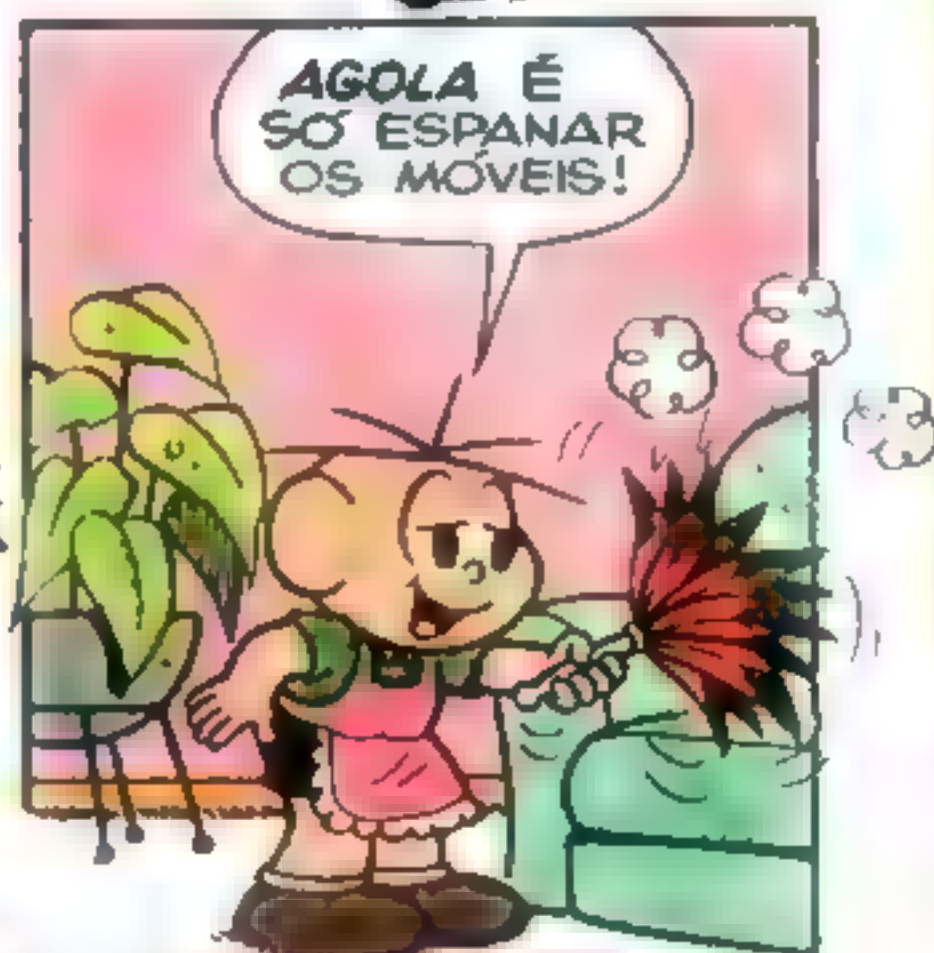
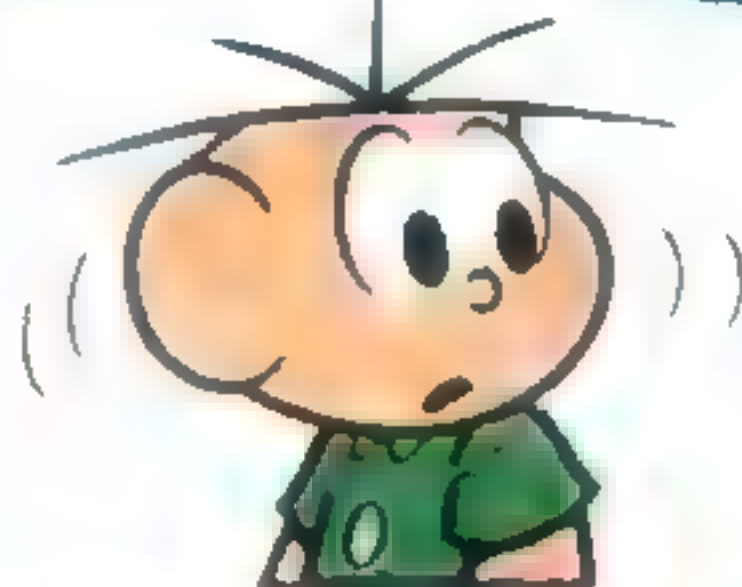


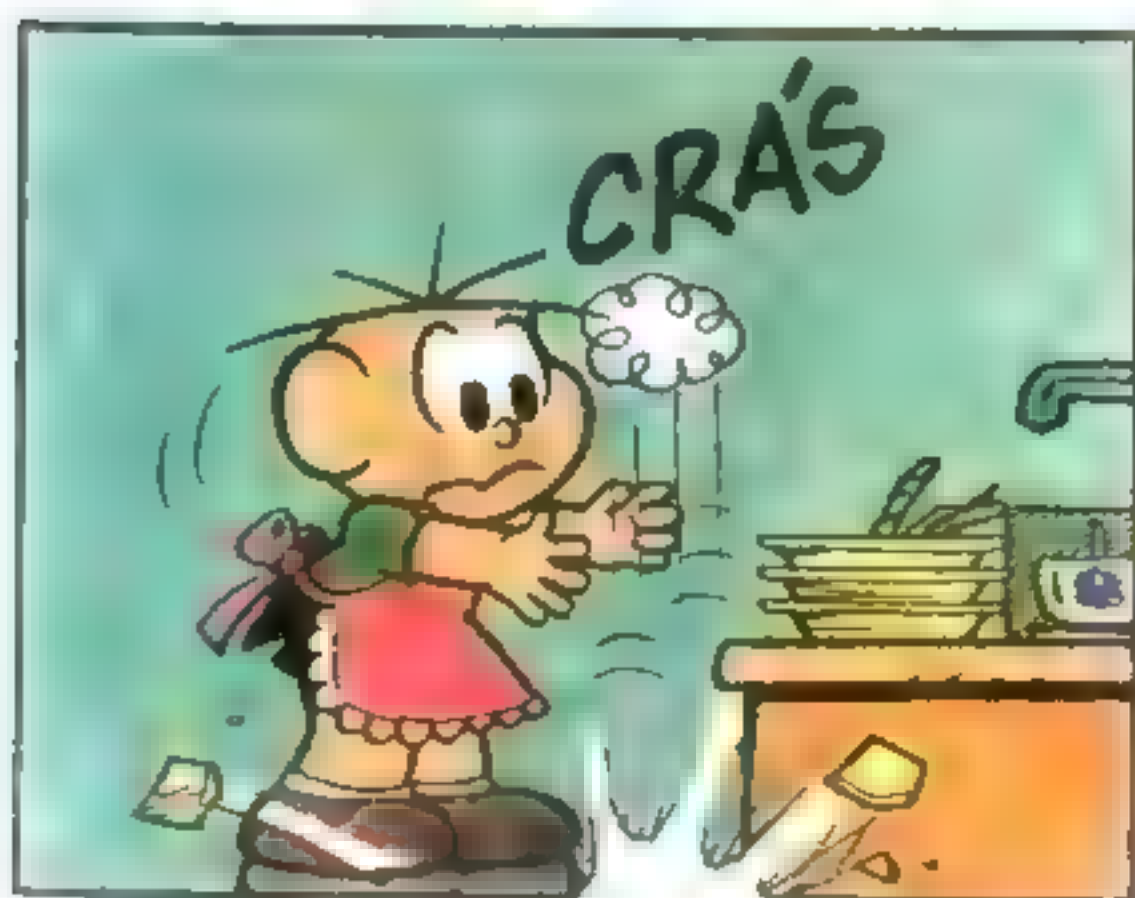
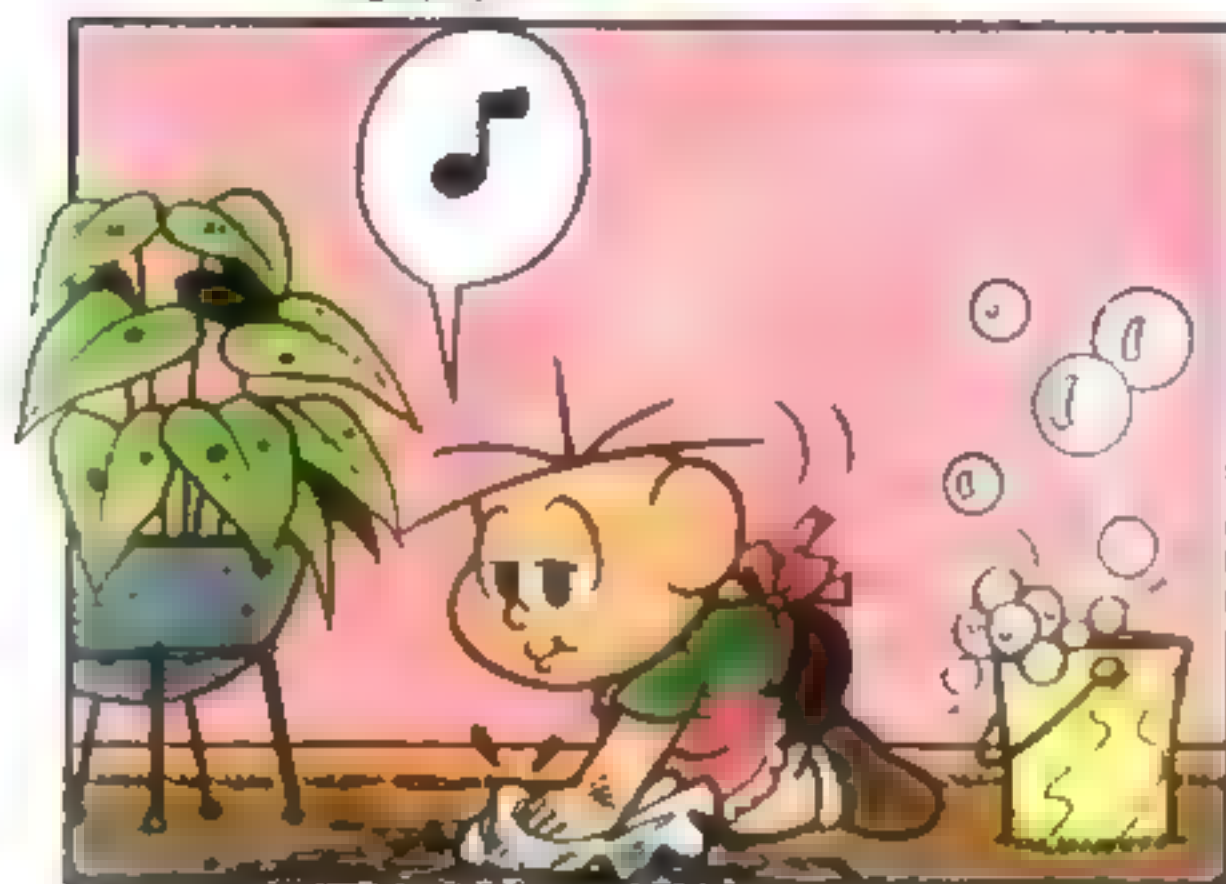
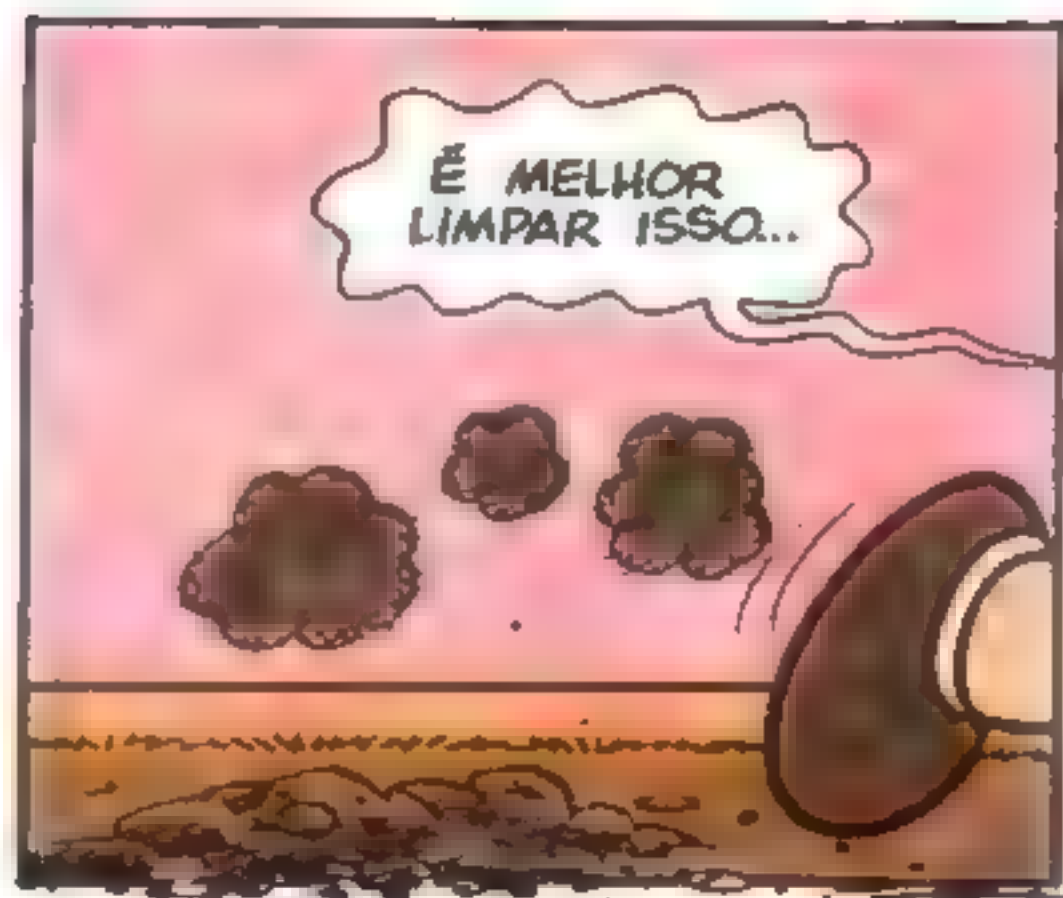


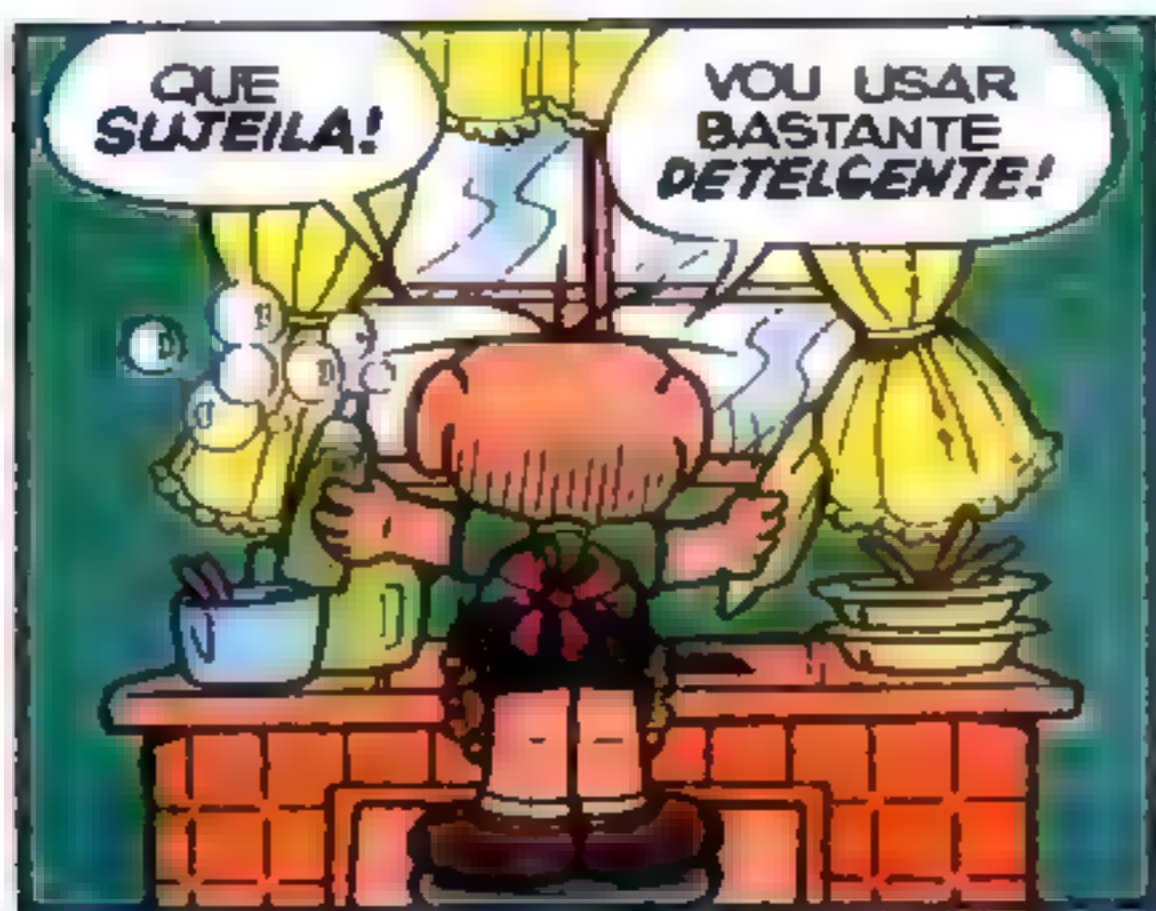


AH! E VEJA SE DÁ UM JEITO NO SEU QUALTO!

ESTA UMA BAGUNÇA!







QUE SUJEILA!

VOU USAR
BASTANTE
DETELGENTE!



QUEM SELÁ A
ESSA HOLA?

DLIM
DLOM

TCHÁÁÁ



OI, DONA MARIA!
QUERIA FALAR COM
O CEBOLINHA!
ELE ESTÁ?

IH, IH!

AH! OI,
CASCAO!



ESSE AVENTALZINHO
COR-DE-ROSA FICOU
LIMA GRAÇA EM VOCÊ!

SEM GOZAÇÃO,
TÁ? EU ESTOU
MUITO OCUPADO!



PUXA! A
SUA SALA
ESTÁ UMA
BELEZA!

É, MAS
AINDA NÃO
TELMINEI! ESTOU
ALUMANDO A
CASA PLA
MAMÃE!



QUER QUE
EU AJUDE?
ISTO É, SE NÃO
TIVER QUE MEXER
COM ÁGUA...

HUM...
NÃO SEI,
NÃO!



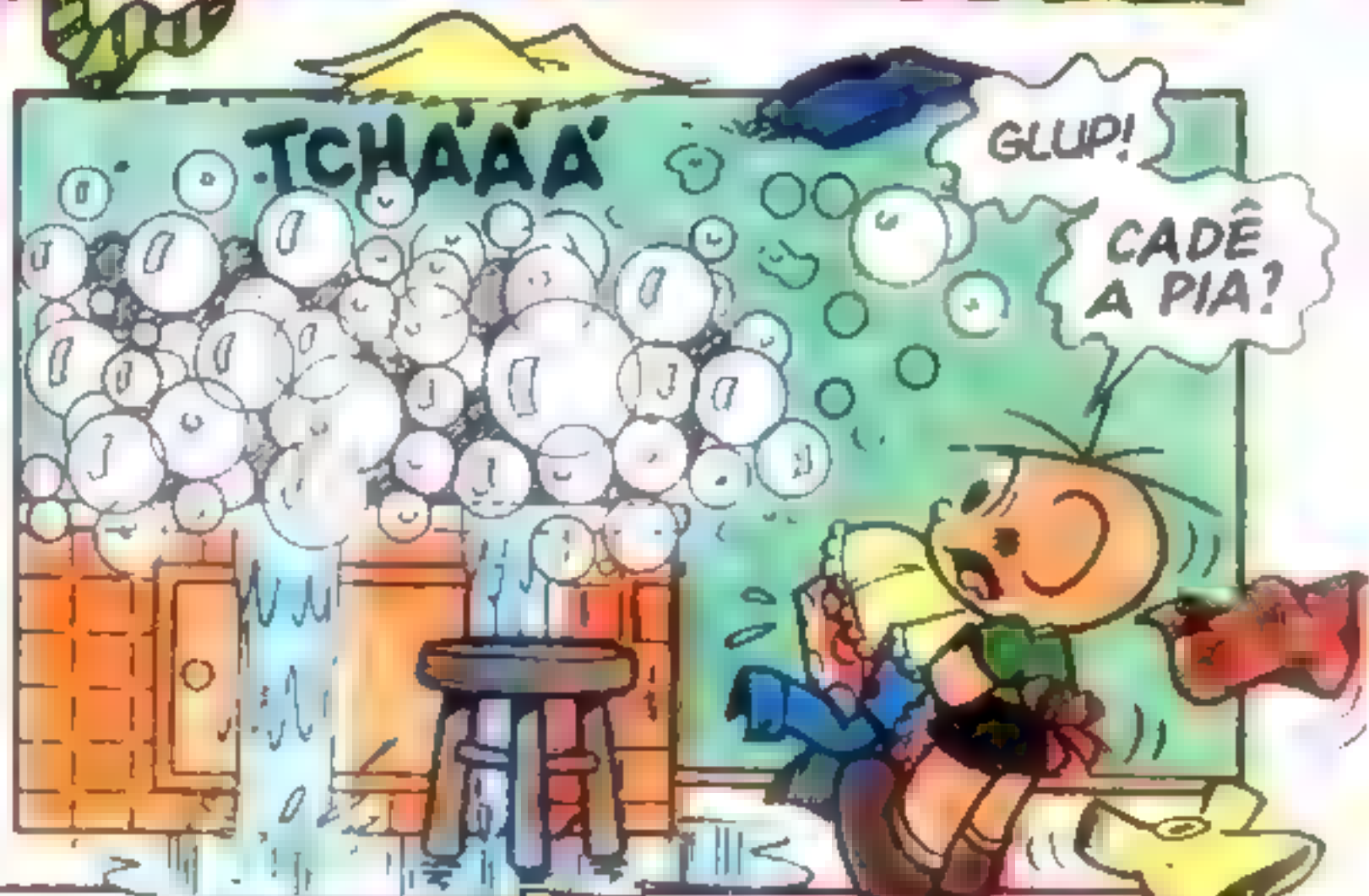
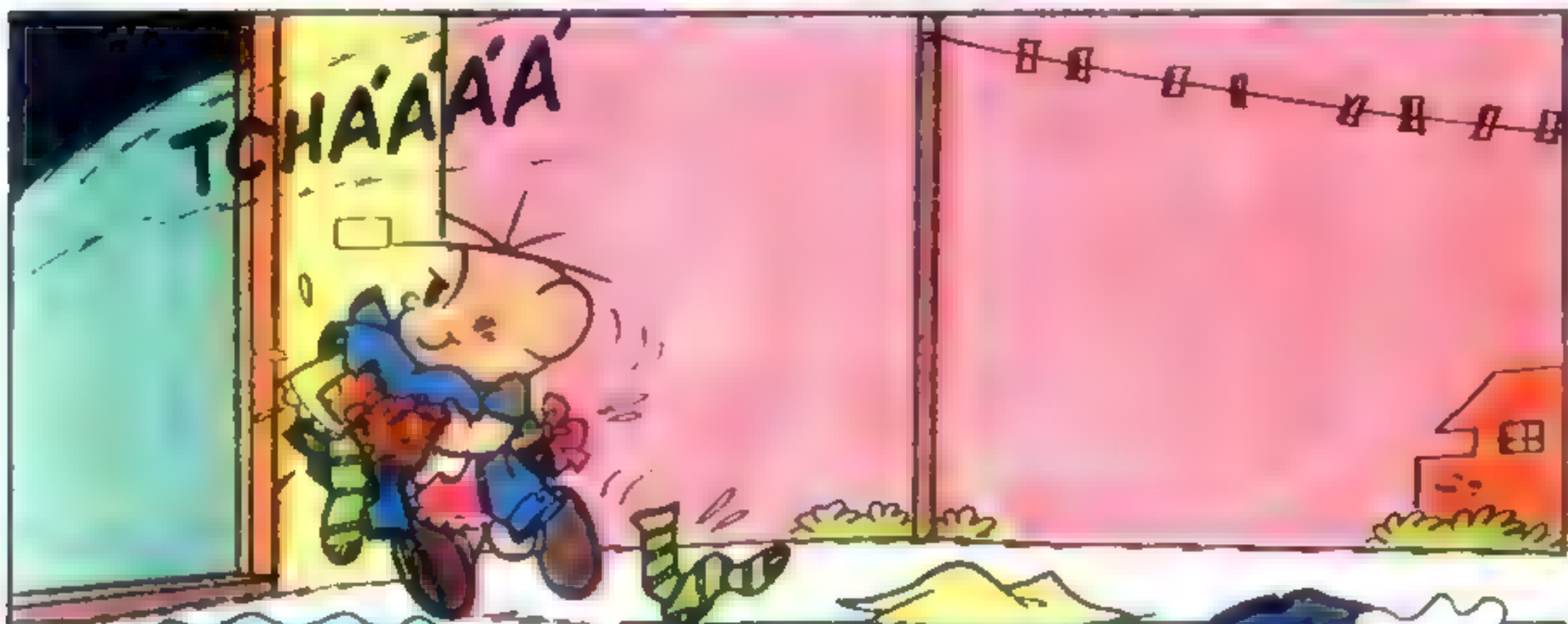
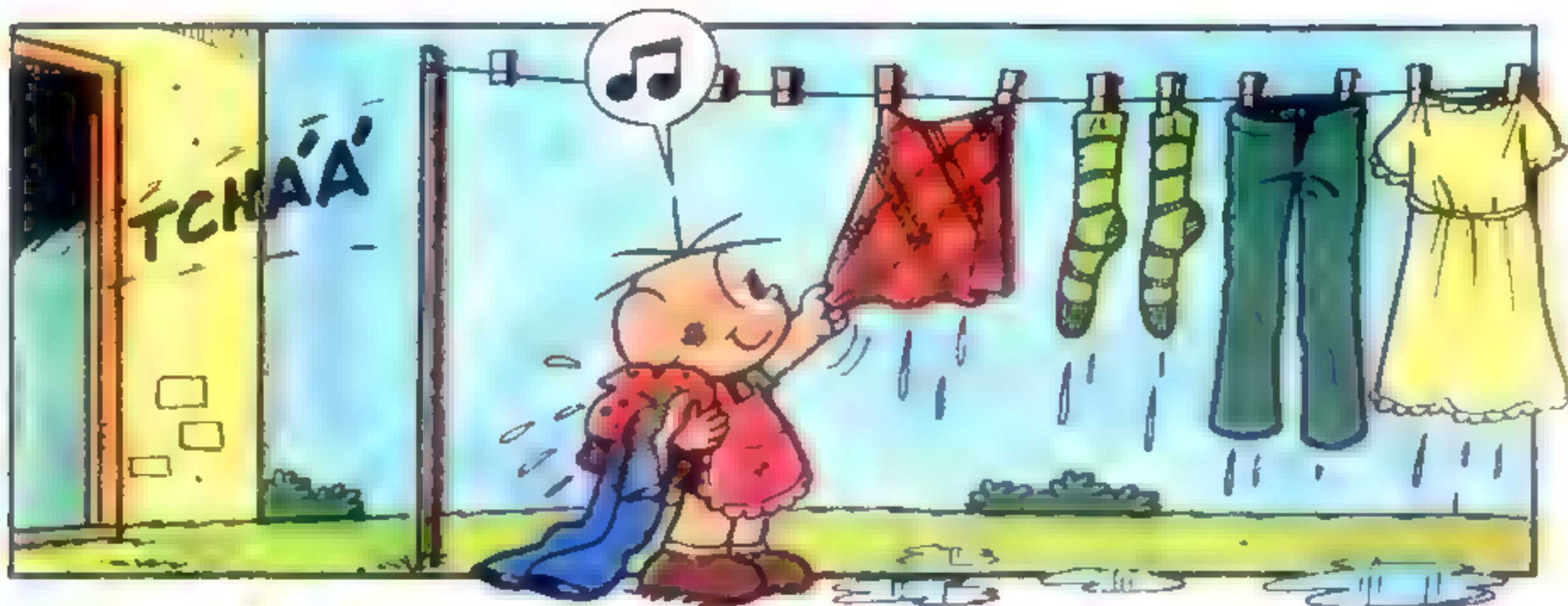
SÓ SE VOCÊ AJEITAR O
MEU QUALTO PLA MIM!

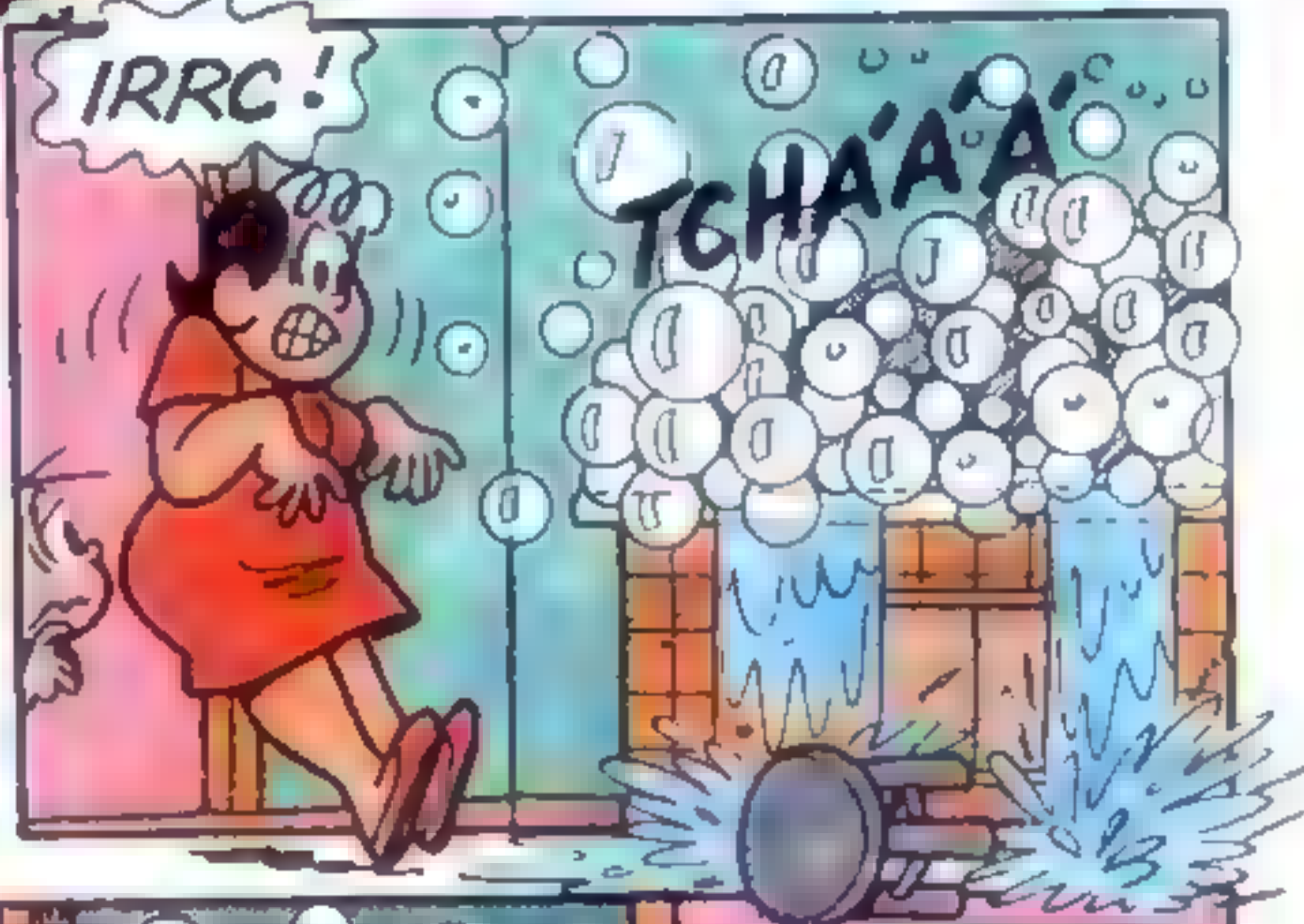
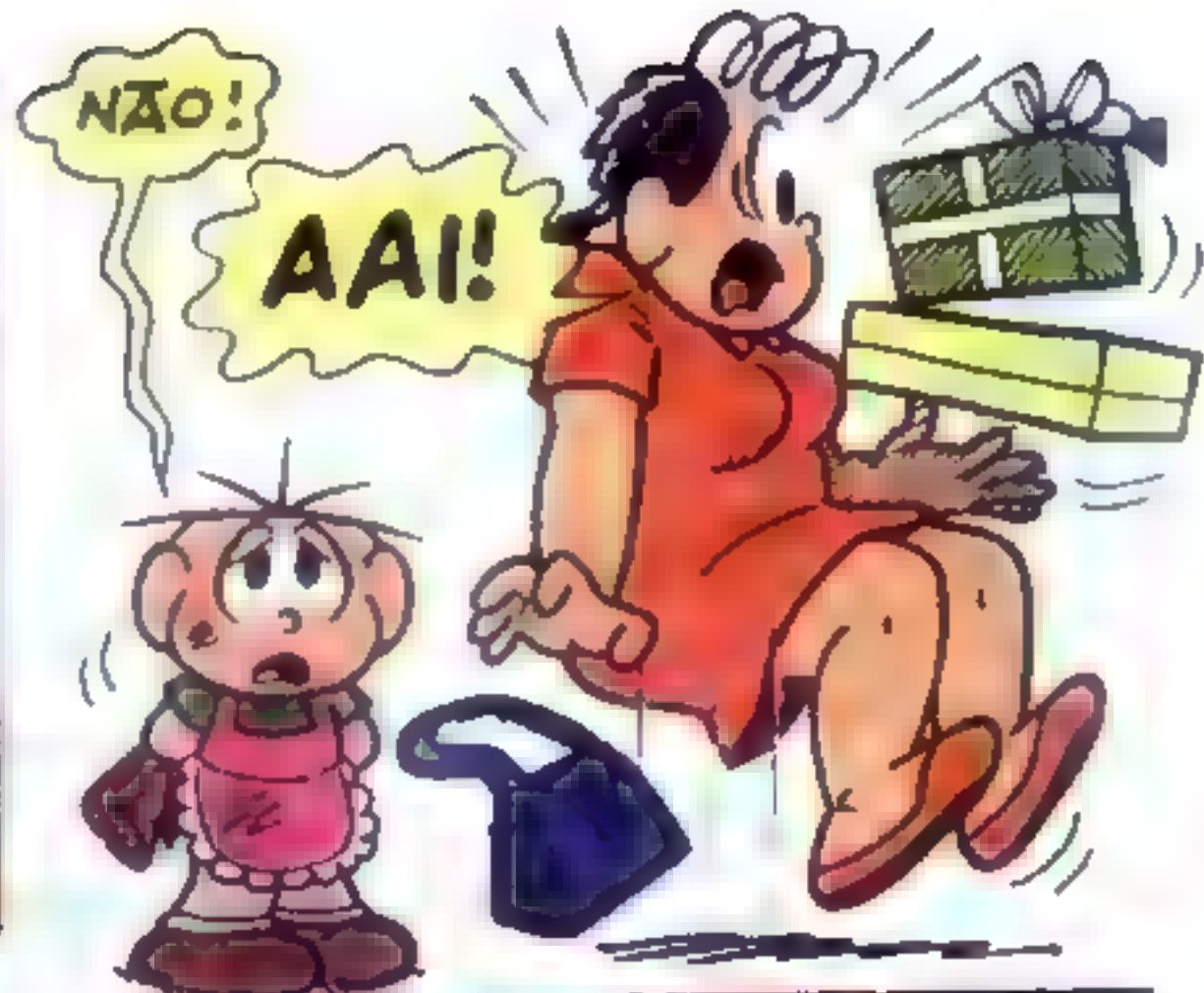
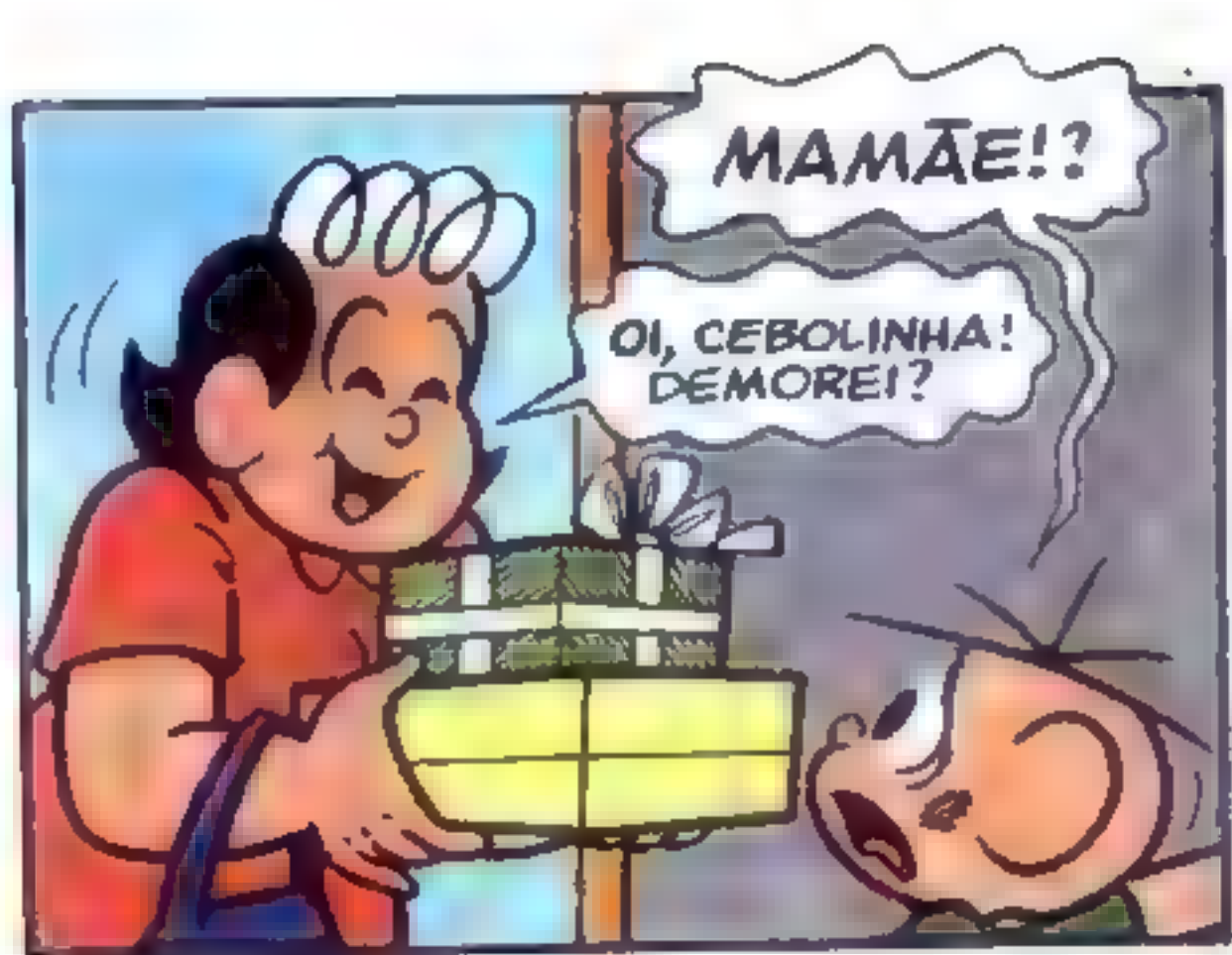
É PRA JÁ!



ENQUANTO ISSO,
VOU LECOLHER A
LOUPA DO VALAL!

A
MAMÃE
FAZ ISSO
TODO
DIA...







GORDUCHA!!



Calma aí, Mônica! Pode abaixar esse coelho! Não é com você, não! Estamos falando da sua revista que, além de superdivertida, está com mais páginas, mais histórias... mais gorduchinha! Viu? (eh! eh! eh!) não é com você, não! (ufa!)

Venha rir e brincar com a revista da

mônica

a gorduchinha!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Cebolinha

N.º 155 - 12/11/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Bertinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO

Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Maita
Redatora: Solange M. Lemes. Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. Revisoras: Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. Preparador de Texto: Kazuhiro Kurita. Coordenador de Produção: Laécio A. Ribeiro. Auxiliar de Produção: José Roberto dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. S. Veiga. Assistentes de Arte: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria Valéria O. N. Trujillo. Ilustradores: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letristas: Fernando Escribano Algabe, José Luiz T. Pinto. Tradutor: João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisato (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. Assistente Comercial: Wilson Benvenuti. Promoções: Diva Franco, Ary Rogério Silva. Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Contatos: Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). Belo Horizonte: Valtér Cruz Gonçalves. Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Curitiba: Angelo Costi. Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo. Porto Alegre: Ekenho Engel. Salvador: Fernando Loureiro. Recife: Geraldo Amaro Rodrigues. Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cusi Jr. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Diretora de Pesquisas e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto.

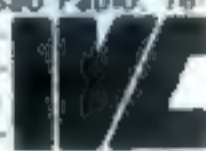
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. Redação: Maurício de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. Desenho: Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. Arte-Final: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. Acabamento: João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. Cor: Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Mauro Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Maurício de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios de Maurício de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 8.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélio, 828, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 90171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Verde - Azinhaga dos Fatais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



A TURMA DA MÔNICA EM CARTAZ



Ref. A



Ref. B



Ref. C



Ref. D



Ref. E



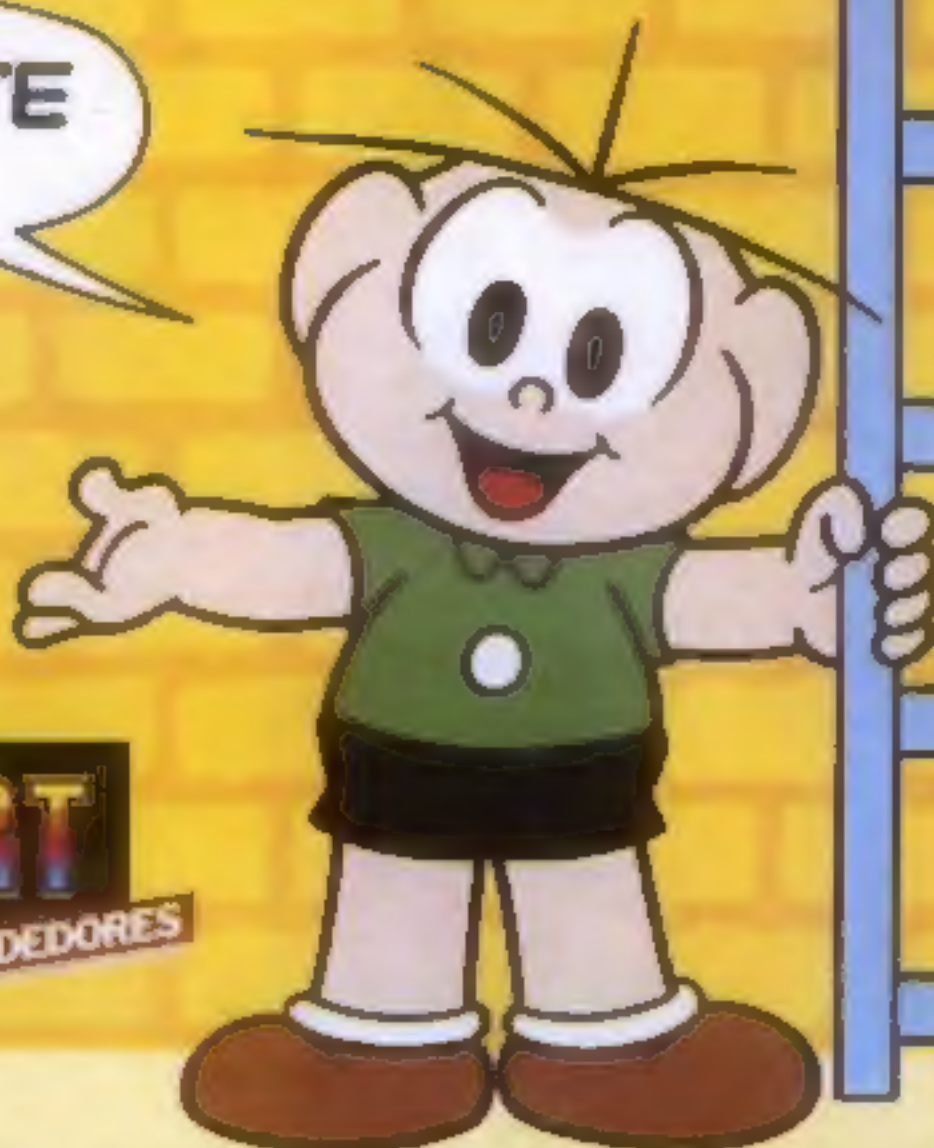
Ref. F



ENCOSTE A GENTE
NA **PALEDE**!



GURT
E SEUS REVENDEDORES



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

* Painéis fotográficos nos tamanhos 30 x 45, 40 x 60 e 50 x 70.

AMARILLO

À VENDA TAMBÉM NA



ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.

GUARANA

BRAHMA

VAI DE NATURAL?

Guaraná
Brahma